

# LAGO DESIGN SELECTION

LAGO

TIMELESS DESIGN  
FOR CONTEMPORARY LIVING.



WITH LAGO, YOU CAN DESIGN  
INTERIOR SOLUTIONS TAILORED  
FOR YOUR PROJECTS.

LAGO.IT [f](#) [lagodesign](#) [@lagodesign](#)

LAGO

# Fusion Kitchen

Design Daniele Lago 2018

Un nuovo design che gioca con i volumi e i materiali.

*A new design that plays on volumes and materials.*



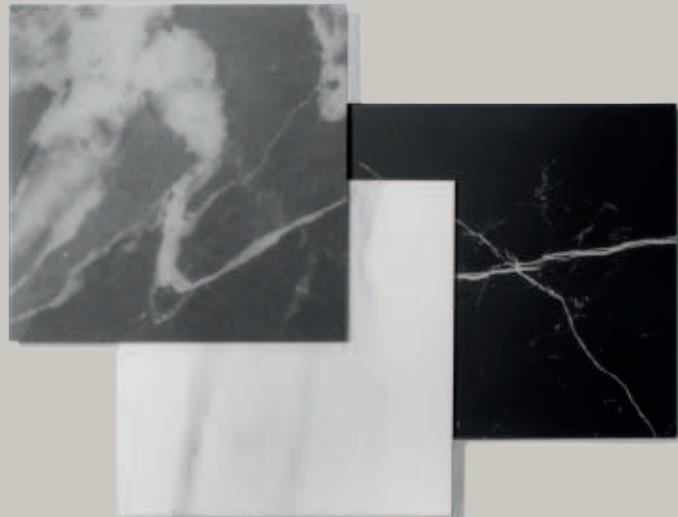
Elegante e scultorea, la cucina Fusion gioca con i contrasti volumetrici e materici, dando vita a una nuova forma di espressione compositiva. Tre blocchi compatti si compenetrano perfettamente creando un contrasto cromatico e materico che enfatizza l'incontro tra volumi di materiali differenti: al centro una base in legno Wildwood a cui si intersecano massicci blocchi in XGlass ad effetto marmoreo, resi leggeri dalla sospensione su vetro extrachiaro temperato.

*Elegant and sculptural, Fusion kitchen plays with volumes designed to permit the use of different materials, creating a new form of compositional expression. The three compact blocks fit together seamlessly, creating chromatic and material contrast that emphasises the encounter between volumes in different materials. The middle component is in Wildwood and it is flanked by massive blocks in XGlass with a marble effect finish, made to appear light by suspension on extra-clear tempered glass.*

# XGlass

Nuove espressioni materiche del vetro.

New material directions for glass.



La finitura XGlass nasce dalla ricerca di materiali con cui interpretare l'interior contemporaneo.

Grazie alla rivoluzione digitale siamo i primi a presentare concretamente un'applicazione nel mondo del design trasferendo immagini su vetro, e reinterpretando materiali naturali che attraverso il vetro opaco assumono un originale effetto raffinato e contemporaneo o che grazie al vetro lucido acquistano un effetto vivido e profondo. La grande resistenza del vetro e il ridotto spessore rende possibile applicarlo a gran parte dei prodotti LAGO quali cucine, pareti attrezzate, madie, tavoli, comò e comodini. La prima gamma di finiture comprende tre pattern marmorei che offrono differenti tonalità

*The XGlass finish was created following research into materials for interpreting contemporary interiors. Thanks to the digital revolution we are the first ones to present its application in the world of design, by transferring images on glass and reinterpreting natural materials that either take on a fine and contemporary effect through the matt finish, or that take on a vivid and deep effect through the polished finish. The great resistance of glass and its reduced thickness make it possible to apply it to different types of LAGO products such as feature wall compositions, sideboards, tables, dressers and bedside tables. The range of available*

e trameature: Calacatta gold, Calacatta Black e Marquina, altre collezioni di materiali saranno presentate nel prossimo futuro quali pietre, metalli, tessuti o legni. XGlass riveste gli arredi con effetti monolitici o dialogando con altri materiali, per dar vita ad originali giochi di contrapposizioni. Il pannello XGlass regala un'emozione che parte dalla natura e la preserva, come nel caso del marmo, per cui evitiamo le estrazioni dei blocchi dal nostro amato pianeta.

finishes includes three marble patterns offering different effects and colour shades: Calacatta gold, Calacatta black and Marquina, and other materials such as like stones, metals, fabrics or woods will be soon released. XGlass is used to clad units to create a monolithic effect, or to interact with other materials and play with original juxtapositions. The XGlass panel gives an emotion that starts from nature and preserves it, as in the case of marble, so we can avoid the extraction of blocks from our beloved planet.



