

2018 NEWS – 2018 NOVITÁ **arketipo**
firenze

NOVITÀ – NEWS

2018

Divani:
Brown Sugar
Harris
Smooth Operator

Letto:
Mayfair Dream

Poltrone:
Barracuda
Belair
Overdrive



BROWN SUGAR



HARRIS



SMOOTH OPERATOR



MAYFAIR DREAM



BARRACUDA



BELAIR



OVERDRIVE

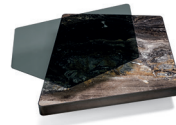
NOVITÀ – NEWS

2018

Tavolini:
Final Cut
Lith
Moon Invaders

Tavoli:
Icon
Oracle
Victoria

Complementi:
Drugstore
Kèpi
In-Dependent



FINAL CUT



LITH



MOON INVADERS



ICON



ORACLE



VICTORIA



DRUGSTORE



KÈPI



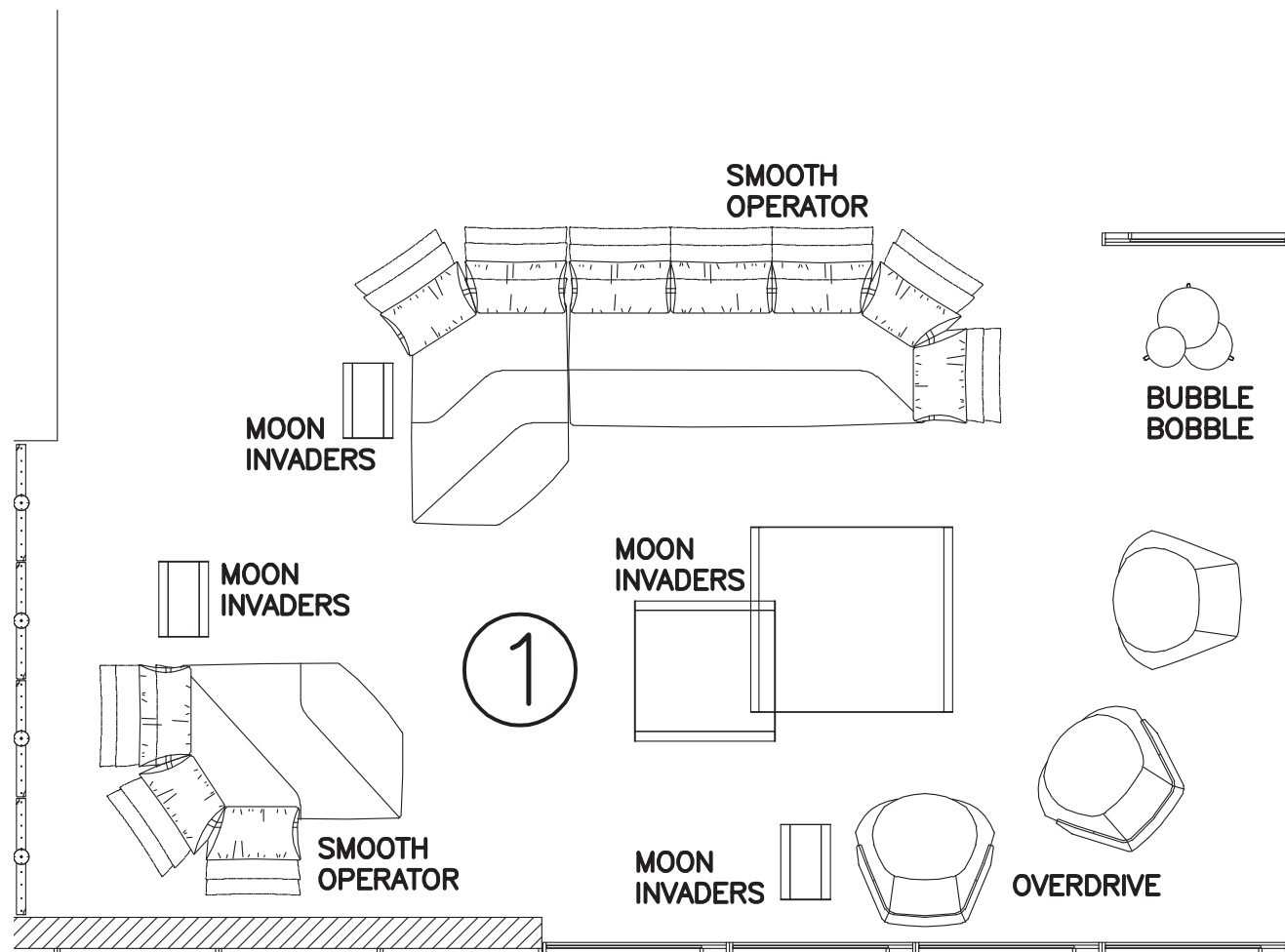
IN-DEPENDENT

ZONA I

Piantina

Zona 1

- Smooth Operator
- Overdrive
- Moon Invaders



Smooth Operator Giuseppe Viganò 2018

Sorprendente e metaforico, SMOOTH OPERATOR è il divano che seduce. Definisce con un linguaggio colto le tendenze contemporanee della convivialità dinamica. Sofisticato interprete di un'ideale estetico di uniqueness e bellezza, grazie al particolare meccanismo presente nello schienale che permette ai cuscini di accompagnare il corpo nei movimenti.

Unexpected and metaphorical, SMOOTH OPERATOR is a sofa that seduces. It uses a sophisticated language to express the contemporary trends in dynamic conviviality. A refined interpretation of an aesthetic ideal of uniqueness and beauty, thanks to the special mechanism in the backrest which means that the cushions can accompany the movements of the body.

SMOOTH OPERATOR



STRUTTURA: metallo.

IMBOTTITURA FUSTO SEDUTA: poliuretano espanso a quote differenziate (D35EM+OS40M+D50 mind foam) rivestito con accoppiato 6mm e Tomana 230gr.

IMBOTTITURA FUSTO BRACCIOLI E SCHIENALI: poliuretano espanso a quote differenziate (HT45+40P+D35EM+D18CDSS) rivestito con cotone 100% antipiùma bianco riempito con piuma naturale 100%.

ALTEZZA SEDUTA: 42 cm

ALTEZZA BRACCIOLO: 68 cm (minima) – 85 cm (massima).

PIEDI: metallo, finiture: black nickel o titanio oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey, h. 16,5 cm.

ATTENZIONE: Specificare il tessuto o la pelle delle fasce degli schienali.

STRUCTURE: metal.

SEAT UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (D35EM+OS40M+D50 mind foam) covered with synthetic lining 6mm and 230gr.

ARMS AND BACK UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (HT45+40P+D35EM+D18CDSS) covered with down proof white cotton cover filled with 100% natural down.

SEAT HEIGHT: 42 cm

ARM HEIGHT: 68 cm (minimum) – 85 cm (maximum).

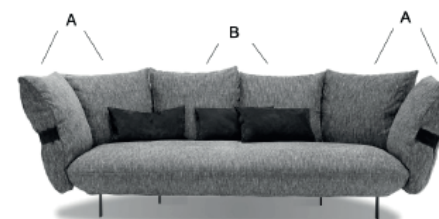
FEET: metal, finishes black nickel or titanium or varnished micaceous brown or oxy grey, h. 16,5 cm.

ATTENTION: please specify the fabric or leather colour of the back cushion stripes.

I cuscini bracciolo (A) sono dotati di un meccanismo con 2 scatti che permettono di avere tre posizioni di seduta. Ciascuno scatto aumenta la dimensione dell'elemento di circa 11 cm.
I cuscini schienale (B) sono dotati di un meccanismo con 3 scatti che permettono di avere quattro posizioni di seduta: due posizioni verso l'esterno e una verso l'interno. Ciascuno scatto aumenta o riduce la profondità di circa 11 cm

Arm cushions (A) are supplied with a mechanism with two positions that allow three sitting positions. Each position increases the unit dimension by 11 cm.

The four back cushions (B) are supplied with a mechanism with three positions that allow four sitting positions: two towards the back and one towards the front. Each position increases or reduces the unit dimension by 11 cm.



