



contardi



Baggy	Paola Navone - OTTO
Stick	Studiopepe
Fly	Massimiliano Raggi
Bianca	Dainelli Studio
Clara	CaberlonCaroppi
Kiki	Contardi Studio

Baggy

“Baggy è il risultato di un'alchimia irripetibile tra il nostro modo di progettare e Contardi. In modo molto speciale, e con sapienza, Contardi ha assecondato l'attitudine all'imperfezione del nostro approccio al design, accettando di declinare la rigorosa essenza tecnica che le appartiene in un progetto di lampade dall'equilibrio effimero e dall'aria ironica.”

“Baggy is the result of an irreplicable alchemy between our way of designing and Contardi. In a very special and pertinent way, Contardi has fostered the aptitude for imperfection in our design approach, accepting an interpretation of the company's rigorous essence, in a project of lamps of ephemeral balance and an air of irony.”

Paola Navone - OTTO





Baggy è una collezione di lampade dal mood informale e giocoso.

Ogni lampada Baggy è composta da moduli singoli di diverse misure che consentono totale libertà compositiva.

Il diffusore in policarbonato satinato ha l'aspetto irregolare di un tubo di carta stropicciato. La corda tessile e morbida, dettaglio in linea con il codice stilistico archi-decorativo del brand, sostiene la lampada nella versione sospesa e diventa elemento di unione per le versioni da tavolo e terra.

La versione a sospensione è disponibile sia orizzontale che verticale.



Baggy is a collection of lamps with an informal and playful mood. Each Baggy lamp is composed of individual modules of different sizes that allow total freedom of composition. The satin polycarbonate diffuser has the irregular appearance of a crumpled paper tube. The soft textile cord, a detail in line with the brand's archi-decorative stylistic code, supports the lamp in the suspended version and becomes a joining element for the table and floor versions. The suspended version is available in both horizontal and vertical versions.

URBAN

Stick

“La purezza che volevamo ottenere con Stick è stata raggiunta grazie alla collaborazione con i tecnici della luce e della resa luminosa di Contardi. Progettare e disegnare ogni minimo dettaglio costruttivo insieme al loro team ha permesso di ottenere un prisma di pulizia estrema, esteriormente semplice ed essenziale, contenitore di una tecnologia articolata.”

“The purity we wanted to achieve with Stick has been reached thanks to collaboration with the technical staff and the luminous performance of Contardi. To design every constructive detail, down to the smallest, together with their theme has permitted us to obtain a prism of extreme refinement, simple and essential on the outside, but containing complex technology.”