36e8 Wall Unit  
XGlass Calacatta Gold

# Fortyfive

Design Daniele Lago 2018

Un'alchimia estetica innovativa che introduce un nuovo linguaggio nel mondo del contenere fatto di dettagli ebanistici preziosi.

*An innovative alchemical aesthetic that brings a new language to the world of storage, rich with fine woodworking details.*

Fortyfive è formato da elementi modulari caratterizzati dall'originale ed esclusiva costruzione a 45 gradi con filigrana in alluminio. Una volta accostati assieme, unendo la finitura dei due elementi adiacenti, si crea un'alchimia estetica innovativa che introduce un nuovo linguaggio nel mondo del contenere fatto di dettagli ebanistici preziosi. Fortyfive non è un sistema a spalla e neanche un sistema a contenitori, è una risposta liquida che fonde questi due paradigmi facendo nascere un nuovo linguaggio estetico nel mondo del contenere. La sua flessibilità e semplicità di progettazione è totale: Fortyfive si presta infatti a tutte le aree della casa diventando una libreria piccola e grande, ma può anche ospitare il televisore, diventare madia, comò e molto altro, tenendo sempre vivo nel suo design l'incastro a 45° da cui ha preso il suo nome. Tutti i vani creati dalla sua struttura innovativa possono avere ante con vari tipi di apertura, cassetti o cestoni con vari materiali.

Fortyfive is built on modular elements distinguished for the original and exclusive 45° construction of their aluminium-faced connecting ends. Once put together, joining the two adjacent elements, an innovative aesthetic alchemy results that brings a new language to the world of storage, rich with fine woodworking details. Fortyfive is neither a shelving system nor a drawer system nor a cupboard system: it is a liquid solution that combines all three categories, creating a new aesthetic language for the storage world. It offers total design flexibility and simplicity: Fortyfive can be used in any area of the home, whether as a bookshelf, large or small, a television table, a sideboard, a chest-of-drawers and much more, always using the 45° join design that gives it its name. All of the spaces created by this innovative system can be fitted with doors with various opening mechanisms, drawers or baskets in different materials.





All'apertura delle ante gli interni rivelano un'armonia totale con il resto della struttura: per la prima volta interno ed esterno sono la stessa cosa.



*Opening up the doors, one finds an interior in total harmony with the rest of the structure: for the first time, interior and exterior are the same thing.*