Per evitare danni al meccanismo di movimento, si prega di NON sedersi sui braccioli e sugli schienali.

In order to avoid any damages to the mechanism, please DO NOT sit on armrests and backs.



SMOOTH OPERATOR



Overdrive

Giuseppe Viganò 2018

Onirica ed eye-catching, la poltrona girevole OVERDRIVE si distingue per il grande impatto scenografico.

La forma dinamica diamantata, dalle proporzioni allungate, trae ispirazione dal mondo del cinema fantasy interpretato in chiave ironica. Il risultato? Un oggetto must-have, accattivante e di grande carattere dove l'armonia di accostamenti, materiali e nuance che trascendono il contemporaneo, creano un lifestyle tra sogno e provocazione.

Dreamlike and eye-catching, the OVERDRIVE swivel armchair stands out for its extremely striking effect. The dynamic diamond-like form, with long proportions, draws inspiration from the fantasy film world interpreted with a hint of irony. The result is an appealing, must-have object, with a strong character where harmonious combinations, materials and nuances transcend the contemporary world in order to create a lifestyle between dreams and provocation.

OVERDRIVE



STRUTTURA: metallo

IMBOTTITURA STRUTTURA: poliuretano indeformabile di varie densità (HR30/28 + HD60 + HR23-13) rivestito con vellutino accoppiato 3mm.

IMBOTTITURA CUSCINO SEDUTA: poliuretano indeformabile di varie densità (T35 + limpha 400m hg) rivestito con Tomana 230 gr.

IMBOTTITURA SCUDO SUPERIORE: poliuretano indeformabile di varie densità (HD60 + HR2313) rivestito con vellutino accoppiato 3 mm.

ALTEZZA SEDUTA: 44 cm

BASE GIREVOLE: metallo verniciato marrone micaceo o oxy grey.

CALCOLO PREZZO POLTRONA ALTA: Per calcolare il prezzo totale della poltrona alta, sommare i prezzi dei due elementi.

CALCOLO PREZZO SOLO RIVESTIMENTO POLTRONA ALTA: Per calcolare il prezzo totale della poltrona alta, sommare i prezzi dei due elementi.

STRUCTURE: metal

STRUCTURE UPHOLSTERY: non-deformable polyurethane of varied densities (HR30/28 + HD60 + HR23-13) covered with coupled synthetic lining 3mm.

SEAT CUSHION UPHOLSTERY: non-deformable polyurethane of varied densities (T35 + limpha 400m hg) covered with synthetic lining 230gr.

UPPER SHIELD UPHOLSTERY: non-deformable polyurethane of varied densities (HD60 + HR2313) covered with coupled synthetic lining 3mm.

SEAT HEIGHT: 44 cm

SWIVEL BASE: metal, finishes micaceous brown or oxy grey varnished.

PRICE CALCULATION OF HIGH ARMCHAIR: To calculate the total price of the high armchair, please sum the prices of the two items.

ONLY COVER PRICE CALCULATION OF HIGH ARMCHAIR: To calculate the total price of the cover of the high armchair, please sum the prices of the covers of the two items.

MOON INVADERS

Moon Invaders

Gino Carollo 2018

Un esclusivo mix materico interpreta con originalità la nuova serie di tavolini MOON INVADERS, disponibili in versione quadrata e rettangolare.

Il marmo è il protagonista della collezione, mentre i profili rivestiti in raffinata pelle trattata vegetale sono sorretti da esili piedi metallici.

An exclusive mix of materials provides an original interpretation of the new series of MOON INVADERS side tables, available in square and rectangular versions.

Marble is the protagonist of the collection, while the profiles covered in refined vegetable tanned leather are supported by slender metal feet.



BASE: metallo, finiture: black nickel o titanio galvanizzato oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey.

PIANO: marmo "Arabesque grey" (codici: 5700601 e 5700602) o "Moon grey" (codice: 5700603).

BORDI: legno rivestito in Pelle Leonardo.

PIEDI E PROFILI: metallo, finiture: black nickel o titanio galvanizzato oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey.

ATTENZIONE: i bordi sono rivestiti in pelle Leonardo, pelle anilina di altissima qualità conciata al vegetale. Si raccomanda pertanto di prestare particolare cura nell'utilizzo del prodotto ed in ogni caso fare riferimento alle indicazioni riportate nella scheda tecnica della Pelle Leonardo.

BASE: metal, finishes: black nickel or galvanized titanium or varnished micaceous brown or oxy grey.

TOP: "Arabesque grey" marble (codes: 5700601 e 5700602) or "Moon grey" marble (code: 5700603).

TWO EDGES: wood covered with leather Pelle Leonardo.

FEET AND OTHER EDGES: metal, finishes: black nickel or galvanized titanium or varnished micaceous brown or oxy grey.

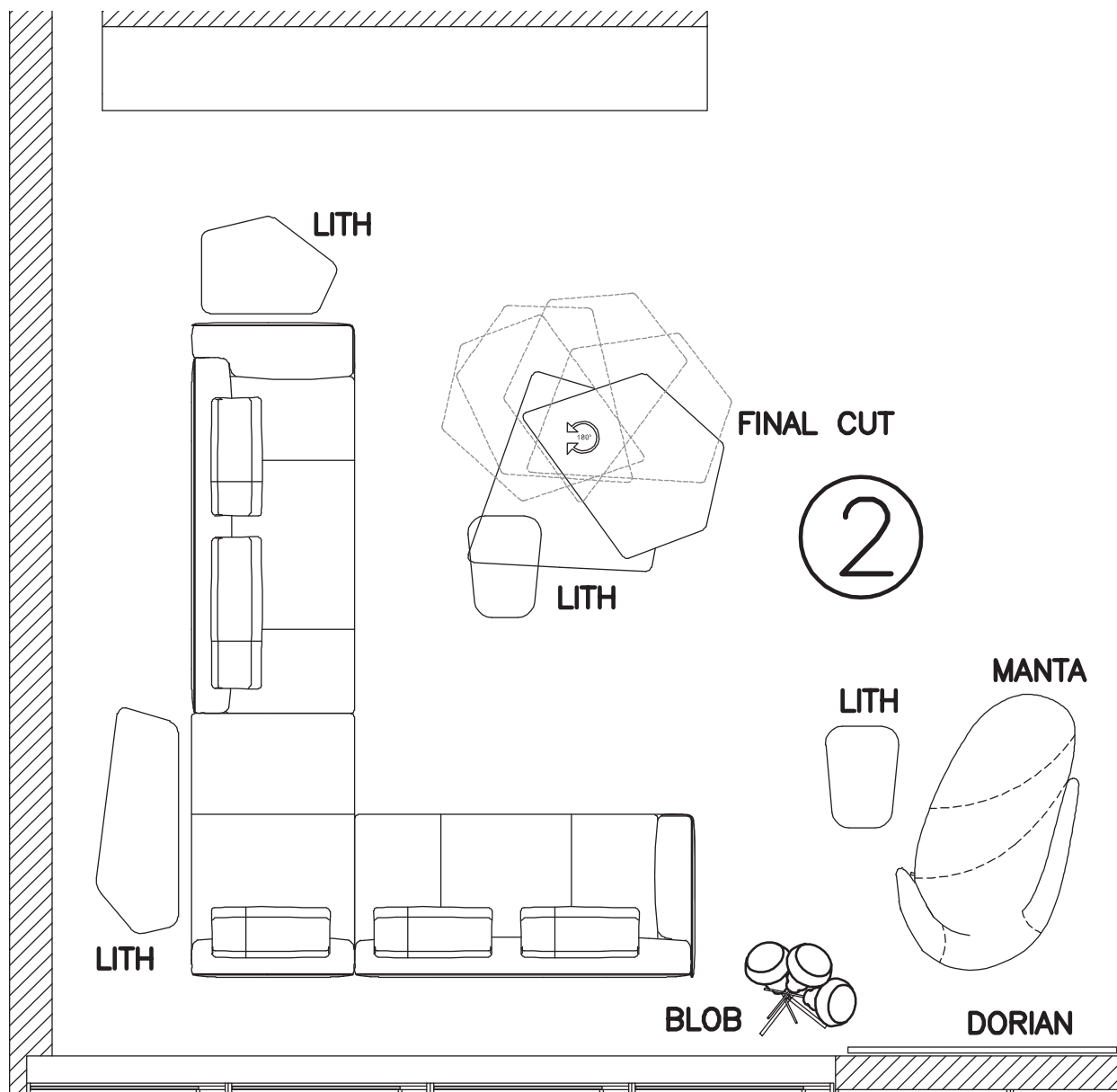
ATTENTION: two edges are covered with leather Pelle Leonardo, vegetable-tanned aniline leather of high quality. We recommend maximum care in the use. For any advice on use and maintenance please refer to the technical sheet of leather Pelle Leonardo.

