

LAGO INTE- RIOR


INTERIOR

LAGO

Alchimie progettuali

Come elementi alchemici che si rimescolano dando vita a infinite consistenze, così LAGO interpreta la creatività e la conoscenza dei materiali. Da questa sensibilità nasce la volontà di estendere la progettazione dall'elemento di arredo all'interior, coinvolgendo partner capaci e accomunati dalla stessa rivoluzionaria visione del design. L'eccellenza progettuale e materiali innovativi trasformano così l'habitat in emozione senza tempo, offrendo ai clienti un sistema a misura della loro personale idea di casa o funzionale alla progettazione di spazi LAGO DISCOVER come ristoranti, bar, caffetterie, gelaterie, appartamenti, negozi, musei, gallerie, uffici.

Se sei un architetto, un interior designer o un progettista puoi entrare a far parte della community LAGO FOR ARCHITECTS iscrivendoti su lago.it/lago-for-architects. Potrai così accedere a un portale riservato dove troverai tutti i materiali per progettare con LAGO e la nuova libreria 3D.

EN

Design alchemies

Like alchemical elements that recombine to create infinite substances, so LAGO interprets creativity and knowledge of materials. What emerges from this sensibility is a desire to extend design from the planning of a piece of furniture to the whole interior, working with talented partners who share the same revolutionary vision of design. Design excellence and innovative materials thus transform the habitat into timeless emotion, offering customers a system tailored to their personal idea of home or for the design of LAGO DISCOVER spaces, like restaurants, bars, cafés, ice cream shops, lats, stores, museums, galleries and offices. Are you an architect, interior designer or designer? Join the LAGO FOR ARCHITECTS community, signing up at lago.it/en/lago-for-architects. This will give you access to a special portal where you will find all of the materials you need for designing with LAGO as well as the new 3D library.

ES

Alquimias proyectuales

Como elementos alquímicos que se entremezclan dando vida a infinitas consistencias, así es como LAGO interpreta la creatividad y el conocimiento de los materiales. De esta sensibilidad nace la voluntad de extender la proyección del elemento de mobiliario al diseño de interiores, haciendo partícipes a colaboradores competentes unidos por la misma revolucionaria visión del diseño. La excelencia a la hora de proyectar y los materiales innovadores transforman así el hábitat en emociones atemporales, ofreciendo a los clientes un sistema a medida de su personal idea de hogar, o funcional para proyectar espacios LAGO DISCOVER como restaurantes, bares, cafeterías, heladerías, pisos, tiendas, museos, galerías de arte u oficinas. ¿Eres un/a arquitecto/a, un diseñador/a de interiores o un/a proyectista? Entra a formar parte de la comunidad LAGO FOR ARCHITECTS, inscribiéndote en lago.it/es/lago-for-architects. Así podrás acceder a un portal reservado donde encontrarás todos los materiales para proyectar con LAGO y la nueva librería 3D.

FR

Alchimies conceptuelles

Tout comme des éléments alchimiques se mélangent pour donner vie à d'infinies consistances, LAGO interprète la créativité et la connaissance des matériaux. De cette sensibilité découle la volonté d'étendre la conception de l'élément de décoration à l'intérieur, en impliquant des partenaires compétents et unis par la même vision révolutionnaire du design. L'excellence conceptuelle et les matériaux innovants transforment ainsi l'espace domestique en une émotion intemporelle et offrent aux clients un système conforme à leur idée personnelle de logement ou fonctionnelle pour la conception d'espaces LAGO DISCOVER, tels que restaurants, bars, cafétérias, cafés-glacières, appartements, magasins, musées, galeries ou bureaux. Vous êtes architecte, décorateur d'intérieurs ou concepteur? Rejoignez la communauté LAGO FOR ARCHITECTS en vous inscrivant sur lago.it/fr/lago-for-architects. Vous pourrez ainsi accéder à un portail dédié contenant tous les instruments pour concevoir avec LAGO, ainsi que la nouvelle bibliothèque 3D.

DE

Design-Alchemie

So wie sich alchemistische Komponenten miteinander vermischen, um eine unendliche Anzahl an Substanzen zu schaffen, so setzt LAGO die Kreativität und das Wissen um die Materialien um. Aus dieser Einsicht erwächst der Wunsch, den Entwurf eines Einrichtungsgegenstandes auf den Innenraum durch die Einbeziehung von Partnern auszuweiten, die besondere Fähigkeiten besitzen und die gleiche visionäre Sichtweise in Bezug auf Design teilen. Das herausragende Design und die innovativen Materialien verleihen so dem Wohn- und Lebensraum eine zeitlose Anziehungskraft und dadurch wird unseren Kunden ein System geboten, das ganz auf die individuellen Vorstellungen von Wohnen oder der funktionalen Gestaltung von Räumen LAGO DISCOVER zugeschnitten ist, wie Restaurants, Cafés, Eissalons, Wohnungen, Geschäfte, Museen, Kunstgalerien oder Büroräume. Sie sind Architekt, Innenarchitekt oder Raumplaner? Werden Sie Mitglied der Community LAGO FOR ARCHITECTS und registrieren Sie sich auf lago.it/de/lago-for-architects. Sie erhalten somit Zugang zum reservierten Portal, wo Sie alle Unterlagen für den Entwurf mit LAGO und die neue 3D-Bibliothek finden.



INTERIOR

Indice

EN Index / ES Índice / FR Indice / DE Index

Listone Giordano 5

IT	EN	ES	FR	DE	
Slide_floor					6
Schemi di posa	Installation patterns	Esquemas de colocación	Schémas de pose	Verlegungsschemen	16
Colori	Colours	Colores	Couleurs	Farben	18
Scheda tecnica	Technical sheet	Ficha técnica	Fiche Technique	Technisches Datenblatt	19
Certificazioni	Certifications	Certificaciones	Certifications	Zertifizierungen	20

Lea Ceramiche 23

IT	EN	ES	FR	DE	
36e8 Drunk_covering					24
36e8_covering					28
N.O.W._covering					30
Fading_covering					34
Esempi di posa	Installation examples	Ejemplo de colocación	Exemple d'installation	Verlegebeispiel	36
Colori	Colours	Colores	Couleurs	Farben	50
Scheda tecnica	Technical sheet	Ficha técnica	Fiche Technique	Technisches Datenblatt	52
Certificazioni	Certifications	Certificaciones	Certifications	Zertifizierungen	57

Janelli&Volpi

IT	EN	ES	FR	DE	
Luci e Ombre_wallpaper					60
N.O.W._wallpaper					64
Rooms_wallpaper					70
Curtains_wallpaper					72
3Dots_wallpaper					76
Playwall_wallpaper					78
Scheda tecnica	Technical sheet	Ficha técnica	Fiche Technique	Technisches Datenblatt	80
Manutenzione e pulizia	Maintenance and Cleaning	Mantenimiento y limpieza	Entretien et nettoyage	Instandhaltung und Pflege	92

Oikos 95

IT	EN	ES	FR	DE	
Natural_wall painting					98
Colori	Colours	Colores	Couleurs	Farben	110
Scheda tecnica	Technical sheet	Ficha técnica	Fiche technique	Technisches Datenblatt	111

Rezina 113

IT	EN	ES	FR	DE	
Layer_resin					114
Colori	Colours	Colores	Couleurs	Farben	115
Scheda tecnica	Technical sheet	Ficha técnica	Fiche Technique	Technisches Datenblatt	115





IT Sinonimo di eccellenza e cultura nella progettazione e produzione di pavimenti in legno di pregio Listone Giordano continua, dopo il pavimento Slide, nella ricerca di nuove e più libere forme espressive di questo materiale.

EN A byword for excellence in the design and manufacture of wooden floors, Listone Giordano has gone beyond its outstanding Slide flooring design to create new and even freer forms, expressive of the characteristics of wood.

ES Sinónimo de excelencia y cultura en la proyectación y producción de suelos de madera de prestigio Listone Giordano continúa, después del suelo Slide, en la búsqueda de formas expresivas nuevas y más libres de este material.

FR Synonyme d'excellence et de culture dans la conception et production de planchers en bois de qualité, Listone Giordano continue, après le plancher Slide, dans la recherche de nouvelles formes d'expression, toujours plus libres, de ce matériau.

DE Listone Giordano steht für Überlegenheit und Kultur in der Planung und Herstellung von hochwertigen Holzfußböden und setzt dies, nach dem Fußboden Slide, mit der Suche nach neuen und freieren Ausdrucksformen dieses Materials fort.

Slide_floor

Listone Giordano



Credo nel design come disciplina che ascolti le vibrazioni del mondo e tenti di dare delle risposte creando un impatto di cambiamento positivo. Slide nasce da questo tipo di consapevolezza. Per la prima volta nel mondo dei pavimenti si dà la possibilità al fruitore finale, all'interior designer o a chicchessia di decidere il design del proprio pavimento. Lo si coinvolge, lo si fa partecipe. Partecipazione, appunto, una vibrazione di questa epoca. L'idea alla base del concept è un rettangolo tagliato in due da una diagonale che genera due trapezi rettangoli che combinati fra di loro in modalità diverse generano moltissime configurazioni. La collezione Slide sarà composta da 3 trapezi (modulo 1, modulo 2, modulo 3). Le forme dei tre trapezi sono state progettate con l'intento di generare un insieme equilibrato, ma sempre diverso. In qualunque modo si combinino i trapezi, essi formeranno un design sempre "interessante", pur con un singolo modulo. In un solo caso, quando si mettono assieme il modulo 2 con il modulo 3, si dà vita a un pavimento aperiodico, che genera una sensazione di casualità di forme che apparentemente sembrano molte, ma in realtà sono solamente due.