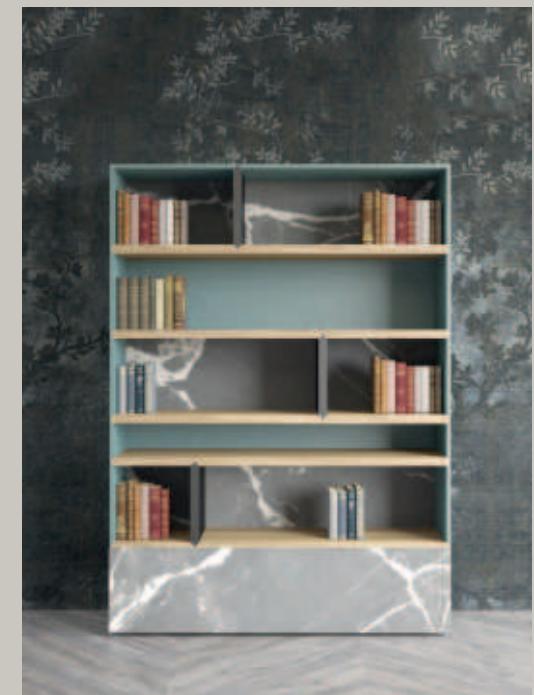




Fortyfive - 0717



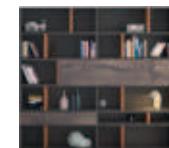
Fortyfive - 0714



Fortyfive - 0723



Fortyfive - 0730



Fortyfive - 0725



Fortyfive - 0729



Fortyfive - 0720



Fortyfive - 0721



Fortyfive - 0722



Fortyfive - 0726



Fortyfive - 0728



Fortyfive - 0718



Fortyfive - 0719



Fortyfive - 0715



Fortyfive - 0716



Fortyfive - 0713

# Air Shelf & Storage



Air - 0686



Air - 0687



Air - 0688



Air - 0689



Air - 0690



Air Storage - 0691



Air Storage - 0692



Air Storage - 0693



Air Storage - 0694



Air Storage - 0696



Air Storage - 0695



Air Storage - 0697



# 36e8 Sideboards

Un classico del contenimento  
magicamente sospeso su gambe in  
vetro extrachiaro e reinterpretato con  
nuovi giochi di forme, materiali e colori.

*A storage classic magically suspended  
on extra-clear glass legs and  
reinterpreted with games of shapes,  
materials and colors.*





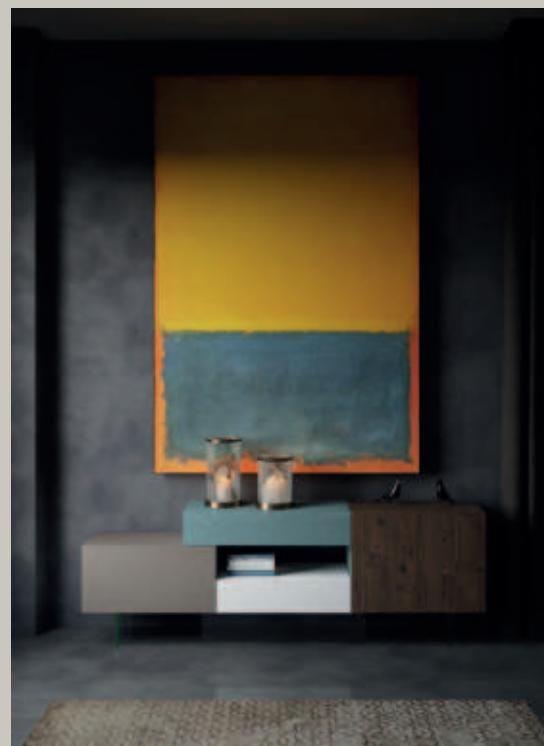
36e8 - 13704



36e8 - 13604



36e8 - 13607



36e8 - 11002 mood 1

# Sideboards



36e8 - 05801



36e8 - 0475



36e8 - 0699



36e8 - 13610



36e8 - 11008



36e8 - 0702



36e8 - 16002



36e8 - 08004



36e8 - 05804



36e8 - 13708



36e8 - 08306



36e8 - 0245



36e8 - 11002 mood 2



36e8 - 09966 mood 1



36e8 - 09913 mood 3



36e8 - 10813 mood 1



36e8 - 0385 mood 1



36e8 - 0533 mood 1



36e8 - 0700



36e8 - 13608



36e8 - 0383



36e8 - 0701



36e8 - 0384S mood 1



36e8 - 0384D mood 1



36e8 - 0474 mood 2



36e8 - 0703



36e8 - 13607



36e8 - 0532 mood 2



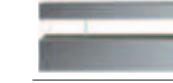
36e8 - 13604



36e8 - 09922



36e8 - 10808



36e8 - 0347



36e8 - 0466



36e8 - 14006



36e8 - 13704



36e8 - 13503



36e8 - 0247 mood 3



36e8 - 14101



Plenum

# Plenum Sideboard

Design Franco Lago 2018

Un elemento monolitico totalmente rivestito in vetro: la madia con la finitura XGlass si presenta come un unico blocco marmoreo nelle finiture vetro opaco e lucido o in vetro laccato. Essenziale e materica, la madia è dotata di ante con apertura scorrevole coplanare che annullano l'ingombro e offrono un grande vano contenitivo. Disponibile in una misura unica: 258 x 75 x 56 cm.