ZONA 2

Piantina

Zona 2

- Brown Sugar
- Final Cut
- Lith



BROWN SUGAR

Brown Sugar

Mauro Lipparini 2018

BROWN SUGAR è il nuovo sistema di sedute che nella sua espressione di contemporaneità stilistica, coniuga stile transitional e contenute morbidezze.

La definita personalità del suo design, unita al carattere rassicurante delle forme, danno vita a una proposta essenziale, grafica e pulita. L'attenzione ai dettagli conferisce un sapore di unicità manifatturiera dal forte appeal, le cuciture ribattute profilano il disegno dei vari elementi, arricchendone con discrezione le forme e conferendo un'accurata attenzione ai dettagli.

Un'ulteriore particolarità è rappresentata dai braccioli, monolitici e morbidi al tempo stesso, che offrono un prolungamento laterale, una moderna martingala.

Gli stessi braccioli possono generare innumerevoli combinazioni formali e compositive e nella versione basso-largo-stretto formano il pozzetto in continuità con lo schienale.

BROWN SUGAR is the new seat system whose expression of modern style combines transitional style with a few elements of softness. The distinctive personality of its design, teamed with the reassuring character of its shapes, give life to a simple, clean and graphic solution. Attention to detail provides a highly appealing uniqueness, with fell stitching outlining the various elements and subtly enhancing the forms.

Another special feature is the armrests, monolithic yet at the same time soft, extending the sides like a modern martingale. The same armrests can generate countless combinations and in the low-wide-narrow version blend the seat with the backrest.



STRUTTURA: legno.

IMBOTTITURA FUSTO: poliuretano espanso a quote differenziate (HR35-36 + T40P + TL30 + NF21-20) rivestito con Tomana 100 gr e 230 gr e accoppiato 6mm.

IMBOTTITURA CUSCINO SEDUTA: poliuretano espanso a quote differenziate (HR35-36 + Limpha40R + VE50T) rivestito con Cotherm 230 gr e accoppiato 6mm.

IMBOTTITURA CUSCINO SCHIENALE: rivestimento in cotone antipioma accoppiato a resinato; riempitura in misto piuma (70% piuma d'oca e 30% fibra di poliestere).

PIANO DI MOLLEGGIO: cinghie elastiche.

ALTEZZA SEDUTA: 42 cm.

ALTEZZA BRACCIOLO: 57 cm (bracciolo LARGE); 67 cm (bracciolo SLIM).

PIEDI: metallo, finitura: black nickel o titanio, oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey, h.12 cm.

ATTENZIONE: I cuscini schienale non sono inclusi nei prezzi ma sono necessari. In ogni elemento sono indicate le misure dei cuscini consigliate, che possono essere cambiate secondo il gusto del cliente.

STRUCTURE: wood.

STRUCTURE UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (HR35-36 + T40P + TL30 + NF21-20) covered with synthetic lining 100gr and 230gr and coupled synthetic lining 6mm.

SEAT CUSHION UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (HR35-36 + Limpha40R + VE50T) covered with synthetic lining "Cotherm" 230gr and coupled synthetic lining 6mm.

BACK CUSHION UPHOLSTERY: outer cover in 100% down proof cotton and resin lining; filling in mixed down (70% goose down and 30% polyester fibre).

SPRINGING: elastic belts.

SEAT HEIGHT: 42 cm.

ARM HEIGHT: 57 cm (LARGE arm); 67 cm (SLIM arm).

FEET: metal, finishes: black nickel or titanium, or micaceous brown or oxy grey varnished, h.12 cm.

ATTENTION: Back cushions are not included in the prices but they are required. The dimensions indicated are just a suggestion, they can be changed according to the clients' taste.

Final Cut

Mauro Lipparini 2018

FINAL CUT è il tavolino high-end dalle geometrie articolate. Le eleganti sagome dei piani si sovrappongono in un gioco di layers materici dove il vetro, il marmo e il metallo permettono differenti altezze.

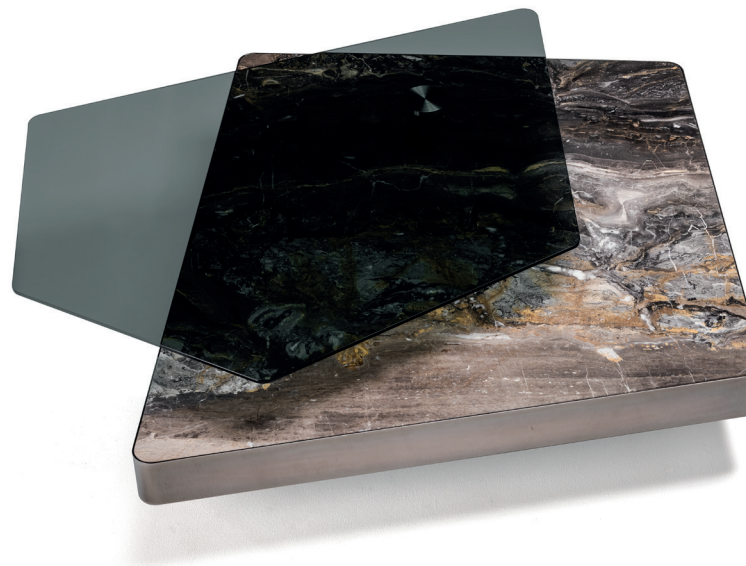
Il movimento rotazionale del piano superiore, inoltre, ne consente molteplici utilizzi, rispecchiando l'idea di un vivere dinamico ed attivo.

Completa la famiglia il tavolino con piano fisso pentagonale asimmetrico in marmo Arabescato Orobisco, bordato in metallo, in forte spessore e gamba monolitica centrale.

FINAL CUT is a high-end side table with sophisticated geometries. The elegant shape of the surfaces overlap in a play of textured layers where glass, marble and metal provide different heights.

The rotating movement of the upper surface allows for a wide range of uses, reflecting the idea of a dynamic, active lifestyle.

The family is completed by the side table with fixed, asymmetrical five-sided top in thick Arabescato Orobisco marble, bordered in metal and with a central pedestal.



BASE: metallo verniciato marrone micaceo.

CORNICE PIANO: metallo, finiture: black nickel o titanio oppure verniciato oxy grey.

PIANO SUPERIORE: vetro fumé.

PIANO INFERIORE: marmo "Arabesque grey".

FINAL CUT

BASE: metal, micaceous brown varnished.

TOP FRAME: metal, finishes: black nickel or titanium, or oxy grey varnished.

UPPER TOP: smoked glass.

LOWER TOP: Arabesque grey" marble.

Lith

Mauro Lipparini 2016

L'iconica collezione LITH si amplia di tre nuove versioni di tavolini dalle differenti forme ed altezze e di una raffinata consolle.

I piani di appoggio sono caratterizzati da forme geometriche dagli spigoli arrotondati, mentre le basi in metallo formano figure strutturali dal tratto scultoreo molto forte, in un dialogo progettuale dalla personalità cosmopolita.

The iconic LITH collection is expanded by three new versions of side tables in different shapes and heights and by an elegant console table.

The surfaces are characterised by geometric forms with rounded corners, while the metal bases form highly sculptural structures, in a cosmopolitan design dialogue.