Daniele Lago

I believe in design as a discipline that listens to the vibrations of the world and tries to propose some answers, creating an impact of positive change. Slide was born from this kind of attentiveness. For the first time in the world of flooring, the end user, the interior designer, or whomever can decide on the design of their own floors. It gets you involved, it invites you to participate. Participation being one of the vibrations of the current age. The concept is based on the idea of a rectangle cut in two by a diagonal that generates two rectangular trapeziums. These combine with each other in numerous ways, generating countless configurations. The Slide collection is composed of three trapeziums (module 1, module 2, and module 3). The shapes of the trapeziums were designed with the intention of generating a whole that is balanced yet always different. Any way in which you combine the trapeziums, they will create an "intriguing" pattern, even if you use just one module. To give a single example, if you put module 2 together with module 3, what you get is a floor with an irregular pattern, generating an impression of causality of forms which seem to be many but in reality are only two.

Daniele Lago

Credo en el design como disciplina que escuche las vibraciones del mundo y intente dar respuestas creando un cambio positivo. Slide nace de esta conciencia. Por primera vez en el mundo de los suelos se da posibilidad al usuario final, al interior designer o a cualquiera para que decida acerca de su propio suelo. Se hace que se interese, que participe. Participación, una vibración de esta época. La idea a la base del concept es un rectángulo cortado en dos partes por una diagonal que genera dos trapezios rectángulos que combinados entre sí en modalidades diferentes generan muchas configuraciones. La colección Slide estará formada por 3 trapezios (módulos 1, módulos 2, módulos 3). Las formas de los tres trapezios se han proyectado con la intención de generar un conjunto equilibrado, pero siempre diferente. De cualquier forma se unan los trapezios, formarán un diseño siempre "interesante", aunque con un módulo individual. En un sólo caso, cuando se ponen juntos al módulo 2 con el módulo 3, se genera un suelo aperiódico, que produce una sensación de casualidad de formas que aparentemente parecen muchas, pero en realidad son tan sólo dos.

Daniele Lago

Je crois dans le design comme dans une discipline à l'écoute des vibrations du monde et qui tente d'y répondre en créant un impact de changement positif. Slide naît de ce type de conscience. Pour la première fois dans le monde des revêtements de sol, l'opportunité est donnée à l'utilisateur final, à l'architecte d'intérieur ou à quiconque, de décider du design du sol. Pour un résultat d'implication et de participation. La participation, en effet, une vibration de notre époque. L'idée derrière le concept est un rectangle coupé en deux par une diagonale générant deux trapèzes rectangles qui, combinés ensemble de différentes façons, permettent une multitude de configurations. La collection Slide sera composée de 3 trapèzes (module 1, module 2, module 3). Les formes des trois trapèzes ont été conçues dans le but de générer un ensemble équilibré, mais toujours différent. Quelle que soit la combinaison des trapèzes, ces derniers formeront toujours un design intéressant, même en utilisant qu'un seul module. Dans un cas seulement, en associant le module 2 au module 3, il est possible de créer un sol aperiodique, générant une sensation aléatoire des formes. En effet, elles semblent être nombreuses, mais ne sont en réalité que deux.

Daniele Lago

Ich verstehe Design als eine Disziplin, welche die Bewegungstendenzen der Welt beobachtet und die versucht, einige Antworten zu geben, die einen Einfluss zugunsten einer positiven Welt besitzen. Slide wurde aufgrund dieser Aufmerksamkeit geboren. Zum ersten mal in der Fußbodenwelt gibt man dem Endverbraucher, dem Innenarchitekt oder wem auch immer, die Möglichkeit, das Design seines eigenen Fußbodens zu entscheiden. Man beteiligt ihn so an der Gestaltung. "Mitwirkung" ist eine der großen Bewegungen dieser Zeit. Dieses Konzept basiert auf der Idee eines Rechtecks, das durch eine Diagonale in zwei Teile geschnitten wird und so rechtwinklige Trapeze formt. Die selben Weisen zusammengemischt werden und unzählige Konfigurationen erstellen. Die Slide-Kollektion besteht aus 3 Trapezen (Modul 1, Modul 2, Modul 3). Die Formen der Trapeze wurden mit der Absicht gewählt, ein Ganzes zu bilden, dessen Symmetrie dennoch immer unterschiedlich ist. Egal auf welche Weise man die Trapeze kombiniert, auch mit einem einzigen Modul erlangt man immer eine faszinierende Verlegung. Nur in einem Fall - wenn man das Modul 2 mit dem Modul 3 zusammenfügt - wird ein unregelmäßiger Fußboden geboren, der eine Zufälligkeit der Formen erzeugt, die scheinbar sehr viele sind, letztendlich aber nur aus zwei entstehen.

Daniele Lago

NATURAL GENIUS



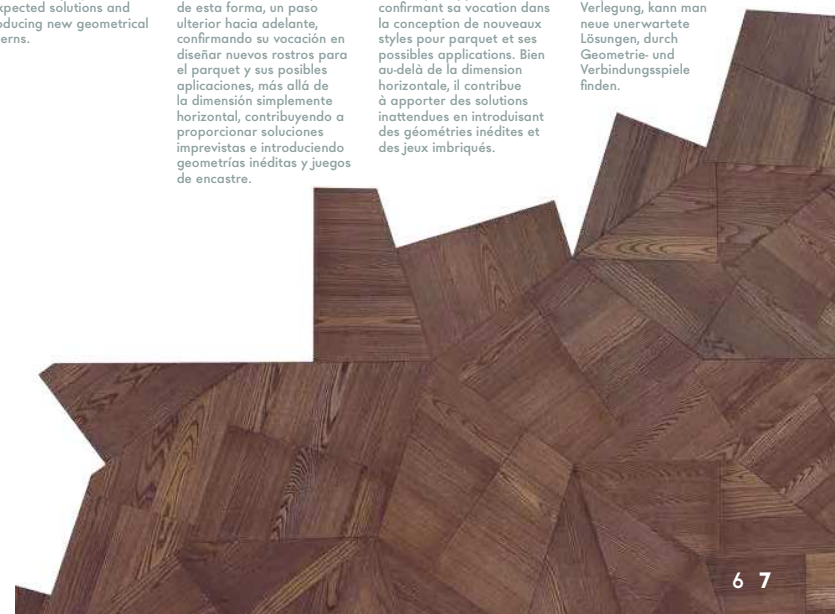
Listone Giordano, marchio di riferimento del parquet alto di gamma che fa capo al Gruppo Margaritelli con più di un secolo di storia alle spalle nel settore legno, pone al centro della propria identità conoscenza e tecnologia del legno, ricerca estetica nel pieno rispetto della natura, interpretazione autentica dei migliori valori della cultura, sensibilità artistica e stile di vita italiano. Si caratterizza per la forte attenzione dedicata alla progettazione di tutti gli aspetti che riguardano anche gli strati più profondi, e meno immediatamente appariscenti, della propria attività produttiva. L'attenzione alla ricerca volta ad una interpretazione contemporanea di un materiale antico ed ancestrale come il legno prende vita in uno scenario in cui la pavimentazione acquista una nuova personalità, connotandosi per eleganza e modernità, coniugando tecnologia ed innovazione. Il sistema a pavimento Slide entra così a far parte integrante della collezione Natural Genius, dove la tradizione e la cultura centenaria del legno incontrano la ricerca sulle espressioni contemporanee dell'abitare. Listone Giordano compie così un ulteriore passo in avanti confermando la propria vocazione nel disegnare nuovi volti per il parquet e le sue possibili applicazioni, oltre la dimensione semplicemente orizzontale, contribuendo ad apportare soluzioni impreviste e introducendo geometrie inedite e giochi ad incastro.

Listone Giordano, reference brand of high-end wood flooring collection, is part of the Margaritelli Group boasting more than a century of history in the wood industry. The knowledge of wood technology, aesthetic research in full respect of nature, authentic interpretation of the best values of the culture, artistic sensitivity and the Italian lifestyle are the core values of the Company's identity. The focus on every aspect of the project means taking care of details which belong to the less visible phases of the production process. The specific attention to the research & development gives a contemporary interpretation to an ancient and ancestral material such as wood. It comes to life in a scenario where the flooring takes on a new personality, embodying elegance and modernity, combining technology and innovation. The Slide floor system thus becomes part of the Natural Genius collection, where centuries-old wood tradition and culture intertwines with research on contemporary expressions of living. Listone Giordano takes yet another step forward in confirming its vocation in designing new faces for wood surfaces and its possible applications, beyond the merely horizontal dimension, helping to make unexpected solutions and introducing new geometrical patterns.

Listone Giordano, marca de referencia por lo que concierne el parquet alto de gama que pertenece al Grupo Margaritelli con más de un siglo de historia en el sector maderero, pone en el centro de su propia identidad, conocimientos y tecnología de la madera, búsqueda estética respetando la naturaleza, interpretación auténtica de los mejores valores de la cultura, sensibilidad artística y estilo de vida italiano. Se caracteriza por la fuerte atención dedicada a los aspectos que conciernen incluso los estratos más profundos, y menos inmediatamente llamativos, de la actividad productiva. La atención a la búsqueda dirigida a una interpretación contemporánea de un material antiguo y ancestral como la madera coge vida en un escenario en el que el suelo adquiere una nueva personalidad, distinguiéndose por elegancia y modernidad, conjugando tecnología e innovación. El sistema de esta forma, a hacer parte integrante de la colección Natural Genius, donde la tradición y la cultura centenaria de la madera encuentran la búsqueda en las expresiones contemporáneas del vivir. Listone Giordano cumple, de esta forma, un paso ulterior hacia adelante, confirmando su vocación en diseñar nuevos rostros para el parquet y sus posibles aplicaciones, más allá de la dimensión simplemente horizontal, contribuyendo a proporcionar soluciones imprevistas e introduciendo geometrías inéditas y juegos de encastre.