Studiopepe

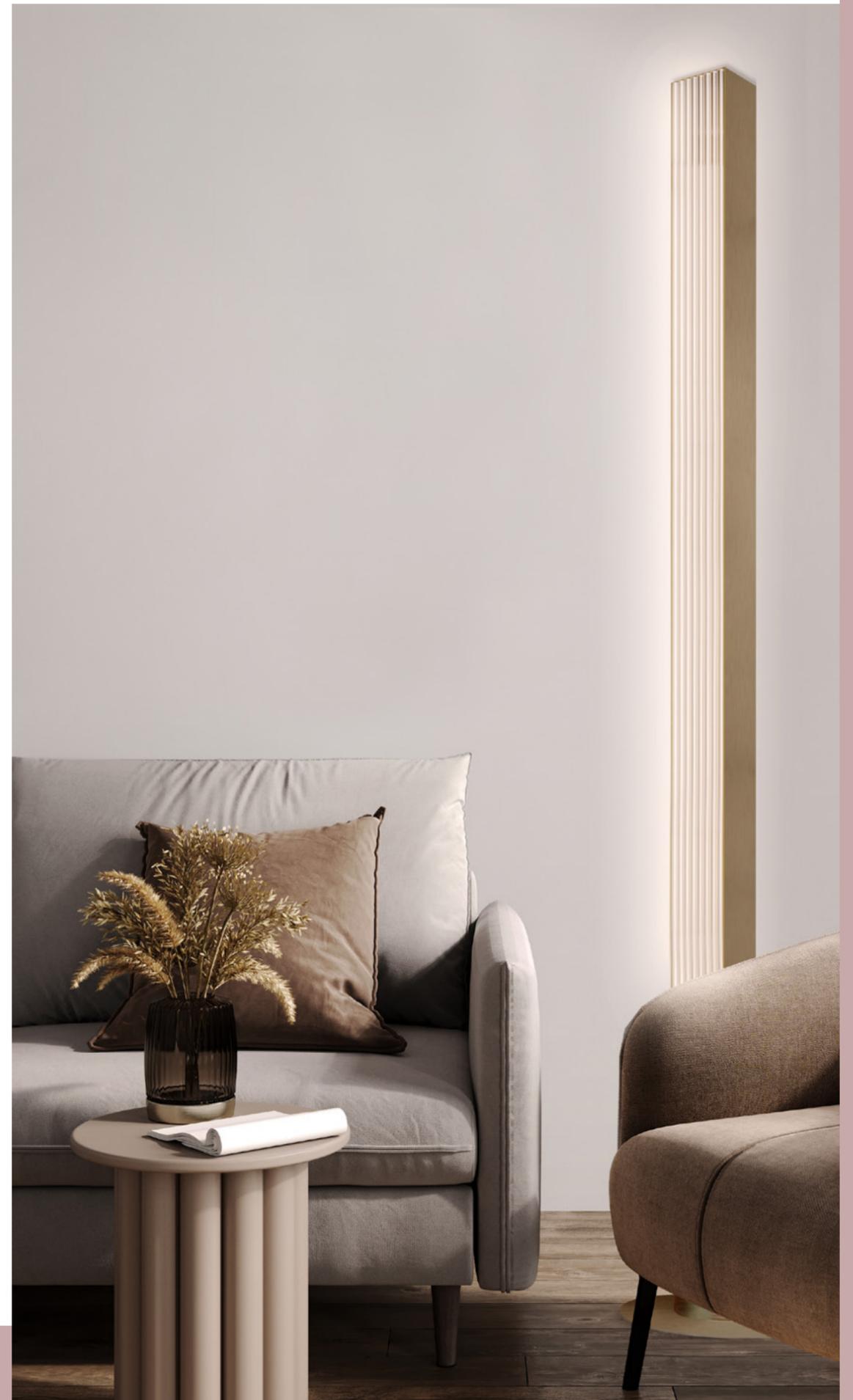




Ispirate al poligono più essenziale, le lampade Stick partono da un modulo base a sezione triangolare che consente di ottenere configurazioni infinite. Già disponibili nelle versioni applique e a sospensione, la nuova versione Stick floor è caratterizzata da un disegno minimale e interpreta l'illuminazione nella sua valenza più artistica e suggestiva. In Stick floor la luce si propaga, sapientemente modulata, attraverso un diffusore con effetto vetro cannettato, contenuto all'interno di un estruso metallico nelle finiture satinato rame e nickel dorato.

Inspired by the most essential polygon, Stick lamps, starting from a base module with a triangular section, allows infinite configurations. Already available in applique and pendant versions, the new Stick floor version is characterized by a minimalist design and interprets lighting in its most artistic and evocative value. In Stick floor the light emanates, skillfully modulated, through a diffuser with a ribbed glass effect, contained within a metal extrusion in satin copper and gold nickel finishes.