BASE: metallo finitura black nickel oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey

PIANO: marmo Emperador opaco o pietra arenaria (codici: 5703801, 5703802 e 5703803) o vetro temperato colore fumè (codici: 5703804, 5703805 e 5703806) o marmo "Moon grey" (codici: 5703807, 5703809) o marmo "Arabesque grey" (codice 5703808).

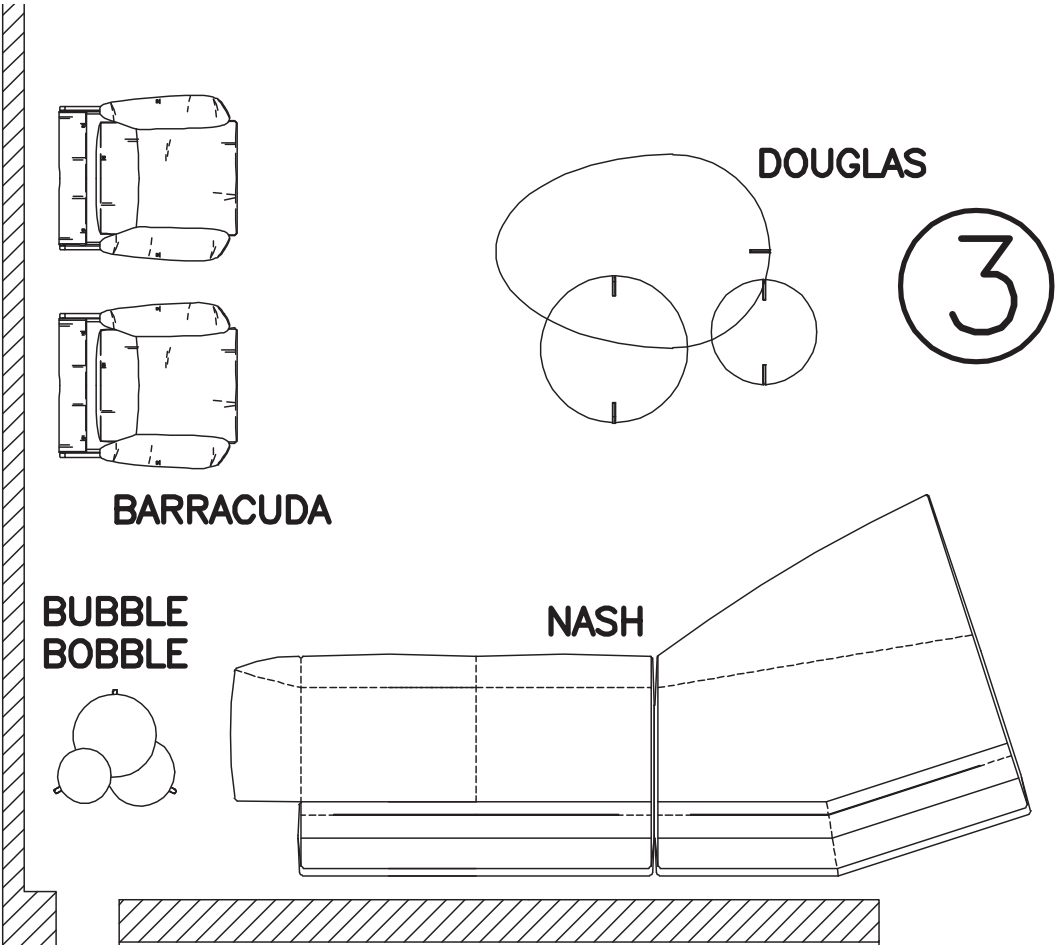
BASE: metal finish black nickel or varnished micaceous brown or oxy grey

TOP: mat Emperador marble, sandstone (codes: 5703801, 5703802 e 5703803) or tempered smoked glass (codes: 5703804, 5703805 e 5703806) or "Moon grey" marble (codes: 5703807, 5703809) or "Arabesque grey" marble (code 5703808).

Piantina

Zona 3
- Barracuda

ZONA 3



Barracuda

Giuseppe Viganò 2017

L'iconica poltrona BARRACUDA, indiscusso best seller di ARKETIPO Firenze, viene arricchita dai braccioli per massimizzarne il comfort e la vivibilità.

Moderna ma dal tono epico ed esile al tempo stesso, si caratterizza per lo schienale in neoprene, materiale forte per definizione.

Confortevole, elastico e altamente resistente, veste i sub nel fervore del mare. La seduta, che al primo sguardo appare come sospesa nel vuoto, è multisensoriale nella sua leggerezza. Barracuda è sintesi perfetta di esplorazioni che si incontrano.

The iconic BARRACUDA armchair, the indisputable best-seller for ARKETIPO Firenze, is enhanced with armrests to maximise comfort and purpose.

Modern, but with an epic and slender look, it is characterized by its backrest in neoprene, a resistant material.

Comfortable, elastic and highly resistant, it is worn by scuba divers for their deep-sea adventures. The seat, which at a first glance looks like it is dangling in an empty space, is multi sensorial in its lightness. Barracuda is the perfect synthesis of different explorations.

BARRACUDA



STRUTTURA: metallo; piano seduta rivestito in neoprene. Schienale in neoprene.

PIANO DI MOLLEGGIO: cinghie elastiche.

IMBOTTITURA CUSCINO SEDUTA: tessuto esterno in Gabardina di cotone 30/20 bianco; tessuto interno in poliestere e cotone. Imbottitura in piuma d'oca vergine europea 100%, dima interna in poliuretano espanso (PF35).

IMBOTTITURA CUSCINO POGGIARENI E BRACCIOLI: tessuto esterno in Gabardina di cotone 30/20 bianco; tessuto interno in poliestere e cotone. Imbottitura in piuma d'oca vergine europea 100%, dima interna in poliuretano espanso (SOFF22).

IMBOTTITURA CUSCINO POGGIATESTA: tessuto esterno in Gabardina di cotone 30/20 bianco; tessuto interno in poliestere e cotone. Imbottitura in piuma d'oca vergine europea 100%.

ALTEZZA SEDUTA: 49 cm

STRUTTURA: metallo, finiture: titanio o black nickel oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey.

STRUCTURE: metal; seat covered with neoprene; back in neoprene.

SPRINGING: elastic belts.

SEAT CUSHION UPHOLSTERY: outer cover in white Gabardine 30/20 cotton; inner cover in polyester and cotton. Filling in 100% European virgin goose down with inner core in expanded polyurethane (PF35).

LOW BACK CUSHION AND ARMS UPHOLSTERY: outer cover in white Gabardine 30/20 cotton; inner cover in polyester and cotton. Filling in 100% European virgin goose down with inner core in expanded polyurethane (SOFF22).

HEAD CUSHION UPHOLSTERY: outer cover in white Gabardine 30/20 cotton; inner cover in polyester and cotton. Filling in 100% European virgin goose down.