Listone Giordano, marque de référence du parquet haut de gamme faisant partie du groupe Margaritelli vantant plus d'un siècle d'histoire dans l'industrie du bois, base son identité sur ses connaissances et les technologies du bois, mais également sur la recherche esthétique dans le plein respect de la nature, l'interprétation authentique des meilleurs valeurs de la culture, la sensibilité artistique et le style de vie italien. Elle se caractérise par la forte attention accordée à la conception de tous les aspects, également des couches les plus profondes et moins frappantes immédiatement, de ses activités de production. L'attention accordée à une interprétation contemporaine d'un matériau antique et ancestrale tel que le bois, prend vie dans un scénario où le plancher acquiert une nouvelle personnalité, connotant élégance et modernité et alliant technologie et innovation. Le système au sol Slide devient ainsi partie intégrante de la collection Natural Genius, où la tradition et la culture du bois vieille de plusieurs siècles, rencontre la recherche sur les expressions contemporaines de l'habitat. Listone Giordano passe ainsi une étape supplémentaire, confirmant sa vocation dans la conception de nouveaux styles pour parquet et ses possibles applications. Bien au-delà de la dimension horizontale, il contribue à apporter des solutions inattendues en introduisant des géométries inédites et des jeux imbriqués.

Listone Giordano, die hochwertige Marke der Edelhölz-Fußböden, repräsentiert den Margaritelli-Konzern der eine mehr als hundertjährige Geschichte in der Holzindustrie vorweist. Der Konzern konzentriert sich auf die Kenntnis der eigenen Identität und Holztechnologie, ästhetische Forschung in vollem Respekt der Natur, authentische Interpretation der besten Werte der Kultur, künstlerische Sensibilität und italienischen Lebensstil. Natural Genius charakterisiert sich durch die detaillierte Planung aller Aspekte, von den tieferen bis hin zu den vielleicht weniger auffälligen Schichten der Produktion. Die Aufmerksamkeit auf die Forschung in einer zeitgemäßen Interpretation eines alten Materials wie Holz, soll neues Leben in einen Szenario bringen der den Fußböden eine neue Persönlichkeit gibt, die sich mit Modernität und Eleganz kombiniert. Das Slide-Bodensystem wird so integraler Bestandteil der Natural Genius-Kollektion, in welcher sich Tradition und hundertjährige Holzkultur, mit der Forschung zeitgenössischer Ausdrucksformen des Wohnens einigen. Listone Giordano macht so einen weiteren Schritt nach vorn und bestätigt seine Berufung als Trendschöpfer neuer Parkettböden und dessen Anwendungen. Ausser der simplen horizontalen Verlegung, kann man neue unerwartete Lösungen, durch Geometrie- und Verbindungsspiele finden.



Slide_floor

Listone Giordano

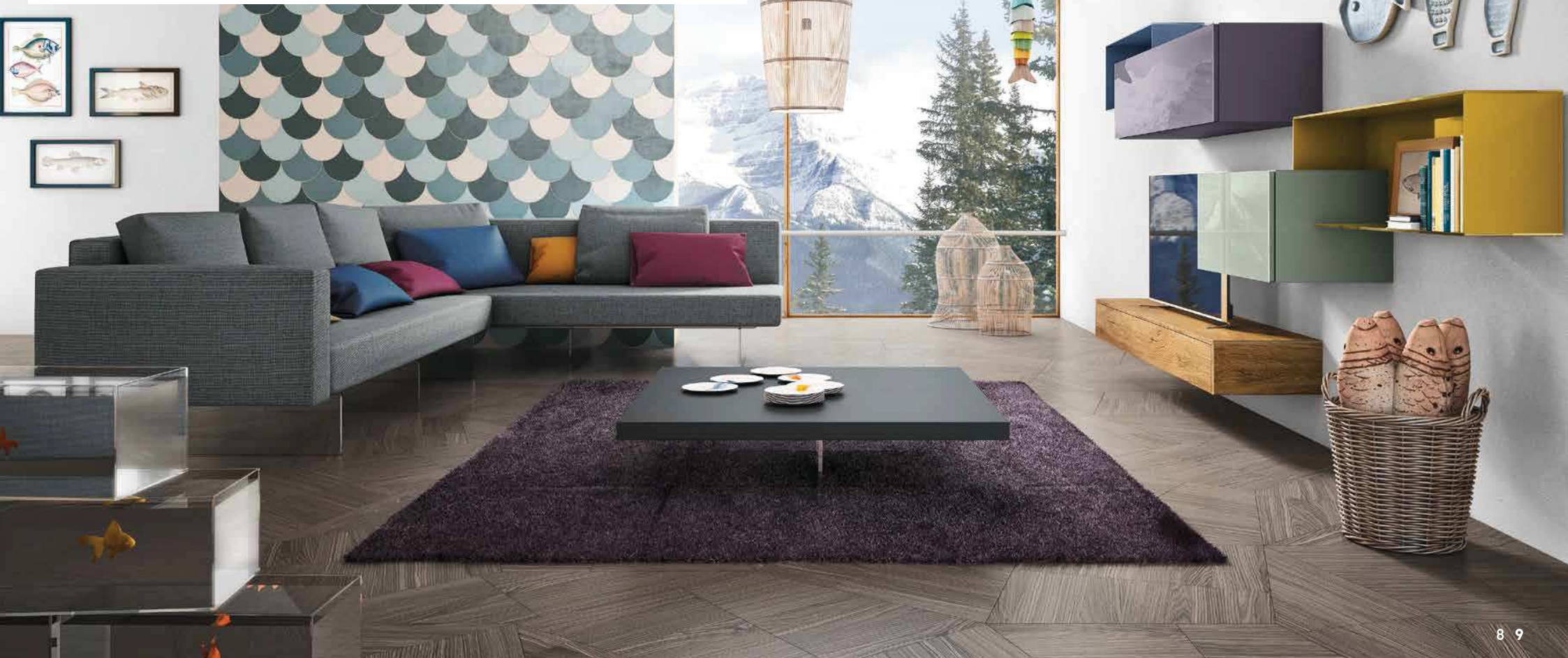
Realizzato in collaborazione con Listone Giordano su design di Daniele Lago, Slide rappresenta la sovversione del parquet. Le tradizionali liste vengono sostituite da un sistema modulare composto da tre forme trapezoidali in grado di affiancarsi in un irresistibile gioco di incastri mai uguali a sé stessi. Il pavimento assume così un movimento di linee inatteso in grado di stupire e catturare lo sguardo senza mai perdere il valore della naturalezza di un materiale nobile e caldo.

Made in collaboration with Listone Giordano and based on a design by Daniele Lago, Slide represents the subversion of the parquet. The traditional slats are replaced by a modular system consisting of three trapezoidal shapes, which can be combined endlessly in an irresistible interplay of connections, never equal to one another. The floor thus takes on an unexpected movement of lines that can surprise and catch the eye without losing the value of the naturalness of a noble and warm material.

Fabricado en colaboración con Listone Giordano con el diseño de Daniele Lago, Slide representa la subversión del parquet. Las listas tradicionales son reemplazadas por un sistema modular compuesto por tres formas trapezoidales capaz de combinarse en un sin fin de juegos de encajes nunca igual a sí mismos. El suelo asume así un movimiento de líneas inesperadas capaz de sorprender y capturar la mirada sin nunca perder el valor de la naturalidad de un material noble y cálido.