BONTON



Fly

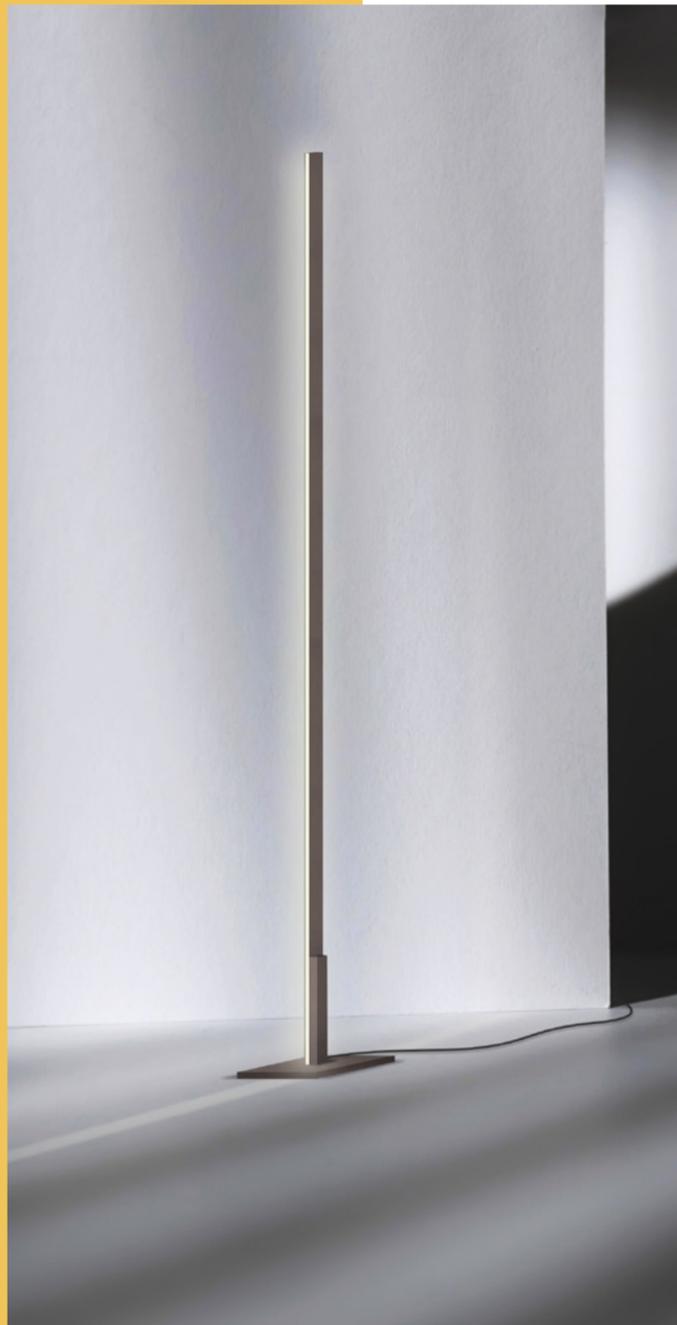
“Mi lega a Contardi un rapporto professionale, di affetto e amicizia che dura da più di quindici anni. Sono cresciuto insieme al brand, ne ho seguito lo sviluppo contribuendo ad esaltarne le caratteristiche, il codice estetico archi-decorativo e avvicinandolo progressivamente all’universo del lighting design di cui Fly rappresenta il mio contributo per Euroluce 2023.”

“I am linked to Contardi by a professional relationship, of fondness and friendship, which has lasted for over 15 years. I have grown up together with the brand, watching its growth and contributing to bring out its characteristics, its archi-decorative aesthetic code, gradually bringing it into the universe of lighting design, where Fly represents my contribution for Euroluce 2023.”

Massimiliano Raggi



MINIMAL



Fly è una presenza decisa e al tempo stesso leggera, come un tratto di matita che percorre longitudinalmente la superficie di un foglio bianco. Un segno grafico le cui proporzioni affermano l'identità di una struttura ortogonale che diventa essenziale scultura luminosa.

Attraverso un processo di sottrazione il corpo luminoso, quando acceso, scompare, rivelando la sola presenza della luce.

Il profilo bifacciale permette di orientare la luce ed enfatizzarla a seconda del taglio dalla quale emana, distribuendola nell'ambiente in modo puntuale e sofisticato.

Fly is a decisive yet light presence, like a pencil stroke running lengthwise across the surface of a blank sheet of paper.

A graphic sign whose proportions affirm the identity of an orthogonal structure that becomes an essential luminous sculpture.