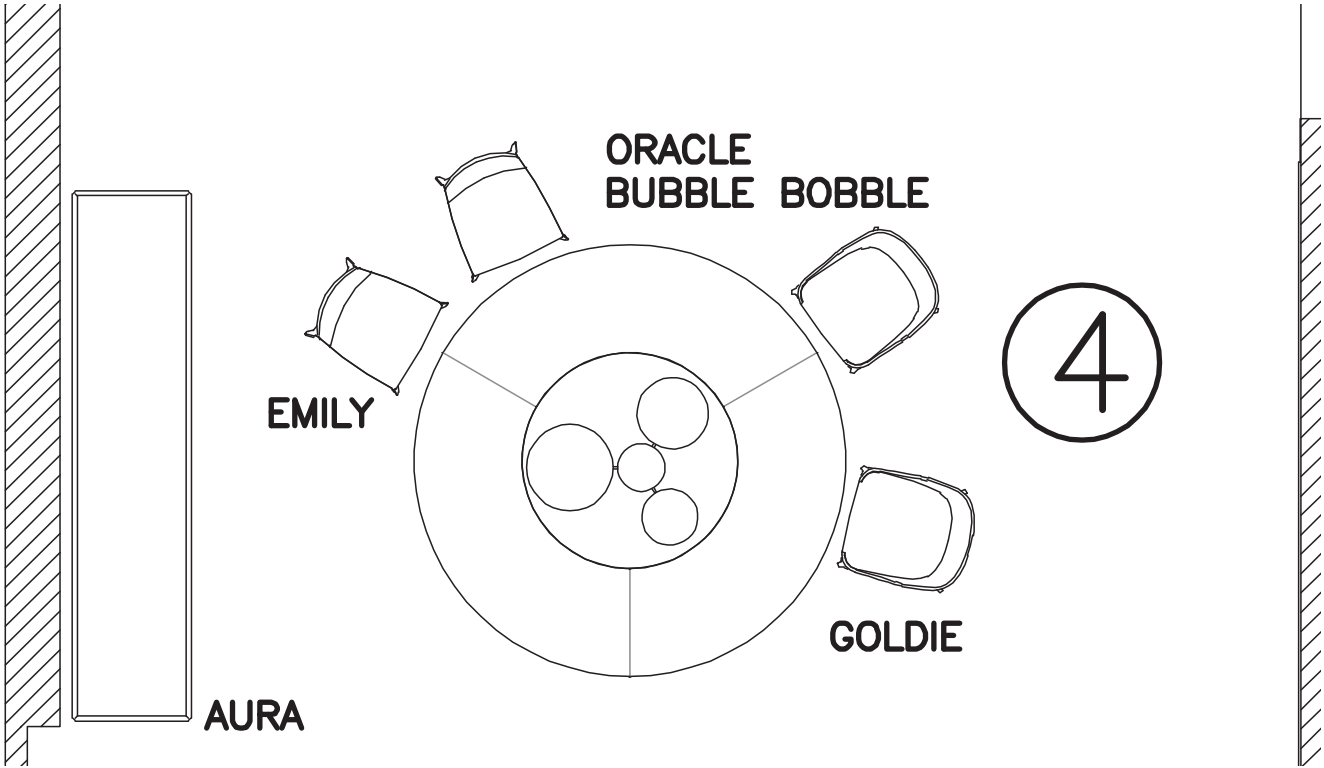
SEAT HEIGHT: 49 cm

STRUCTURE: metal, finishes: titanium or black nickel or varnished micaceous brown or oxy grey.

ZONA 4

Piantina

Zona 4
- Oracle



Oracle

Gino Carollo 2016

Grafico e dallo spirito ipercontemporaneo.

La nuova versione di ORACLE con piano in vetro è l'espressione progettuale del materiale che esprime leggerezza e modernità, in un design evoluto. Il cerchio, simbolo di perfezione, è un richiamo al fiore della vita e diventa interprete dell'importante base stilizzata.

ORACLE esprime totalità, pienezza e centralità, autentico protagonista della zona living.

Graphic and ultra-contemporary in spirit, the new version of ORACLE with its glass top is the modern design expression of a material that expresses lightness and modernity. The circle, a symbol of perfection, recalls the "flower of life" pattern and becomes an interpretation of its large stylised base. ORACLE expresses totality, fullness and centrality, a real focal point of the living room.

ORACLE



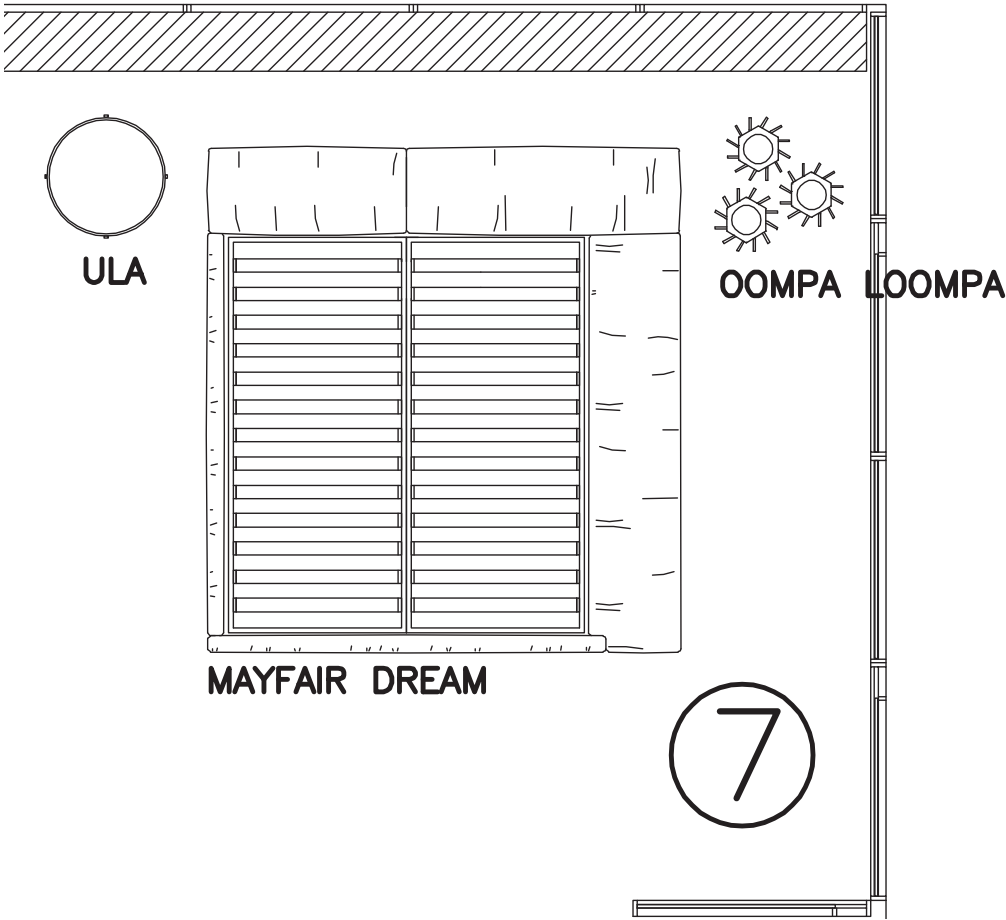
BASE: metallo, finiture: ottone o titanio oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey
PIANO: MDF impiallacciato rovere moka o sucupira oppure marmo Emperador o marmo "Niveo white" con vassoio girevole "Lazy Susan" oppure vetro.

BASE: metal, finishes: brass or titanium or varnished micaceous brown or oxy grey
TOP: MDF veneered in moka oak or sucupira or Emperador marble or "Niveo white" marble with rotating tray "Lazy Susan" or in glass.

ZONA 7

Piantina

Zona 7
- Mayfair Dream



MAYFAIR DREAM

Mayfair Dream

Leonardo Dainelli 2018

L'ispirazione arriva dall'alta moda: i ricercati dettagli di cucitura regalano un atout irresistibile al letto MAYFAIR DREAM. Glamour, bon-ton ed eccellenza sartoriale si fondono in una proposta che sa donare inconfondibile personalità sia agli ambienti di impronta più classica che a quelli più contemporanei.

L'elegante decorazione a cannette orizzontali, imbottite in piuma, suggerisce un'immensa sensazione di comfort già al primo sguardo.

Inspiration comes from haute couture: the refined stitching details provide an irresistible allure to the MAYFAIR DREAM bed.

Glamour, elegance and sartorial excellence combine together in order to give distinctive personality to more classic interiors as well as contemporary ones.

The elegant horizontal ribbed decoration, padded with down, evokes a huge sensation of comfort at first sight.



STRUTTURA: legno

IMBOTTITURA FUSTO: poliuretano espanso a quote differenziate (D30p + D70 + 30fr +18 elastico) rivestito con tomana gr.150 accoppiata al tessuto di rivestimento.

ALTEZZE: 14 cm (piano rete), 30 cm (giroletto).

PIEDI: plastica, h. 4cm (giroletto), 14 cm (piano rete).

VANO INTERNO TESTIERA: rivestimento in fodera.