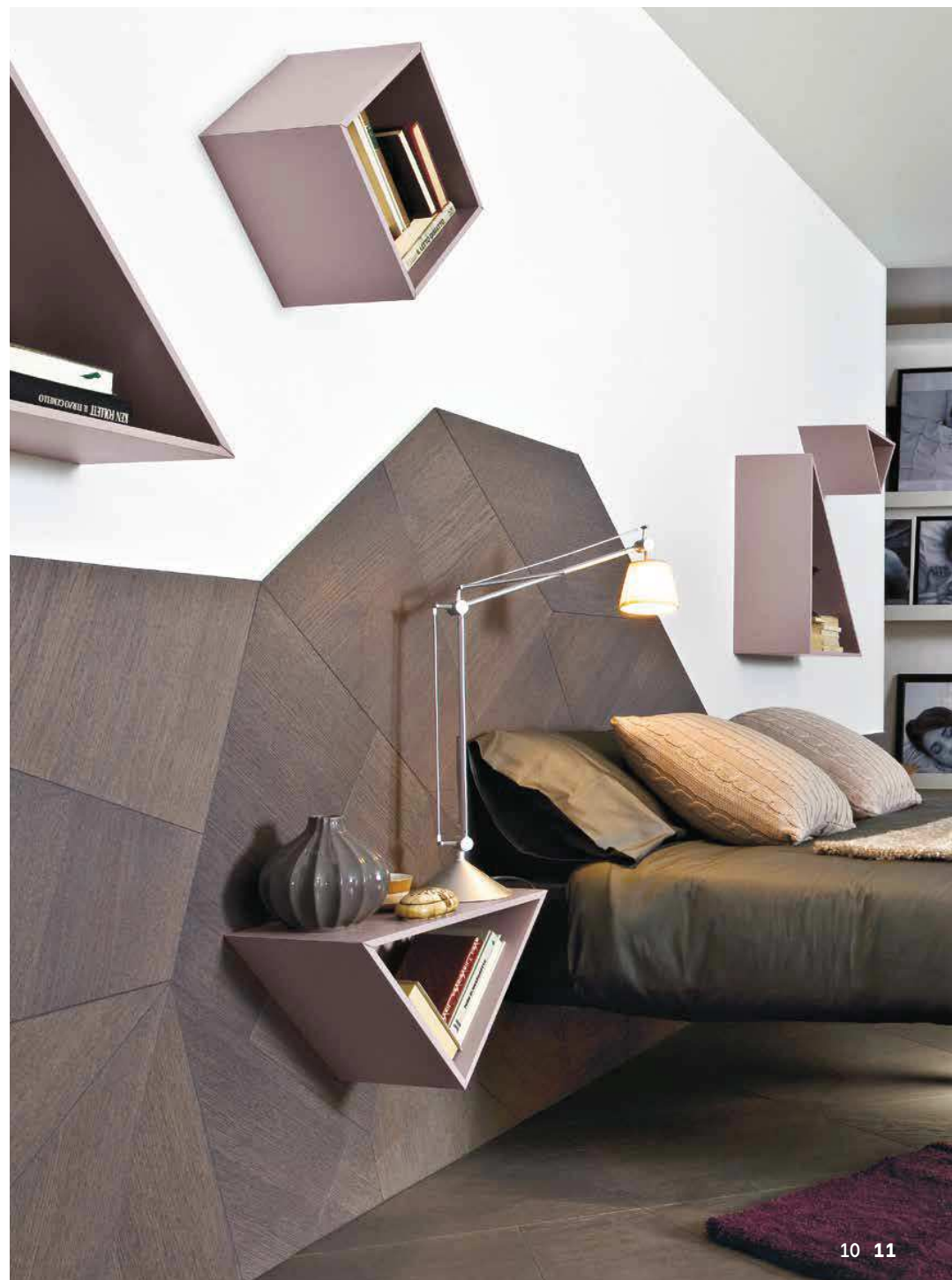
Réalisé en collaboration avec Listone Giordano sur un design de Daniele Lago, Slide représente la subversion du parquet. Les dalles traditionnelles sont remplacées par un système modulaire composé de trois formes trapézoïdales pouvant être combinées à l'infini dans un jeu irrésistible d'ancastres jamais identiques. Le sol génère ainsi un mouvement inattendu de lignes pour surprendre et capturer le regard sans jamais perdre la valeur du caractère naturel d'un matériau noble et chaleureux.

In Zusammenarbeit mit Listone Giordano nach einem Design von Daniele Lago, zeigt Slide die Subversion des Parketts. Die herkömmlichen Dielen werden durch ein Modulsystem aus drei Trapezformen ersetzt, die in einem unüberstehlichen Steckspiel, das nie gleich ist, nebeneinander gesetzt werden. Die Fußböden nimmt auf diese Weise eine unerwartete Linienbewegung an, die in Staunen versetzt und den Blick einfängt ohne je den Wert der Natürlichkeit eines edlen und warmen Materials zu verlieren.



Slide_floor

Listone Giordano



Slide_floor

Listone Giordano



Slide_floor

Listone Giordano

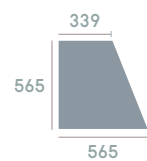


Slide_floor

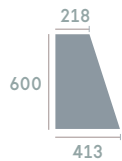
Listone Giordano

Schemi di posa

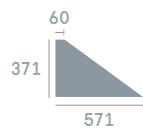
EN Installation patterns / ES Esquemas de colocación / FR Schémas de pose / DE Verlegungsschemen



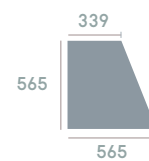
Modulo 1/Module 1
Módulo 1/Module 1/Modul 1



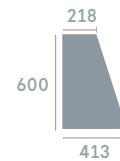
Modulo 2/Module 2
Módulo 2/Module 2/Modul 2



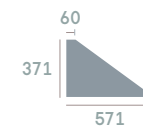
Modulo 3/Module 3
Módulo 3/Module 3/Modul 3



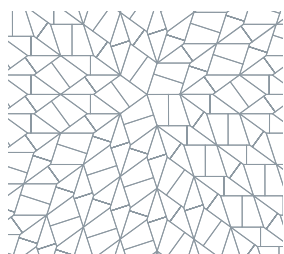
Modulo 1/Module 1
Módulo 1/Module 1/Modul 1



Modulo 2/Module 2
Módulo 2/Module 2/Modul 2

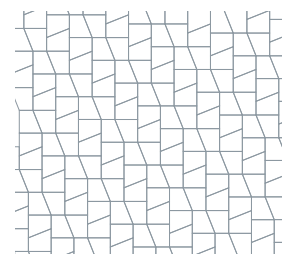


Modulo 3/Module 3
Módulo 3/Module 3/Modul 3



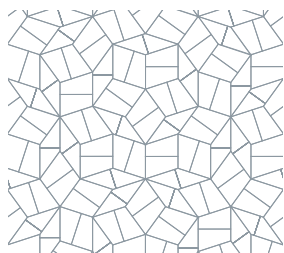
1
H IDROGENO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 2+3



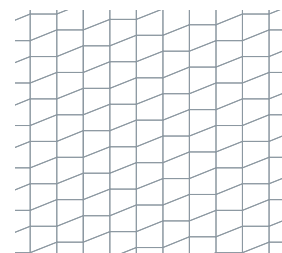
11
NA SODIO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 1



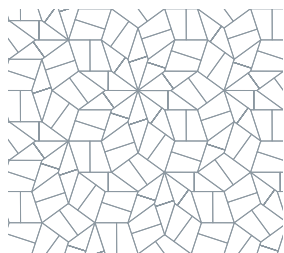
2
HE ELIO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 2+3



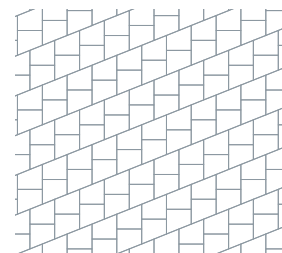
12
MG MAGNESIO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 1



3
LI LITIO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 2+3



13
AL ALLUMINIO

Modulo/Module/Módulo/Module/Modul 1



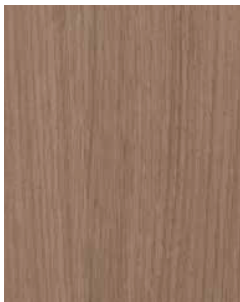
Slide_floor

Listone Giordano

Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

Rovere/Oak/Roble/Chêne/
Eiche
Avana



Rovere/Oak/Roble/Chêne/
Eiche
Avorio



Rovere/Oak/Roble/Chêne/
Eiche
Nebbia



Rovere/Oak/Roble/
Chêne/Eiche
Tortora



Rovere/Oak/Roble/Chêne/
Eiche
Testa di Moro



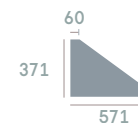
Rovere/Oak/Roble/
Chêne/Eiche
Pienza 1458



Modulo 1/Module 1
Módulo 1/Module 1/Module 1



Modulo 2/Module 2
Módulo 2/Module 2/Module 2



Modulo 3/Module 3
Módulo 3/Module 3/Module 3



Scheda tecnica

Il prodotto, esaminato in sezione, presenta un cuore centrale di 11 mm realizzato in multistrato, uno strato superiore a vista costituito da un tranciato in legno di Rovere di spessore 10 decimi di mm e uno strato inferiore di controbilanciamento in tranciato di 10 decimi di mm di diversa specie legnosa.

- I singoli moduli sono lavorati con profilatura femmina sui quattro lati e l'incastro avviene per il tramite di speciali anime in legno fornite di serie. Superiormente il perimetro di ogni elemento è evidenziato da una bisellatura di 1 mm di profondità con angolo di 30°.

- Listone Giordano® Slide è disponibile con finitura ad olio UV alta resistenza in diverse varianti di colore. La finitura con olio UV ad alta resistenza, oltre a garantire ottime prestazioni in fatto di resistenza all'abrasione superficiale, esalta la naturale bellezza del legno e la profondità di colore; inoltre offre una manutenzione agevole ed un'alta protezione alla penetrazione dei più comuni liquidi ed agenti chimici di uso domestico.

CRYSTALCARE

La finitura Olio UV alta resistenza è certificata antibatterica grazie alla tecnologia Crystalcare.

- Posa in opera sia incollata che flottante. Le anime in legno vanno incollate ai quattro lati di ogni modulo se la posa è flottante. Per utilizzo su riscaldamento a pavimento è consigliata la posa incollata.

Applicazione e manutenzione

Per l'applicazione e la pulizia del prodotto richiedere le apposite [istruzioni](#).

Technical sheet

The section of the product shows a core of 11 mm multilayer, 10/10 mm top layer in Oak veneer and the bottom layer in 10/10 mm counterbalanced veneer in different wood species.

- Each individual module is groove profiled on four sides, loose wooden tongue-joints are supplied with the flooring. The chamfer edge of each element is 1 mm depth at 30° angle.

- Listone Giordano® Slide is available with high-resistance UV oil finish in various colour tones. The high-resistance UV oil finish ensures excellent results in terms of resistance to surface abrasion, enhances the natural beauty of the wood and the depth of the colour tone. This finish offers ease of maintenance and good results in terms of resistance to household liquid and chemical agents penetration. The high-resistance UV oil finish is only proposed with a "brushed" surface: a special treatment is performed on the wood's surface before the oil is applied in order to accentuate the appearance of the wood's natural pores and fibres. Wood is a raw material that naturally offers different absorption of the finish.

CRYSTALCARE

The UV-oil finish with high resistance is antibacterial certified thanks to Crystalcare technology.

- Suitable for both glued-down and floating installation. The wooden tongues are to be glued to all four sides of each module in case of floating fitting. The glued-down installation is recommended with underfloor heating.