*As a monolithic unit entirely clad in glass, this sideboard with an XGlass finish is made up of a single marble block, finished in matt or glossy glass, or lacquered glass. Both sleek and textured, this sideboard is fitted with sliding, coplanar doors which take up less room and offer a large storage compartment. It is available in one size only: 258 x 75 x 56 cm.*



# TV Units



36e8 - 0494



36e8 - 0499



36e8 - 0523



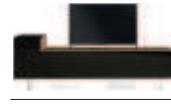
36e8 - 0522



36e8 - 0505



36e8 - 0704



36e8 - 0524



36e8 - 0489



36e8 - 0520



36e8 - 0516



36e8 - 0517



36e8 - 0705



36e8 - 0528



36e8 - 0706



36e8 - 0521



36e8 - 0527



36e8 - 0531 mood 1



36e8 - 0514 mood 2



36e8 - 0529



36e8 - 0707



36e8 - 0510



36e8 - 0512 mood 3



36e8 - 0525



36e8 - 0513 mood 1

Mobili TV sospesi su gambe in vetro trasparente accostano volumi e materiali creando composizioni leggere ed essenziali.

*TV units suspended on transparent glass legs combine volumes and materials creating light and essential compositions.*



36e8 - 0514 mood 2



Il design curato fino al minimo dettaglio testimonia l'eccellenza del prodotto.



*The design, refined the smallest detail, communicates the excellence of the product.*

# Bold Table

Design Daniele Lago 2018



Il tavolo Bold sembra voler sfidare la forza di gravità, giocando su un sorprendente effetto di sospensione. Un unico supporto decentrato è in grado di reggere il peso del top ultra sottile, connotato da eleganti angoli smussati. La magia sta nell'ombra, elemento fisico in metallo nero che elude la presenza di una base e dona stabilità assieme alla gamba di supporto. L'assenza di gambe ingombranti permette di eliminare ogni vincolo e rende il tavolo confortevole e versatile, adatto ad ospitare più commensali contemporaneamente. Grazie ad approfonditi studi ingegneristici che ne hanno testato la solidità della struttura, il tavolo Bold è estremamente stabile, nonostante il notevole sbalzo del piano. Il piano è disponibile in legno di rovere o in vetro XGlass nei colori Calacatta gold, Calacatta Black e Marquinia. La gamba è disponibile nei 32 colori LAGO, mentre la base a terra è sempre nera.

*Bold Table seems bent on challenging the force of gravity, playing on a surprising effect of suspension. The magic is in the shadow, a physical black element that sidesteps the presence of a base while stabilising the table leg. The absence of bulky legs frees the table from constraints, rendering it comfortable and versatile, with room for lots of diners. Thanks to the demanding engineering testing that we carried out to ensure the table's sturdiness, the Bold table is extremely stable, in spite of the deep overhang of the tabletop. The tabletop is available in oak wood and XGlass in Calacatta Gold, Calacatta Black and Marquinia. The leg is available in any of the 32 LAGO hues, while the "shadow" element is always black.*

# Air Wildwood Table

Design Daniele Lago 2006



Il tavolo con un'anima. Essenziale e sorprendente,  
il tavolo Air sembra fluttuare nell'aria.

*The table with a soul. Essential and surprising,  
the Air table seems to float in air.*



# Vertigo Table

Design Daniele Lago 2017



Il tavolo Vertigo si arricchisce di nuove finiture rovere Gentle in 4 tonalità: Naturale, Sabbia, Grigio, Scuro.

*The Vertigo table enriches its finishings with Gentle oak in 4 shades:  
Naturale, Sabbia, Grigio, Scuro.*