ATTENZIONE: il letto non è sfoderabile. Il rivestimento è disponibile solo in velluto (collezione Vellù o fornito dal cliente) o in pelle. Pelle cliente spessore massimo 1,3mm.

STRUCTURE: wood

STRUCTURE UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (D30p + D70 + 30fr +18 elastic) covered with synthetic lining 150gr coupled with the cover of the sofa.

HEIGHTS: 14 cm (springing), 30 cm (bedframe)

FEET: plastic, h. 4cm (bedframe), 14 cm (springing).

INTEGRAL HEADBOARD STORAGE BOX: inner cover in lining.

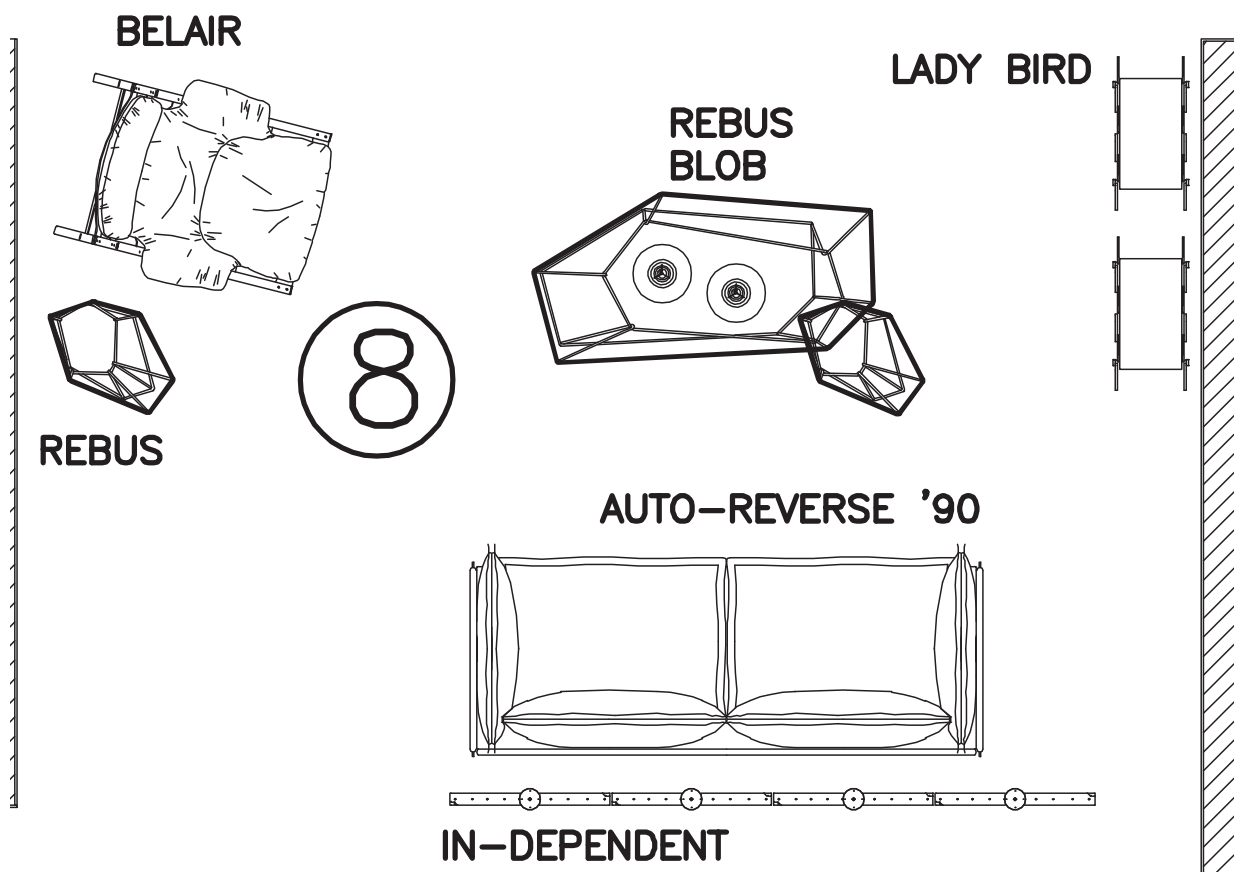
ATTENTION: the cover is not removable. The cover is available only in velvet (our collection Vellù or velvet supplied by the client) or leather. Customer own leather: maximum thickness 1,3mm.

ZONA 8

Piantina

Zona 8

- Belair
- Auto-reverse '90



BELAIR

Belair

Leo Dainelli 2018

BELAIR è un perfetto dialogo progettuale fatto di ossimori e di armonici contrasti.

L'austerità e il rigore della struttura si contrappongono alla confortevole imbottitura dalle forme generose.

Per concedersi preziosi momenti di relax interiore.

BELAIR is the perfect design dialogue made up of oxymorons and harmonious contrasts.

The sobre simplicity of the structure contrasts with the generous, comfortable padded elements.

For precious moments of inner relaxation.



STRUTTURA: metallo, finiture: titanio o black nickel oppure verniciato colori marrone micaceo o oxy grey, cinghie in cuoietto oppure Pelle Leonardo o in cuoio Dirt e Tribe.

IMBOTTITURA: poliuretano espanso a quote differenziate (D21EM+OS40S+ D40P+D18CDSSD50) rivestito con Tomana 230 gr. e Dacron accoppiato 450 gr. I cuscini bracciolo sono rivestiti con cotone 100% antipiùma bianco riempito con misto piùma (50% piùma e 50% fibra di poliestere).

ALTEZZA SEDUTA: 46 cm

STRUCTURE: metal, finishes: titanium or black nickel or varnished micaceous brown or oxy grey. Straps in leatherette or leather Pelle Leonardo, leather Dirt and leather Tribe.

UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (D21EM+OS40S+ D40P+D18CDSSD50) covered with synthetic lining 230gr and coupled Dacron 450gr. Arm cushions: 100% white down proof cotton cover, filling in 50% goose down and 50% polyester fibres.

SEAT HEIGHT: 46 cm

AUTO-REVERSE '90



STRUTTURA: metallo

IMBOTTITURA FUSTO: poliuretano indeformabile (D35EM + D70) rivestito con vellutino accoppiato (angera) spessore 6mm.

IMBOTTITURA SEDUTA: tessuto esterno in Gabardina 30/20 bianco (100% cotone). Imbottitura miscela con 65% di piuma d'oca e 35% piuma d'anatra, dima interna in poliuretano espanso (PF35).

IMBOTTITURA SCHIENALE: tessuto esterno in Gabardina 30/20 bianco (100% cotone). Imbottitura miscela con 65% di piuma d'oca e 35% piuma d'anatra, dima interna in poliuretano espanso (118/S).

IMBOTTITURA BRACCIOLO: tessuto esterno in Gabardina 30/20 bianco. Imbottitura 100% di piuma d'oca europea.

PIANO DI MOLLEGGIO: cinghie elastiche

ALTEZZA SEDUTA: 43 cm.

ALTEZZA BRACCIOLO: 60 cm (struttura); 74 cm (con cuscino lato bracciolo)

PIEDI: metallo, finiture: marrone micaceo, titanio o ottone, h. 17 cm.

CERNIERE: disponibile nei colori: bianco (100), crema (101), senape (102), beige (103), verde (104), marrone (105), testa di moro (106), bordeaux (107), viola (108), grigio chiaro (109), grigio scuro (110), sabbia (111), grigio oliva (112), grigio ardesia (113), grigio azzurro (114) e acqua marina (115).

ATTENZIONE: Le cuscinate sono double-face e possono essere realizzate con tessuti e pelli differenti.

Il rivestimento della struttura è sempre uguale ad un lato delle cuscinate.

ATTENZIONE: Per calcolare il prezzo totale di ogni elemento, sommare i prezzi delle due colonne: A (struttura + un lato delle cuscinate) + B (altro lato delle cuscinate).

Qualora il cliente desideri realizzare l'elemento con più tessuti o pelli di diverse collezioni o più colori della stessa collezione, è necessario richiedere il preventivo all'ufficio commerciale.