Application and maintenance

For the application and cleaning of the product, request proper [instructions](#).

Ficha técnica

El producto, analizado en sección, presenta un núcleo central de 11 mm realizado en multicapa, un estrato superior de vista formado por un conjunto de hojas de madera de Roble de espesor de 10 décimos de mm y una capa inferior de contrabalanceo con hojas de madera de 10 décimos de mm de calidad de madera diferente.

- Los módulos individuales están elaborados con perfiladura femenina en cuatro lados y el encastre se realiza a través de núcleos de madera especiales proporcionados en serie. En la parte superior del perímetro de cada elemento se evidencia un biselado de 1 mm de profundidad con ángulo de 30°.

- Listone Giordano® Slide está disponible con acabado de aceite UV alta resistencia de diferentes colores. El acabado con aceite UV de alta resistencia, además de asegurar prestaciones excelentes por lo que concierne la resistencia a la abrasión de la superficie, exalta la belleza natural de la madera y la profundidad de color; además ofrece un mantenimiento cómodo y una protección elevada con respecto a la penetración de los líquidos más comunes y agentes químicos de uso doméstico.

CRYSTALCARE

El acabado Aceite UV alta resistencia está certificada antibacterica gracias a la tecnología Crystalcare.

- Colocación en el momento tanto encolada que flotante. Los núcleos de madera se deben encolar en los cuatro lados de cada módulo si la colocación es flotante. Para uso en calefacción de suelo se recomienda la colocación encolada.

Aplicación y mantenimiento

Para la aplicación y la limpieza del producto solicitar las [instrucciones correctas](#).

Fiche technique

Le produit, examiné en coupe, présente un noyau central de 11 mm réalisé en contreplaqué, une couche supérieure à vue constituée de placage de chêne de 10 dixièmes de mm d'épaisseur, et d'une couche inférieure de contrepoids en placage de 10 dixièmes de mm de différentes espèces de bois.

- Les différents modules sont travaillés avec des profilés femelles sur les quatre côtés et l'articulation se fait au moyen d'âmes spéciales en bois fournies de série. Hors du périmètre de chaque élément, un chanfrein de 1 mm de profondeur avec un angle de 30° est mis en évidence.

- Listone Giordano® Slide est disponible avec une finition à huile UV haute résistance en diverses variantes de couleur. La finition avec huile UV haute résistance, outre garantir d'excellentes performances en termes de résistance à l'abrasion superficielle, rehausse la beauté naturelle du bois et la profondeur de la couleur. De plus, elle permet un entretien facile et une grande protection contre la pénétration des liquides les plus communs et les produits chimiques à usage domestique.

CRYSTALCARE

La finition avec huile UV haute résistance est certifiée antibactérienne grâce à la technologie Crystalcare.

- Pose collée ou flottante. Les âmes en bois sont collées des quatre côtés de chaque module. Pour une utilisation sur sol avec chauffage, il est recommandé de procéder à une pose avec colle.

Application et entretien

Pour l'application et le nettoyage du produit, demander les [instructions](#).

Technisches Datenblatt

Das im Querschnitt geprüfte Produkt hat einen mittleren Kern von 11 mm aus Multiplex, eine obere, sichtbare Schicht aus 10 Zehntelmillimeter Eichenblattfurnier sowie eine untere Ausgleichsschicht aus verschiedenen Holzarten immer in der Stärke 10 Zehntelmillimeter.

- In die einzelnen Module ist an den vier Seiten ein Nutprofil eingearbeitet, das Einstecken erfolgt mit dem speziellen, serienmäßig gelieferten Federstecksystem aus Holz. Zusätzlich ist der Umfang eines jeden Elements von einer 1 mm tiefen Gehrung im 30° Winkel gekennzeichnet.

- Listone Giordano® Slide ist UV-geölt und sehr resistent, in verschiedenen Farbtönen lieferbar. Die sehr resistente UV-Ölung gewährleistet nicht nur optimale Leistungen gegen den Oberflächenverschleiß, sondern betont auch die natürliche Schönheit des Holzes und die Farbtiefe. Zusätzlich bietet sie eine leichte Pflege und hohen Schutz gegen das Eindringen der üblichen Flüssigkeiten und chemischen Substanzen, die man allgemein im Haus benutzt.

CRYSTALCARE

Die sehr resistente UV-Ölung ist dank der Crystalcare-Technologie als antibakteriell zertifiziert.

- Verlegung sowohl geklebt als auch frei flottierend. Wenn flottierend verlegt wird, müssen die Holzkerne an den vier Seiten eines jeden Moduls geklebt werden. Bei Verwendung auf Fußbodenheizungen empfiehlt sich das Verlegen mit Kleber.

Verlegung und Pflege

Für die Verlegung und Pflege des Produkts, die betreffenden [Anweisungen](#) anfordern.

Slide_floor

Listone Giordano

Certificazioni - Tutela dell'ambiente e qualità del prodotto

^{EN} Certifications - Ecological, environmental and product quality / ^{ES} Certificaciones - Protección del medio ambiente y calidad de producto /

^{FR} Certifications - Protection de l'environnement et qualité du produit / ^{DE} Zertifizierungen - Umweltschutz und Produktqualität



biosphera

Biosphera è un sistema di marcatura basato sulla policy di green procurement Listone Giordano che risponde all'esigenza di fornire al consumatore un'informazione di sintesi quanto più chiara e utile sulla provenienza delle materie prime impiegate. Esso pone il proprio focus esclusivamente sul tema della tutela delle risorse forestali e con particolare riferimento alle specificità dei pavimenti in legno multilayer. In quanto tale non intende sostituirsi ai protocolli di certificazione internazionale di maggiore diffusione, che hanno generalmente campi di applicazione e ambiti di interesse più ampi. Listone Giordano, attraverso il protocollo, ha come scopo principale quello di promuovere nei confronti della propria clientela una cultura di responsabilità ambientale e l'orientamento all'acquisto di legni certificati.

CERTIFIED

Il marchio identifica materie prime la cui gestione forestale è certificata secondo standard riconosciuti a livello internazionale (FSC, PEFC, SFI, OLB, LEI, etc.)

CONTROLLED

Il marchio identifica materie prime la cui provenienza legale e gestione forestale, pur non essendo ancora certificata, è comunque avvalorata da audit specifici e evidenze documentali. Rappresenta di norma un passo di avvicinamento intermedio verso la certificazione forestale.

Biosphera is a marking system based upon Listone Giordano's green procurement policy which fulfills the need to provide the end-consumer with a brief, clear and useful piece of information regarding the source of the raw materials used in the manufacturing process. This focuses uniquely on the safeguard of the forests with regards to the specific characteristics of multilayer wood flooring. Therefore it is not meant to replace the international certification protocols of broad diffusion, which usually refer to wider fields of interest and application. Listone Giordano, through this protocol, aims at promoting the culture of environmental responsibility and the purchase of certified wood products.

CERTIFIED

This mark identifies raw materials whose forestry management is certified according to international standard (FSC, PEFC, SFI, OLB, LEI, etc.)

CONTROLLED

This mark identifies raw materials whose legal sourcing and forestry management, although not yet certified, is backed up by specific audit and related papers. This usually represents an intermediate step towards the forestry certification.

Biosphera es un sistema de señalamiento basado en política verde (policy green procurement Listone Giordano) que responde a la exigencia de proporcionar al consumidor una información de síntesis lo más clara y útil con respecto a la proveniencia de las materias primas empleadas. El enfoque se encuentra exclusivamente en el tema de los recursos forestales y con referencia particular a la especificidad de los suelos de madera multilayer. Por esto no tiene intención de sustituirse a los protocolos de certificación internacional más difundidos, que han generado campos de aplicación y ámbitos de interés más amplios. Listone Giordano, a través del protocolo, tiene el objetivo principal de promover con respecto a sus clientes una cultura de responsabilidad medio ambiental y la compra dirigida a maderas certificadas.

CERTIFIED

La marca identifica materias primas cuya gestión forestal está certificada por estándares reconocidos a nivel internacional (FSC, PEFC, SFI, OLB, LEI, etc.)

CONTROLLED

La marca identifica materias primas cuya proveniencia legal y gestión forestal, aunque aun no certificada, está validada por audit específicos y evidencias documentales. Representa de norma un paso de acercamiento intermedio hacia la certificación forestal.

Biosphera est un système de marquage basé sur la politique d'approvisionnement écologique Listone Giordano, répondant au besoin de fournir au consommateur une information synthétique toujours plus claire et utile sur l'origine des matières premières utilisées. Il met exclusivement l'accent sur le thème de la protection des ressources forestières, avec une référence particulière aux spécificités de plancher en bois multi-couches. Il n'entend cependant pas, en tant que tel, remplacer les protocoles de certification internationale les plus communs, lesquels ont généralement des domaines d'intérêt plus vastes. Listone Giordano, à travers le protocole, a comme objectif principal de promouvoir, vis-à-vis de ses clients, une culture de la responsabilité environnementale et l'orientation vers l'achat de bois certifiés.

CERTIFIED

La marque procède à l'identification des matières premières dont la gestion forestière est certifiée selon les normes internationales reconnues (FSC, PEFC, SFI, OLB, LEI, etc.).

CONTROLLED

Ce marquage identifie les matières premières dont l'origine légale et la gestion forestière, bien que non encore certifiée, font dans tous les cas l'objet d'audits spécifiques et de preuves documentaires. Ceci constitue, d'un point de vue normatif, un pas supplémentaire vers la certification forestière.