# Tables



Air Wildwood



Air



Air Glass



Air Wildwood Extendable



Air Madeterraneo



Air Wildwood



Air



Air Glass



Air XGlass



Stratum



Vertigo



Loto



Bold



Bold

# Stratum Table

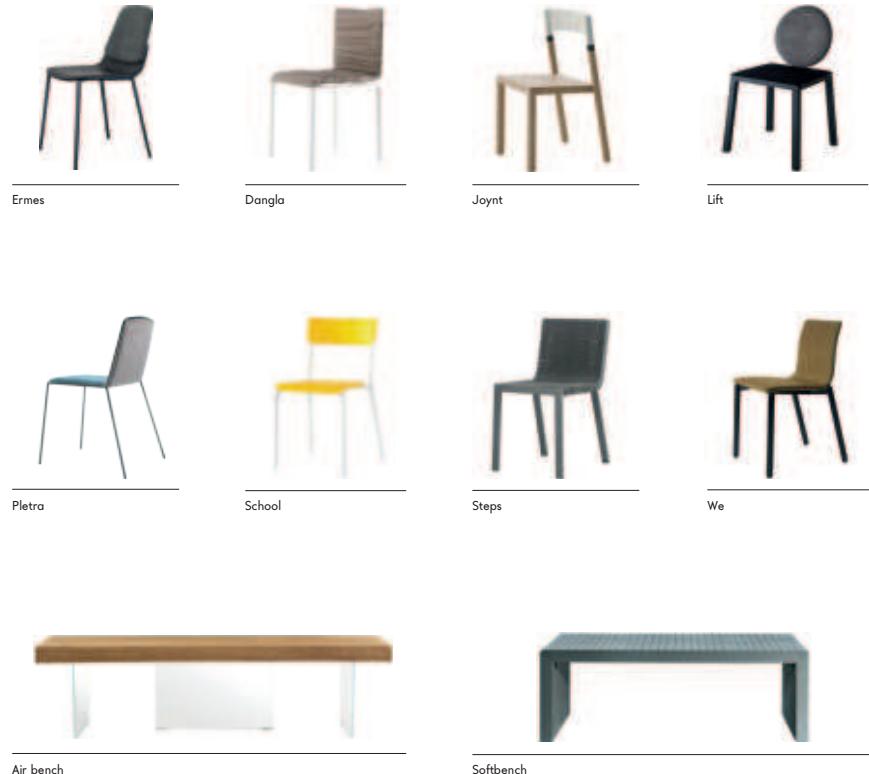
Design Daniele Lago 2018



Dei sottili strati di materia compongono il design del tavolo Stratum: un oggetto scultoreo composto dai pannelli di vetro XGlass, la nuova finitura che applica la magia digitale agli arredi. Lo spessore delle gambe lascia permeare la luce, donando al tavolo delle emozioni uniche al cambiare del punto di vista.

*Subtle layers of matter make up the design of the Stratum table: a sculptural object that is made up by XGlass glass panels, the new finish that brings the digital magic to furnishings. The thickness of the legs lets the light permeate, giving the table unique emotions while changing the point of view.*

# Chairs



# Ermes Chair

Design Archirivolto 2018



Ermes è una seduta dalle linee sinuose in grado di assumere infinite espressioni stilistiche: combinando i tessuti e le pelli della seduta e dello schienale, giocando con i colori o con gradazioni tono su tono dello stesso materiale, è possibile dare alla sedia una personalità diversa, in linea con l'interior in cui è inserita. Lo schienale, disponibile in due altezze, regala un'ulteriore personalizzazione del comfort. La struttura metallica è realizzata con uno speciale profilo sagomato che la rende più leggera ed elegante ed è disponibile verniciata in color grafite.

*Ermes is a chair with supple lines open to infinite stylistic interpretations. By combining fabrics with leathers of the seat and back, or using tone-on-tone shades of the same material, you can create chairs with different personalities in line with the surrounding interiors. The backrest comes in two heights, personalising your comfort even more. The metal frame is made using a special moulded profile which makes it lighter and more elegant. It is available in a painted Grafite finish.*

# Plis Sofa

Design Giuseppe Viganò 2018

Il divano Plis è un sistema componibile che unisce le forme morbide e lineari delle sedute agli ampi schienali dal tessuto arricciato, regolabili in altezza per ottenere il massimo comfort in ogni occasione. Gli schienali sono dotati di un innovativo meccanismo di estensione sviluppato da Lago che permette di passare con facilità da una configurazione a schienale basso a una a schienale alto, adattandosi a diverse situazioni di fruizione nei vari momenti della giornata. Con una semplice pressione della mano, lo schienale si allunga o si accorcia grazie al meccanismo interno e a una speciale lavorazione dell'imbottitura, assicurando un'agevole personalizzazione del comfort.

The Plis sofa is a modular unit that combines soft, linear shapes on the seats with ruched fabric across the broad backrests. The backrests can be height-adjusted for maximum comfort on any occasion. They are also fitted with an innovative extension mechanism developed by LAGO, which makes it easy to move from a low-back to a high-back configuration. This means they can be adapted to different usage needs at different points during the day. At the simple press of a button, the backrest extends or retracts, thanks to an internal mechanism and specially worked upholstery, making it easy to personalise comfort.