CALCOLO PREZZO SOLO RIVESTIMENTO: Per calcolare il prezzo del solo rivestimento di ogni elemento, sommare i prezzi delle due colonne: AX (struttura + un lato delle cuscinate) + BX (altro lato delle cuscinate).

Qualora il cliente desideri realizzare l'elemento con più tessuti o pelli di diverse collezioni o più colori della stessa collezione, è necessario richiedere il preventivo all'ufficio commerciale.

STRUCTURE: metal

FRAME UPHOLSTERY: non-deformable polyurethane (D35EM + D70) covered with coupled synthetic lining 6mm

SEAT CUSHION UPHOLSTERY: outer side in 100% white Gabardine 30/20 cotton cover; filling in 65% goose down and 35% duck down; inner core in expanded polyurethane (PF35).

BACK CUSHION UPHOLSTERY: outer side in 100% white Gabardine 30/20 cotton cover; filling in 65% goose down and 35% duck down; inner core in expanded polyurethane (118/S).

ARMCUSHION PADDING: outer side in white Gabardine 30/20 cotton cover; filling in 100% European goose down.

SPRINGING: elastic belts

SEAT HEIGHT: 43 cm

ARM HEIGHT: 60 cm (structure); 74 cm (with arm-side cushion)

FEET: metal, finishes: micaceous brown, titanium or brass, h. 17 cm

ZIPPS: available in the following colours: white (100), cream white (101), mustard (102), beige (103), green (104), brown (105), dark brown (106), burgundy (107), purple (108), light grey (109), dark grey (110), sand beige (111), olive grey (112), slate grey (113), light blue grey (114) and aquamarine blue (115).

ATTENTION: seat and back cushions are reversible and they can be covered with different fabrics and/or leathers.

The cover of the structure is always in the same fabric or leather of one side of the cushions.

ATTENTION: To calculate the total price of each unit, please sum the prices of the two columns: A (structure + one side of the cushions) + B (other side of the cushions).

If the client would like to upholster the unit with more fabrics or leathers of different collections or different colours within the same collection, it is necessary to ask for the price to our sales office.

ONLY COVER PRICE CALCULATION: To calculate the price of the cover, please sum the prices of the two columns: AX (structure + one side of the cushions) + BX (other side of the cushions).

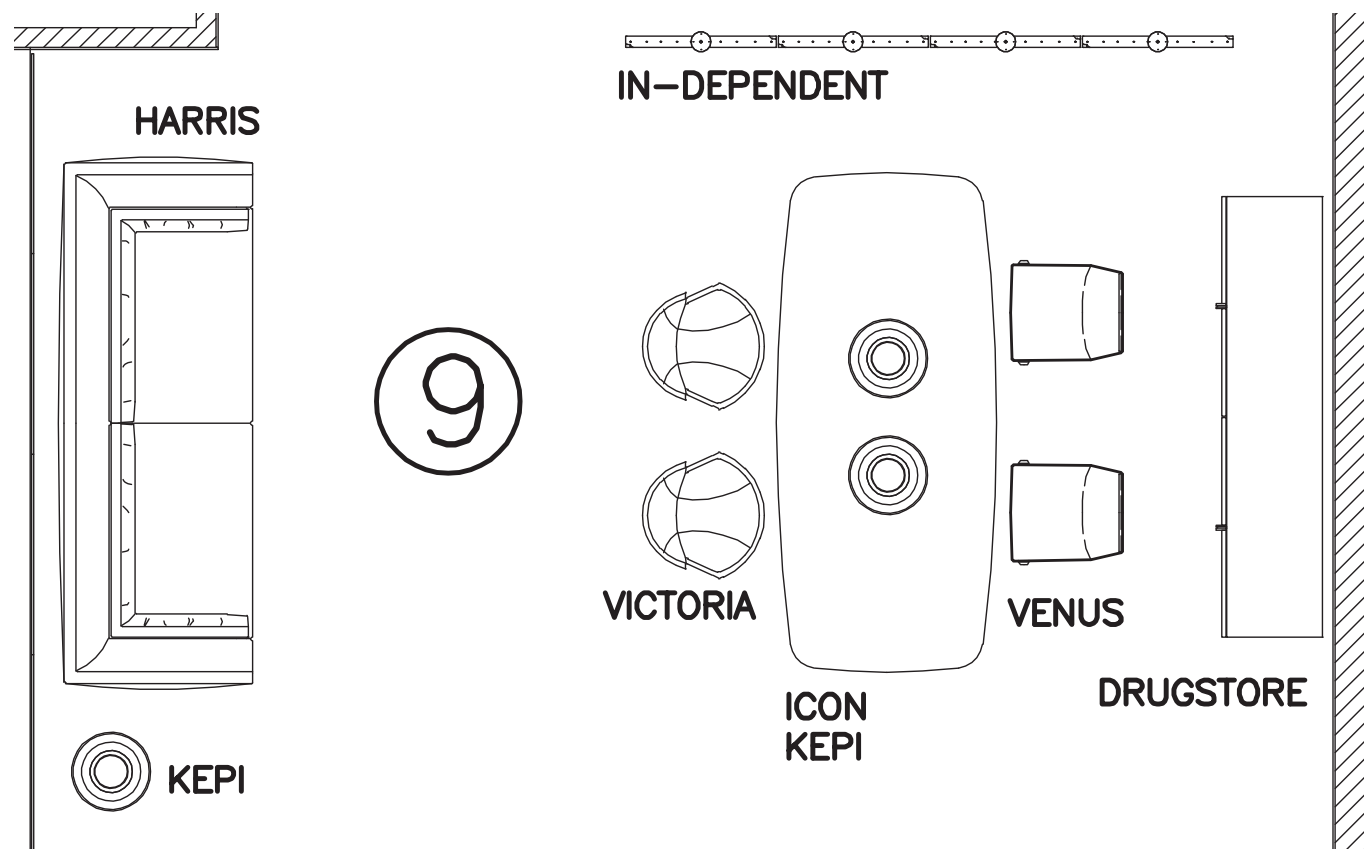
If the client would like to upholster the unit with more fabrics or leathers of different collections or different colours within the same collection, it is necessary to ask for the price to our sales office.

ZONA 9

Piantina

Zona 9

- Harris
- Icon
- Drugstore
- Victoria
- Kèpi
- In-dependent



Harris

Giuseppe Viganò 2018

Il divano HARRIS è un luogo privato, un rifugio comodo ed accogliente, perfetto per ritrovarsi.

Uno spazio intimista, che privilegia il dialogo e la lettura, dove concedersi autenticamente del tempo in una vita sempre più frenetica ed intrisa di cambiamenti.

Il suo stile deciso e ben definito enfatizza le forme, valorizzandone il design; l'elegante scocca contiene i cuscini di seduta e i poggiatesta, disegnando un nuovo spazio in cui perdersi all'insegna del miglior comfort.

HARRIS sofa is a private space, a comfortable and inviting shelter, perfect for intimate moments, for conversation and reading, a place for quality time out from our increasingly chaotic lives.

Its strong, well-defined style accentuates its shapes, enhancing its design. The elegant shell contains seat cushions and back cushions, creating a new space where you can relax with a perfect comfort.



STRUTTURA: legno

IMBOTTITURA FUSTO: poliuretano espanso a quote differenziate (D35EM+D40P+HT45) rivestito con Tomana 230 gr., Dacron accoppiato 380 gr. e accoppiato 6 mm.

IMBOTTITURA SEDUTA: poliuretano espanso a quote differenziate (OS35S+D35EM+D50 mind foam) rivestito con Tomana 230 gr. e Dacron accoppiato 380 gr.

IMBOTTITURA CUSCINO POGGIARENI: rivestimento in cotone antipiuma; riempitura in piuma naturale 100%.

PIANO DI MOLLEGGIO: cinghie elastiche.

ALTEZZA SEDUTA: 42 cm.

ALTEZZA BRACCIOLO: 85 cm.

PIEDI: metallo, finiture: black nickel o titanio oppure verniciato marrone micaceo o oxy grey, h.15 cm.