Through a process of subtraction, when lit, the light source itself, disappears, revealing only the presence of light.

The double-sided profile allows the light to be directed and emphasised according to the angle from which it emanates, distributing it into the environment in a precise and sophisticated way.



Bianca

“La collaborazione con Contardi ha preso da subito un ritmo inaspettato. La nostra creatività, insieme alla loro esperienza nel trovare la migliore soluzione tecnica per ottenere l'effetto luminoso desiderato, ci ha permesso di realizzare un prodotto unico, funzionale, dall'estetica accattivante. Un incontro per noi prezioso nel mondo dell'illuminazione.”

“The collaboration with Contardi immediately took on an unexpected rhythm. Our creativity, together with their experience in finding the best technical solution to achieve a desired lighting effect, has allowed us to generate a unique, functional product with a captivating image. An encounter in the world of lighting that has been very precious for us.”

Dainelli Studio





Prodotto il cui design si ispira alla struttura del fiocco di neve.

A prima vista appare come una macchia bianca, che vista più da vicino, come attraverso la lente di un microscopio, rivela la sua perfetta forma geometrica che la natura gli ha conferito.

Bianca è una lampada composta da moduli irregolari, disposti secondo una sequenza precisa sì da garantirne la stabilità sia nella versione applique, sia a sospensione.



A product whose design is inspired by the structure of the snowflake.

At first glance it appears as a white spot, which when viewed closer, as if through the lens of a microscope, reveals its perfect geometric shape that nature has given it.

Bianca is a lamp composed of irregular modules, arranged in a precise sequence so as to guarantee its stability in both the wall and pendant versions.

BOURGEOIS

Clara

“La collezione di lampade Clara è nata per rispondere a una richiesta di Contardi di dare vita a una collezione outdoor destinata al mercato contract. Ne è uscita una lanterna trasportabile dall’anima nomade, che grazie all’incredibile expertise dell’azienda nella scelta e lavorazione dei materiali, sprigiona una magica luce calda e suggestiva.”

“The Clara collection of lamps has been created to respond to a request on the part of Contardi to formulate an outdoor collection for the contract market. The result is a portable lantern with a nomadic spirit, which thanks to the company’s incredible expertise and approach to materials broadcasts magical, warm and evocative light.”

CaberlonCaroppi

design in collaborazione con Marco Forbicioni
design in collaboration with Marco Forbicioni





Clara nasce dal concetto di "portare luce".

Alla base del design, della selezione dei materiali e della scelta dell'alimentazione a batteria ricaricabile, risiede la volontà di creare un elemento luminoso facilmente trasportabile ovunque. La forma della lampada è ispirata alla lanterna. Un anello allocato nella parte superiore funge da gancio per appenderla o spostarla. Il corpo batteria della lanterna, una volta estratto dalla sua posizione, può diventare anch'esso una lampada da appendere dove si preferisce.

Grazie alla sua natura ibrida, tra esterno e interno, Clara offre un'illuminazione versatile, dinamica e trasversale.

Clara was born from the concept of 'carrying light'. At the basis of the design, the selection of materials and the choice of rechargeable battery power supply, lies the desire to create a luminous element that is easily transportable anywhere. The shape of the lamp is inspired by the lantern. A ring at the top serves as a hook for hanging or moving it around. The battery body of the lantern, once removed from its position, can also become a lamp that can be hung wherever you like. Thanks to its hybrid nature, between outdoor and indoor, Clara offers versatile, dynamic and transversal lighting.



OUTDOOR

Kiki

“Con Kiki abbiamo espresso il desiderio di essere in collezione anche noi, a fianco dei grandi designer, con un prodotto sviluppato internamente, che rispondesse alle richieste del mercato e che esprimesse il nostro concetto di lampade. Oggetti funzionali, decorativi, strumenti di progettazione al servizio dei più creativi architetti e interior designer.”