# Sofas



Air Sofa - 0699



Air Sofa - 0700



Air Sofa - 0701



Air Sofa - 0702



Air Sofa - 0703



Air Sofa 0704



Slide Sofa - 0705



Slide Sofa - 0706



Slide Sofa - 0707



Plis

Pregiati tessuti ispirati dalla tradizione artigianale veneziana vestono i divani, creando un raffinato gioco di contrasti tra le forme essenziali e contemporanee delle sedute e l'eleganza classica dei tessuti.

*High-end traditional Venetian textiles are used to upholster the sofas, creating elegant contrasts between sleek, contemporary shaped seats and classical, elegant fabrics.*



Air Sofa - 0700

## Armchairs



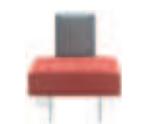
Air



Air



Air



Air



Huggy



Chama



Lastika



Obeliscus

## Coffee Tables



Air Wildwood



Air



Air Glass



Air Maditerraneo



Air Wildwood



Air



Air Glass



Air XGlass



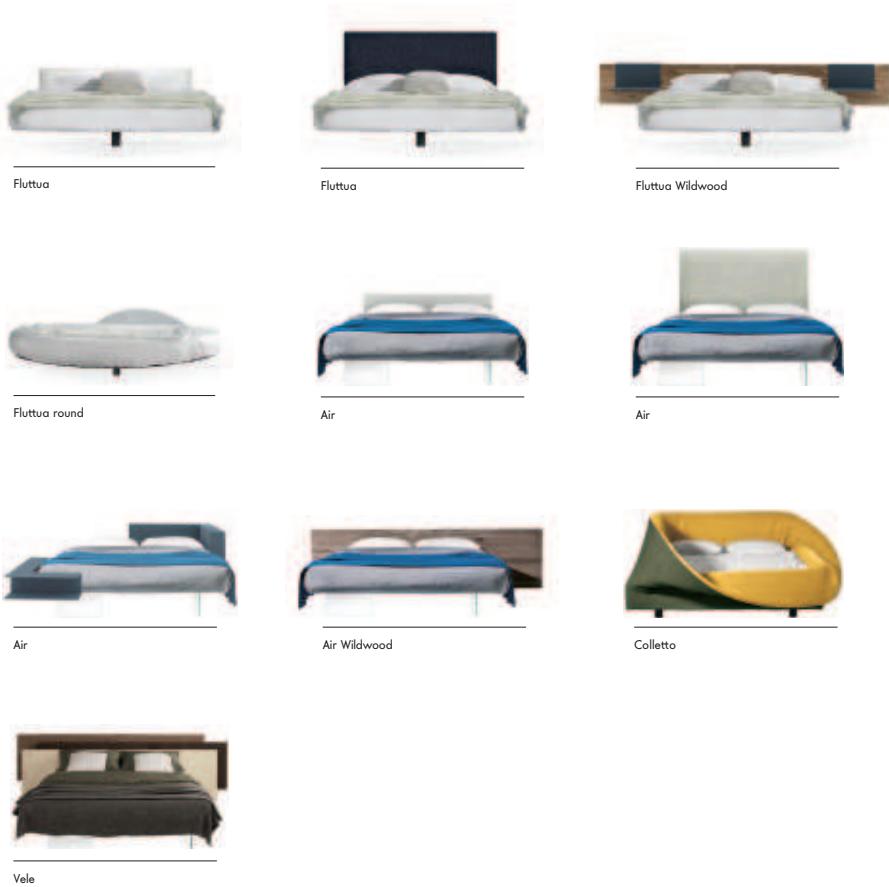
Colletto

Solidi, leggeri e senza tempo, i tavolini uniscono alla funzionalità un'estrema possibilità di personalizzazione data dall'ampia gamma di finiture.

*Solid, light and timeless, the coffee tables combine functionality with an extreme customization given by the wide range of finishes.*



## Beds



## Fluttua Bed

Design Daniele Lago 2004

Non avete mai dormito così leggeri.

*You have never slept so light.*



Fluttua è il primo letto sospeso al mondo  
che sfida la forza di gravità, dando forma  
all'emozione di dormire galleggiando  
nell'aria.