Biosphera ist ein Markierungssystem, das sich auf die green procurement policy Listone Giordano stützt. Sie hat das Ziel, den Kunden klare und nützliche Auskünfte über die Herkunft der verwendeten Rohstoffe zu geben. Das Focus wird hierbei ausschließlich auf die nachhaltige Waldbewirtschaftung in Zusammenhang mit den verwendeten Rohstoffen für die Herstellung von mehrschichtigen Holzfußböden gelegt. Auf diese Weise will dieses neue Markierungssystem die bestehenden Standards der weltweit bekannten und umsichtigen Forstwirtschaft nicht übergehen, sondern ergänzen. Listone Giordano beabsichtigt durch diese neue Zertifizierung die Förderung der Kultur der Umweltfreundlichkeit und die Orientierung zum Kauf von zertifizierten Hölzern zu erzielen.

CERTIFIED

Dieses Logo identifiziert die Rohstoffe, deren Bewirtschaftung nach internationalen Standards (FSC, PEFC, SFI, OLB, LEI, usw.) anerkannt ist.

CONTROLLED

Dieses Logo identifiziert die Rohstoffe, deren Herkunft aus einer Waldoberfläche unter den Kriterien der nachhaltigen Bewirtschaftung stammt, die jedoch aber zwar keine anerkannte Zertifizierung besitzt, sondern durch spezifische Kriterien passend geprüft worden ist. Es ist der erste Schritt des Prozesses zur Erlangung einer offiziellen Waldzertifizierung.



Formaldeide

Listone Giordano rispetta pienamente i limiti imposti dalla classe E1, la più restrittiva tra le classi definite dalla normativa europea in vigore (EN 717-2: 1994)



Zero solventi

Nessuna emissione di solventi, come emerge dalle analisi condotte dal laboratorio chimico SERECO BIOTEST su Listone Giordano.



CRYSTALCARE

Finitura antibatterica

Crystalcare
Le finiture a vernice e Olio UV alta resistenza sono certificate Antibatteriche dai laboratori di CATAS S.p.a secondo la norma ISO 22196:2007.

Formaldehide

Listone Giordano fully complies to the class E1 regulation, which is amongst the strictest European regulations (UNI EN 14342).

Solvent-free

No emission of solvents, as resulting from the analyses conducted on Listone Giordano by the SERECO BIOTEST chemical laboratory.

Formaldéhid

Listone Giordano respecta completamente los límites impuestos por la clase E1, la más restrictiva entre las clases definidas por la normativa europea en vigor (EN 717-2: 1994)

Cero solventes

Ninguna emisión de solventes, como emerge de los análisis conducidos por el laboratorio químico SERECO BIOTEST en Listone Giordano.

Acabado antibacterico

Crystalcare
Los acabados de pintura y Aceite UV alta resistencia están certificados Antibactericos por los laboratorios de CATAS S.p.a de acuerdo con la norma ISO 22196:2007.

Formaldéhydés

Listone Giordano respecte pleinement les limites imposées par la classe E1, la plus restrictive parmi les classes définies par la réglementation européenne en vigueur (EN 717-2: 1994)

Zéro solvant

Aucune émission de solvants, comme il en ressort des analyses effectuées par le laboratoire chimique SERECO BIOTEST sur les produits Listone Giordano.

Finitions antibactériennes

Crystalcare
Les finitions avec peinture et huile UV haute résistance sont certifiées antibactériennes par les laboratoires CATAS S.p.a conformément à la norme ISO 22196:2007.

Formaldehyd

Listone Giordano erfüllt voll und ganz die E1 Klassifizierung; eine der strengsten europäischen Normen (UNI EN 14342).

Null Lösungsmittel

Keine Emission von Lösungsmitteln, wie aus den vom Chemielabor SERECO BIOTEST an Listone Giordano durchgeführten Analysen hervorgeht.

Antibakterielle Oberflächenbehandlung

Crystalcare
Die versiegelten Oberflächenbehandlungen Listone Giordano wurden vom Forschungslaboratorium CATAS S.p.A. nach der Norm ISO 22196:2007 als antibakteriell anerkannt und zertifiziert.

LEA

CERAMICHE

IT

Sperimentazione, ricerca, qualità totale: è dalla condivisione dei valori e di una nuova visione del progettare che nasce la partnership con Lea Ceramiche, sinonimo di eccellenza italiana. Con LAGO è stato creato un vero laboratorio d'idee che ha prodotto texture rivoluzionarie per pareti e superfici pavimentali, come 36e8 Drunk, dall'incredibile effetto ottico di dislivello.

EN

Research, experimentation, total quality: shared values and a new vision of design are the key concepts in our partnership with Lea Ceramiche, a byword for Italian excellence. Together, we have created a laboratory for ideas, resulting in revolutionary textures for wall and floor tiles, including the 36e8 Drunk series, with its incredible uneven optical effect.

ES

Experimentación, calidad total: es del compartir de los valores de una nueva visión del proyectar que nace la partnership con Lea Ceramiche, sinónimo de excelencia italiana. Con LAGO se ha creado un verdadero laboratorio de ideas que ha producido texturas revolucionarias para paredes y superficies del suelo, como 36e8 Drunk, cuyo efecto óptico de desnivel es increíble.

FR

L'expérimentation, la recherche, l'absolue qualité : c'est du partage des valeurs d'une nouvelle vision de la conception que naît le partenariat avec Lea Ceramiche, synonyme de l'excellence italienne. Avec LAGO, il a été procédé à la création d'un véritable laboratoire d'idées ayant produit des textures de revêtement révolutionnaires pour les murs et les planchers, telles que la 36e8 Drunk, qui donne un incroyable effet d'optique de dénivellement.

DE

Experimente, Forschung, volle Qualität: aus der Wertteilung einer neuen Vision des Planens entsteht die Partnerschaft mit Lea Ceramiche, ein Synonym für italienische Qualität. Mit LAGO wurde ein echtes Ideenlabor geschaffen, das revolutionäre Strukturen für Wände und Bodenflächen, wie 36e8 Drunk erzeugt hat, das die ungläubliche optische Wirkung von Unebenheiten aufweist.

LAGO

36e8 Drunk_covering

Lea Ceramiche

Sembra quasi una forza sconosciuta a imprimere il movimento delle linee in Drunk Covering. Le classiche prospettive parallele cedono di fronte al potere e al coraggio della creatività in un gioco ottico in grado di ingannare lo sguardo creando un'irresistibile attrazione.

It almost seems as if an unknown force is imparting motion to the lines in Drunk Covering. The classic parallel perspectives give way to the power and courage of creativity in an optical game, able to fool the eye by creating an irresistible attraction.

Parece casi una fuerza desconocida a efectuar el movimiento de las líneas en Drunk Covering. Las clásicas perspectivas paralelas ceden ante el poder y el coraje de la creatividad en un juego óptico capaz de engañar al ojo creando una irresistible atracción.

On dirait presque qu'une force inconnue imprime le mouvement des lignes en Drunk Covering. Les perspectives parallèles classiques cèdent devant la puissance et le courage de la créativité dans un jeu optique en trompe l'œil créant une irrésistible attraction.

Fast scheint eine unbekannte Kraft die Linienbewegung auf Drunk Covering zu prägen. Die klassischen, parallelen Perspektiven geben gegenüber der Macht und dem Mut der Kreativität in einem optischen Spiel nach, das den Blick durch das Entstehen einer unwiderstehlichen Anziehungskraft täuscht.