“With Kiki we have expressed the desire to be in the collection ourselves, side by side with great designers, with a product developed in-house that would respond to the requirements of the market while expressing our concept of lamps. Functional decorative objects, tools at the service of the most creative architects and interior designers.”

Contardi Studio





Kiki è un prodotto modulare disponibile nelle versioni applique, tavolo e sospensioni. Grazie al cavo in tessuto tono su tono, o in contrasto con la struttura, il prodotto consente di creare su pareti composizioni creative e, nella versione a sospensione, scenografici cluster.

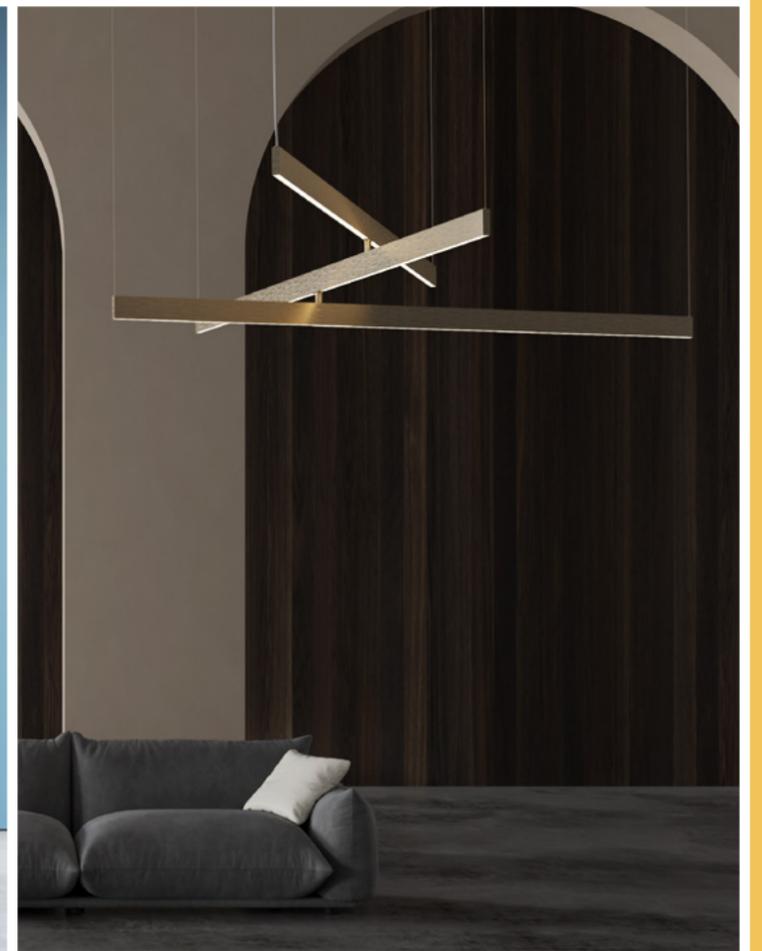
Kiki è un prodotto disegnato da Contardi Studio che risponde alle richieste del mercato ed esprime il concetto di illuminazione archi-decorativa. Strumenti di progettazione funzionali e versatili al servizio dei più creativi architetti e interior designer.

Kiki is a modular product available in wall, table and suspension versions. Thanks to the tone-on-tone fabric cable, or to its contrast with the structure, this product allows for creative compositions on walls and in the pendant version scenographic clusters. Kiki, designed by Contardi Studio, responds to the market demands and expresses the archi-decorative concept promoted by the brand.

Functional and eclectic design tools, at the service of the most creative architects and interior designers.

POP





Contardi Lighting Srl

Headquarters

Via A. Manzoni, 134/140
20811 Cesano Maderno – MB - Italy

Showroom

Corso Monforte, 20
20100 Milano - Italy

Tel. +39 0362 301381
sales@contardi-italia.it
contardi-italia.com

Contardi USA, Inc.

USA Branch

151 Wooster St - Floor 2
10012 New York - NY
United States

Tel. +1 718 715 0717
office@contardi-usa.com
contardi-usa.com



contardi-italia.com