CALCOLO PREZZO: Per calcolare il prezzo totale di ogni elemento, sommare i prezzi delle due colonne: A (struttura + sedute) + B (lato esterno dei braccioli e poggiatesta) anche nel caso di utilizzo dello stesso tessuto o pelle.

CALCOLO PREZZO SOLO RIVESTIMENTO: Per calcolare il prezzo del solo rivestimento di ogni elemento, sommare i prezzi delle due colonne: AX (struttura + cuscini seduta) + BX (lato esterno braccioli + poggiatesta) anche nel caso di utilizzo dello stesso tessuto o pelle.

HARRIS

STRUCTURE: wood.

STRUCTURE UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (D35EM+D40P+HT45) covered with synthetic lining 230gr, coupled Dacron 380gr and coupled synthetic lining 6mm.

SEAT UPHOLSTERY: expanded polyurethane of varied densities (OS35S+D35EM+D50 mind foam) covered with synthetic lining 230gr and coupled Dacron 380gr.

LOW BACK CUSHION UPHOLSTERY: down proof cotton cover filled with 100% natural down.

SPRINGING: elastic belts.

SEAT HEIGHT: 42 cm.

ARM HEIGHT: 85 cm.

FEET: metal, finishes: black nickel or titanium or varnished micaceous brown or oxy grey, h.15 cm.

PRICE CALCULATION: To calculate the total price of each unit, please sum the prices of the two columns: A (structure + seat cushions) + B (outer part of the arms + low back cushion) even when the unit is completely covered with only one fabric or leather.

PRICE CALCULATION ONLY COVER: To calculate the total price of each unit, please sum the prices of the two columns: A (structure + seat cushions) + B (outer part of the arms + low back cushion) even when the unit is completely covered with only one fabric or leather.

Icon

Mauro Lipparini 2018

Il tavolo ICON è caratterizzato da un pilone centrale.

Le geometrie positive dei perimetri dei piani e del volume convesso della gamba determinano forme gentili, eleganti, fatte di rigore ed espressione poetica essenziale.

La matericità del piano in marmo "invisible grey", a contrasto con la superficie liscia in metallo monocolore della gamba a tronco piramide, conferisce un inaspettato equilibrio ed un'eloquente identità.

The ICON table is marked by a central pillar. The positive geometries of the surface sides and the convex volume of the pedestal create graceful, elegant and forms, expressing poetic simplicity.

The texture of the "invisible grey" marble top, in contrast with the smooth surface in plain metal of the pyramid pedestal, provides unexpected balance and eloquent identity.

ICON



BASE: metallo verniciato oxy grey oppure titanio galvanizzato. Zavorra in metallo verniciato marrone micaceo.

PIANO: marmo "Moon grey".

BASE: metal, finishes: oxy grey or galvanized titanium. Weighted metal pedestal micaceous brown varnished.

TOP: "Moon grey" marble.

Drugstore

Leo Dainelli 2018

La sofisticazione di un design essenziale, di una semplicità formale così spinta da svelare una potente forza espressiva. Less is more, la base in metallo diviene maniglia, fondendo forma e funzione in un unicum di grande fascino, esaltato dal contrasto materico fra il legno pregiato e l'esclusivo marmo.

The sophistication of essential design, of formal simplicity that reveals an intense power of expression. Less is more, as the metal base becomes a handle, where form and function create a product of unique allure, underlined by the contrasting materials of fine wood and exclusive marble.



STRUTTURA: legno impiallacciato rovere moka o sucupira.
PARTI METALLICHE A VISTA: metallo verniciato oxy grey o titanio.
PIANO: marmo "Moon grey".
RIPIANI INTERNI: vetro fumé.

STRUCTURE: wood veneered in moka oak or sucupira.
METAL PARTS AT SIGHT: finishes: oxy grey or titanium.
TOP: "Moon grey" marble.
INNER SHELVES: smoked glass.

Victoria

Giuseppe Viganò 2018

Il layout è un'interazione geometrica tra libertà d'espressione ed eleganza formale.

Un design lover che insegue la bellezza di consapevoli linee astratte. Quasi una palla da basket, divisa, ma aperta verso l'esterno per accogliere le braccia.

La morbida pelle è un piacere sensoriale oltre che estetico.

The layout is a geometric interaction between freedom of expression and formal elegance.

A design that pursues the beauty of conscious abstract lines. Almost a split basketball, ready to receive the arms.

The soft leather is an aesthetic and sensorial pleasure.

VICTORIA



STRUTTURA: metallo.

IMBOTTITURA: poliuretano indeformabile di varie densità (T40P + T30) rivestito con vellutino accoppiato 3 mm.

ALTEZZA SEDUTA: 46 cm.

BASE: metallo verniciato colori marrone micaceo, oxy grey o titanio.

ATTENZIONE: la sedia non è sfoderabile e può essere realizzata solo in pelle. Pelle cliente: spessore massimo 1,3 mm.

STRUCTURE: metal.

UPHOLSTERY: non-deformable polyurethane of varied densities (T40P + T30) covered with coupled synthetic lining 3mm.

SEAT HEIGHT: 46 cm

BASE: metal, finishes micaceous brown, oxy grey or titanium.

ATTENTION: the cover is not removable and it can be made only in leather. Customer own leather: maximum thickness 1,3mm.

Kèpi

Gino Carollo 2018

Rigorosità formale ed espressività funzionale si fondono in un linguaggio semplice ed immediato che dà vita ad una lampada timeless di grande impatto scenico.

Ispirata alla forma del cilindro, la lampada KÈPI si esprime dal punto di vista progettuale mediante la sovrapposizione di volumi ben definiti che generano una figura dinamica nello spazio, protagonista indiscussa degli ambienti più esclusivi.

Formal sobriety and functional expression are combined in a simple and instant language, giving life to a classic and highly striking lamp.

Inspired by the shape of a cylinder, the KÈPI lamp expresses itself design-wise through overlapping well-defined volumes to generate a dynamic figure in the space, the indisputable star of the most exclusive interiors.

KÈPI



STRUTTURA: metallo verniciato colori marrone micaceo o titanio galvanizzato.

PARALUMI: vetro bianco opalino. Cavo a vista colore nero. Illuminazione LED.

ATTENZIONE: la sospensione è regolabile in altezza.

STRUCTURE: metal, finishes: micaceous brown or titanium galvanized.

LAMPSHADES: white opal-glass. Black cable at sight. LED lighting.

ATTENTION: the suspension is height-adjustable.

In-dependent

Gino Carollo 2018

Il séparé IN-DEPENDENT è la perfetta sintesi dinamica dello spazio che lo accoglie.

È costituito da un insieme di elementi che si susseguono e si sovrappongono in sequenza creando un effetto visivo tridimensionale di forte carattere espressivo.

L'accostamento di uno o più pannelli, permette una suddivisione razionale degli spazi e crea nuove illusioni prospettiche grazie all'effetto della parte riflettente a specchio.

Un oggetto che si rivela e sorprende secondo il punto da cui lo si osserva, unendo forma e funzione in modo totalmente unexpected!

The IN-DEPENDENT room divider is the perfect dynamic synthesis of its host space. It is made up of a set of elements that overlap in sequence, creating a highly expressive three-dimensional effect. The combination of one or more panels gives a logical division of the space and creates new perspective illusions thanks to the mirror. A surprising object is revealed depending on your viewpoint, combining function and form in a totally unexpected way!

IN-DEPENDENT



STRUTTURA: MDF impiallacciato noce canaletto da entrambi i lati, oppure un lato in MDF impiallacciato noce Canaletto e un lato in vetro/specchio "Stopsol" (marchio apprezzato per lo straordinario aspetto estetico).

PARTI METALLICHE: metallo verniciato oxy grey oppure titanio galvanizzato.

STRUCTURE: MDF veneered Canaletto walnut on both sides , or one side MDF veneered Canaletto walnut and other side glass/mirror "Stopsol" (renowned for its extraordinary aesthetic look).

METAL PARTS: finishes: oxy grey or galvanized titanium.