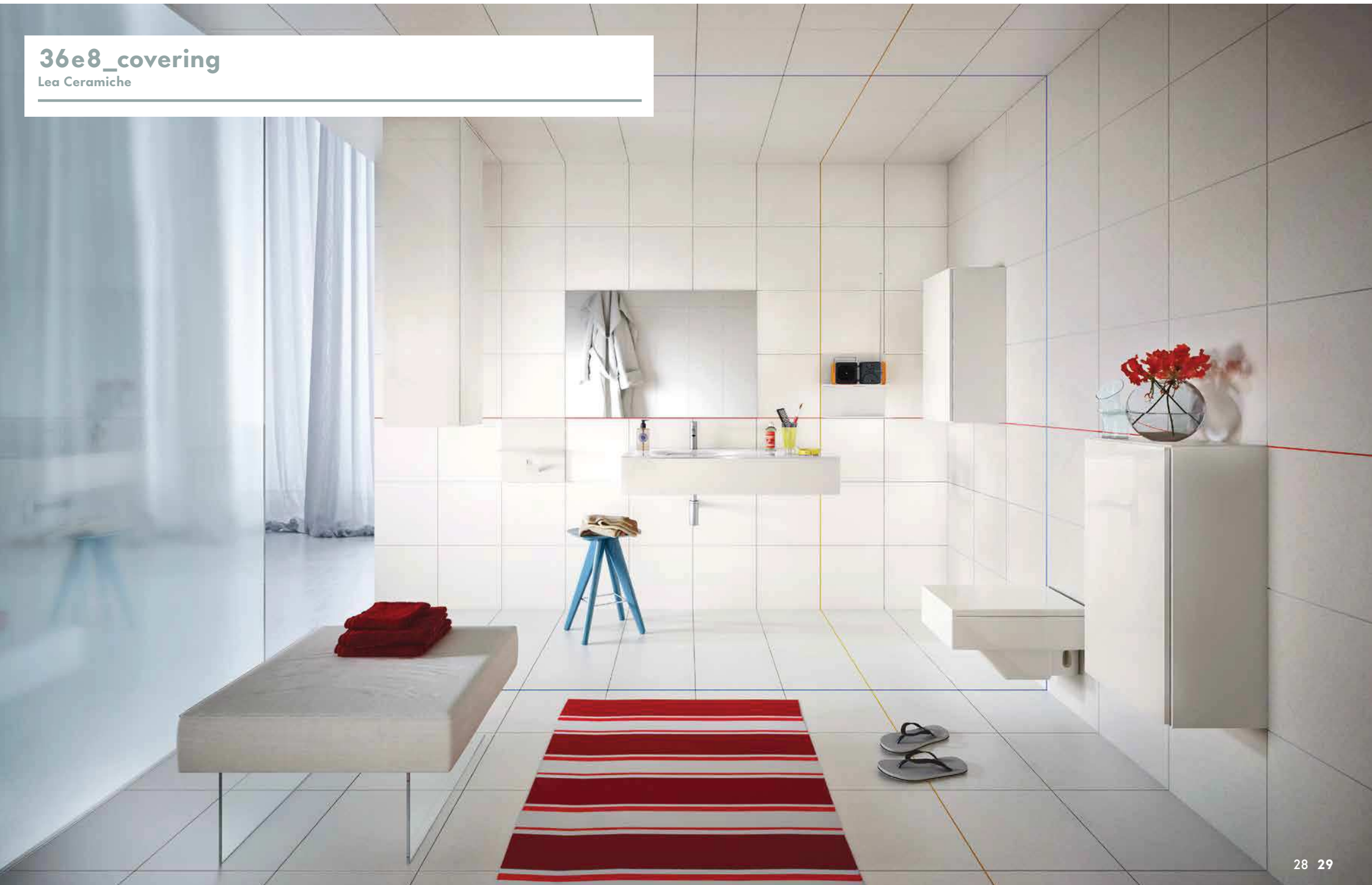




36e8 Drunk_covering
Lea Ceramiche

36e8_covering

Lea Ceramiche



N.O.W._covering

Lea Ceramiche

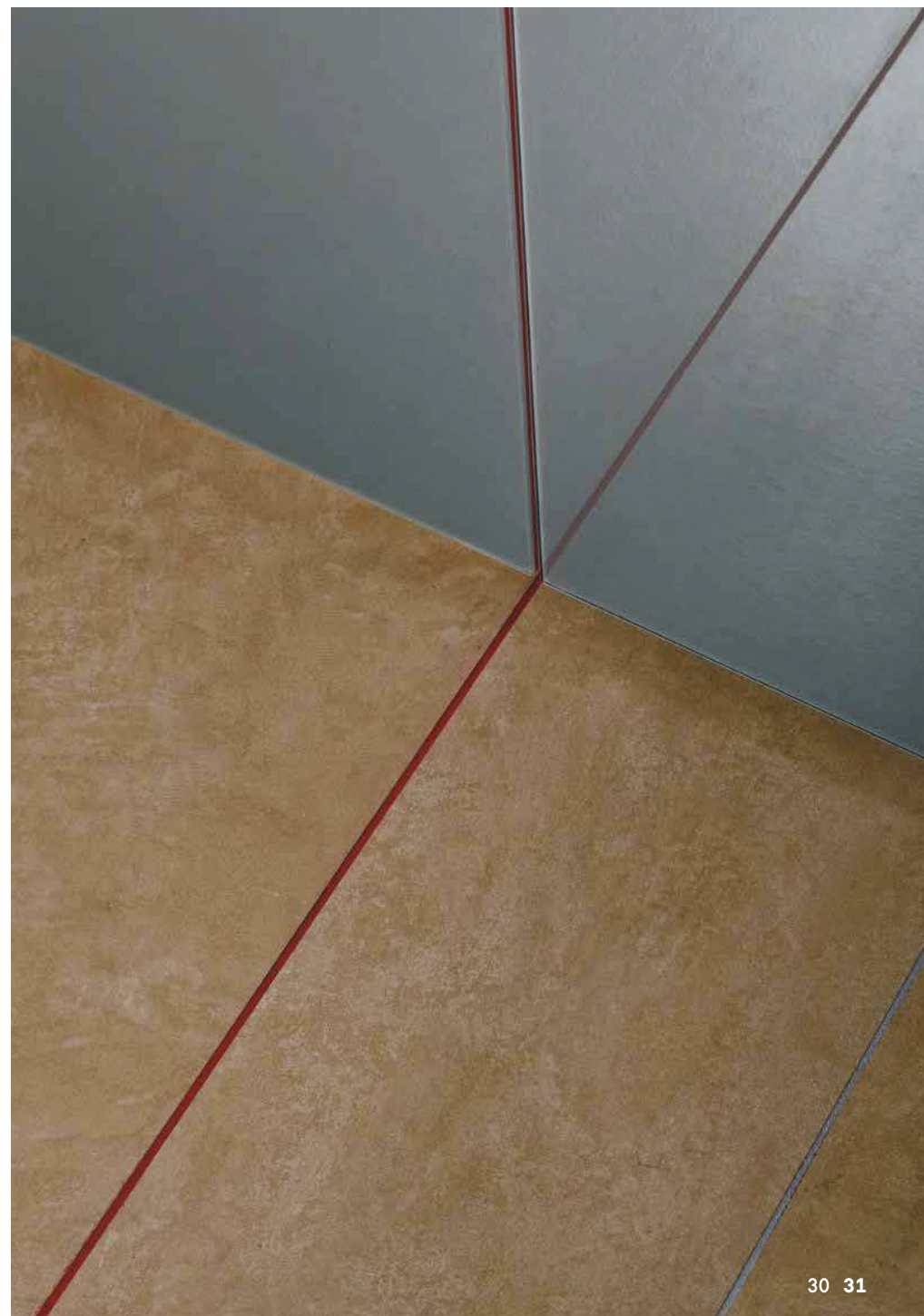
Con N.O.W. Covering il segno grafico diventa protagonista dello spazio abitativo scandendo, attraverso fughe perfette, un elegante ritmo che raccorda oggetto e superficie.

With N.O.W. Covering, the graphic sign becomes the protagonist of the living space marking, through perfect junctions, an elegant rhythm that connects the objects with the surface.

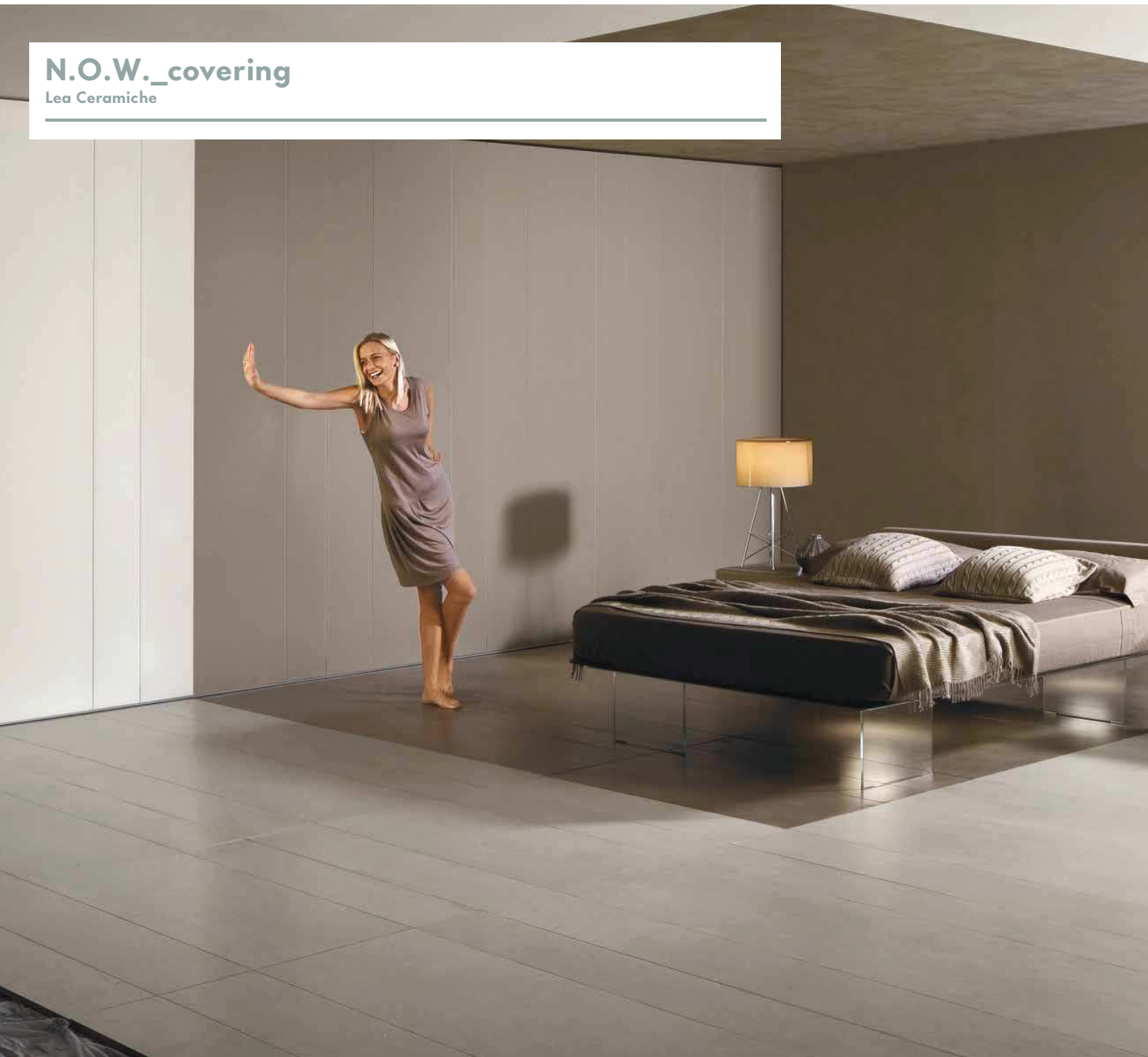
Con N.O.W. Covering la señal gráfica se convierte en el protagonista de la sala de estar acabando, a través de juntas perfectas, con un elegante ritmo que conecta el objeto y la superficie.