*Fluttua is the first suspended bed in  
the world that challenges the force of  
gravity, creating the sensation of sleeping  
while floating on air.*

# Dressers



36e8 - 0650



36e8 - 0646



36e8 - 0649



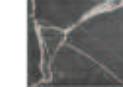
36e8 - 0643



36e8 - 0652



36e8 - 0654



36e8 - 0708



36e8 - 0673 mood 2



36e8 - 0655



36e8 - 0709



36e8 - 0669



36e8 - 0671



36e8 - 0672



36e8 - 0666 mood 1



36e8 - 0663 mood 1



36e8 - 0710



36e8 - 0661



36e8 - 0667 mood 1



36e8 - 0668 mood 2



Air - 0712



Air - 0677



Air - 0684



Air - 0681



Air - 0711

Air - 0712  
XGlass Marquinia

## N.O.W. moods



Milkshade



Sand



Cotton Field



Hanami



River



Vogue



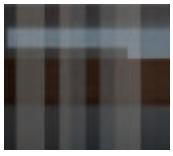
Spices



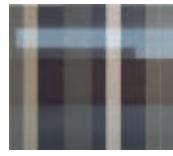
Canyon



Wild



Smoking



Midnight



Underwater

## N.O.W. Wardrobe

Design Daniele Lago 2007

Il ritmo del colore si fa architettura.  
*The rhythm of colour becomes architecture.*



L'armadio N.O.W. è un volume che diventa architettura d'interni, personalizzabile all'infinito e adattabile al centimetro.

*The N.O.W. wardrobe is a volume that becomes architecture, infinitely customizable and adaptable to the centimeter.*

## LE CERTIFICAZIONI

### *Un futuro più sostenibile*

Il nostro viaggio è partito dalla LAGO FABBRICA: qui, come in una grande casa, sicurezza, salute e benessere della persona rappresentano da sempre un valore imprescindibile. Per questo, abbiamo deciso di adottare misure volte alla tutela della salute e della sicurezza delle persone, implementando un sistema di gestione in linea con i requisiti dello standard internazionale

**OHSAS 18001.** Costruita con materiali nobili pensati per durare, LAGO FABBRICA è anche il simbolo del nostro rispetto per l'ambiente e del costante impegno per la sua protezione. Da qui continuiamo ad abbracciare valori e responsabilità volti a tutelare la nostra terra attraverso la nostra cultura e le scelte che facciamo ogni giorno. L'implementazione di un sistema di gestione ambientale secondo lo standard **ISO 14001** è simbolo della nostra volontà di salvaguardare l'ambiente giorno dopo giorno.

## CERTIFICATIONS

### *A more sustainable future*

*Our journey began with the LAGO FACTORY: there, just like in a big house, safety, health and well-being have always been an non-negotiable value. This is why we decided to adopt measures designed to protect everyone's health and safety, implementing a management system compliant with international standard **OHSAS 18001**. Built with materials designed to last, the LAGO FACTORY is also a symbol of our respect for the environment and our constant work to protect it. We are committed to embracing values and responsibilities aimed to protect our Earth through our culture and the choices we make every day. The implementation of a management system compliant with standard **ISO 14001** is a symbol of our desire to protect the environment each and every day.*

**PRODUCT**

**Chief Designer**  
Daniele Lago

**Senior Designer**  
Andrea Leoni

**Project Designers**  
Andrea Pilotto  
Paola Brotto

**Product Manager**  
Enrico Saggion

**MAGAZINE**

**Concept**  
Logo Creative Department

**Project Coordinator**  
Stefano Locci

**Graphic Design**  
Marco Tomassini  
Antonio Ballan

**Copywriter**  
Laura Caicci

**Translator**  
Sarah Elizabeth Cree

**Photographers**  
Maurizio Marcato  
Nicolo Lanfranchi  
Stefano Locci

**Print**  
Grafiche Antiga

**Edition 2018**

LAGO SPA  
via dell'Artigianato II, 21  
35010 Villa del Conte (PD)  
[www.lago.it](http://www.lago.it)

—

“La sfida è saper  
guardare oltre. Il design  
il nostro strumento  
per vincerla.”

“Knowing how to look  
beyond is the challenge.  
Design is the tool we  
use to meet it.”

—