Avec N.O.W. Covering, le graphisme devient le protagoniste de l'espace de vie, donnant la cadence, à travers des joints parfaits, à un rythme élégant qui relie les objets à la surface.

Mit N.O.W. Covering wird das grafische Zeichen zum Mittelpunkt des Wohnraums und verläuft über perfekte Fugen in einem eleganten Rhythmus, der Gegenstand und Oberfläche verbindet.



N.O.W._covering
Lea Ceramiche



Fading_covering

Lea Ceramiche

Reinterpretando un elemento tradizionale dell'ambiente bagno, LAGO ha sviluppato una collezione di piastrelle sfumate in Slimtech di 3,5 mm di spessore. Tre i moduli per creare l'effetto sfumato: ceramica milk shade, sfumata, colorata.

Reinterpreting a traditional bathroom element, LAGO has developed a collection of "fading" Slimtech tiles, measuring 3,5 mm thick. Three modules are used to create the "fading" effect: milk shade ceramic, faded, coloured.

La réinterprétation d'un élément traditionnel de l'espace salle de bain a permis à LAGO de développer une collection de carreaux nuancés en Slimtech de 3,5 mm d'épaisseur. Trois modules créent un effet nuancé : céramique milk shade, nuancée, colorée.

Reinterpretando un elemento tradicional del ambiente baño, LAGO ha desarrollado una colección de azulejos degradados en Slimtech de 3,5 mm de espesor. Tres son los módulos para crear el efecto de degradado: cerámica milk shade, degradada y en color.

Durch die Neinterpretation eines traditionellen Elements des Badezimmers hat LAGO eine Kollektion an Fliesen mit Schattierung in Slimtech mit 3,5 mm Dicke entwickelt. Es gibt drei Module, um den Schattierungseffekt zu erhalten: Milk Shade, mit Schattierung und farbig.



36e8 Drunk_covering


Lea Ceramiche

Esempi di posa

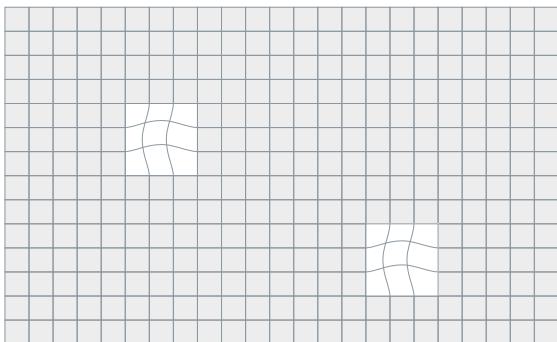
^{EN} Installation examples / ^{ES} Ejemplo de colocación / ^{FR} Exemple d'installation / ^{DE} Verlegebeispiel

IT Formato
EN Format
ES Formato
FR Format
DE Format

18,1 x 18,1




Cod. D1



IT Decoro 9 pezzi
EN 9 pieces decoration
ES Decoro 9 piezas
FR Décoration 9 pièces
DE Dekor 9 Stück

54,9 x 54,9



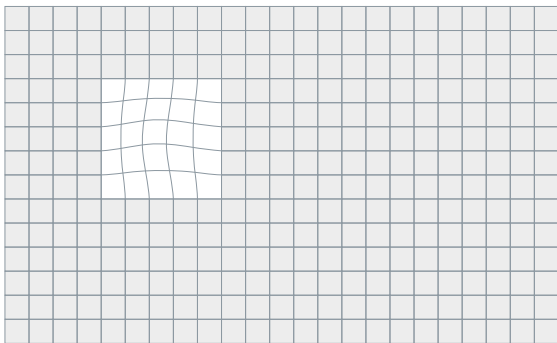
Cod. D1X9

IT Formato
EN Format
ES Formato
FR Format
DE Format

18,1 x 18,1

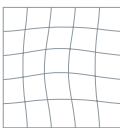


Cod. D1



IT Decoro 25 pezzi
EN 25 pieces decoration
ES Decoro 25 piezas
FR Décoration 25 pièces
DE Dekor 25 Stück

91,7 x 91,7



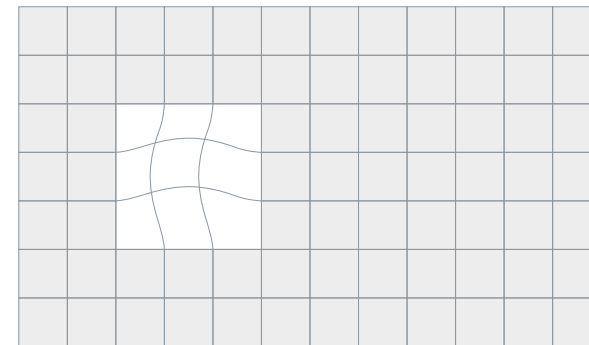
Cod. D1X25

IT Formato
EN Format
ES Formato
FR Format
DE Format

36,5 x 36,5



Cod. D2



IT Decoro 9 pezzi
EN 9 pieces decoration
ES Decoro 9 piezas
FR Décoration 9 pièces
DE Dekor 9 Stück

91,7 x 91,7



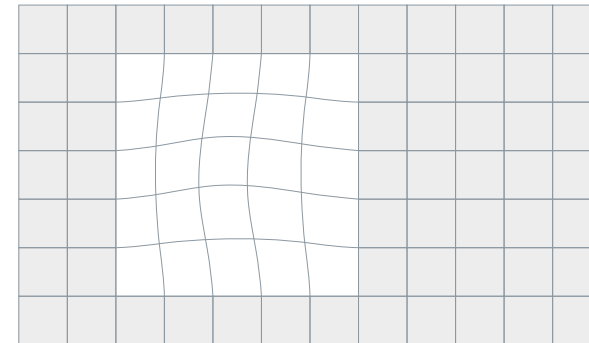
Cod. D2X9

IT Formato
EN Format
ES Formato
FR Format
DE Format

36,5 x 36,5



Cod. D2



IT Decoro 25 pezzi
EN 25 pieces decoration
ES Decoro 25 piezas
FR Décoration 25 pièces
DE Dekor 25 Stück

183,7 x 183,7



Cod. D2X25

36e8_covering

Lea Ceramiche

Rivestimento che permette una grande varietà di composizioni grazie ai moduli del sistema 36e8. È prevista una fuga da 3 mm per allineamento ai mobili dei sistemi LAGO.

Covering that allows a wide variety of compositions due to the modules of the 36e8 system. There is a 3 mm grout for alignment to the LAGO systems furniture.

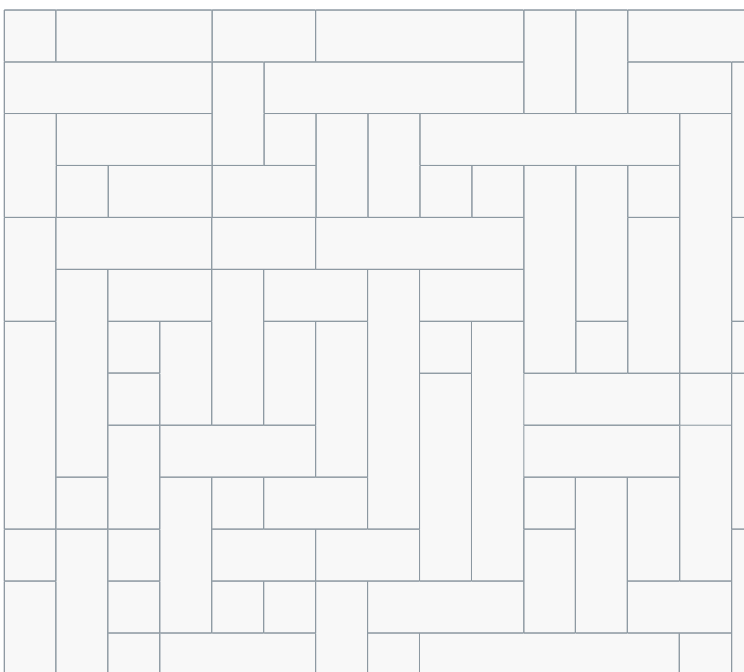
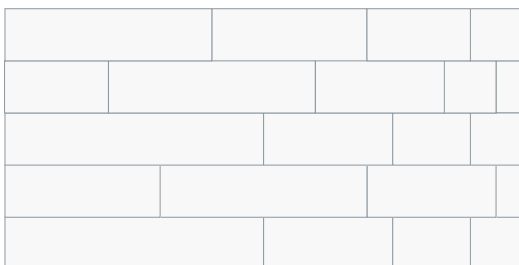
Revestimiento que permite una grande variedad de composiciones gracias a módulos del sistema 36e8. Se prevé una fuga de 3 mm para alineación a los muebles LAGO.

Revêtement permettant une grande variété de compositions grâce aux modules du système 36e8. Un joint de 3 mm est prévu pour l'alignement avec les meubles des systèmes LAGO.

Eine Verkleidung, die dank den Modulen des Systems 36e8 vielfältige Zusammenstellungen ermöglicht. Für die Ausrichtung auf die Möbel der LAGO-Anbausysteme ist eine Fuge von 3 mm vorgesehen.

Esempi di posa

EN Installation examples / ES Ejemplo de colocación / FR Exemple d'installation / DE Verlegebeispiel



Moduli

EN Modules / ES Módulos / FR Modules / DE Module

Cod.		
D1-1		18,1 x 18,1
D1-2		18,1 x 36,5
D1-3		18,1 x 54,9
D1-4		18,1 x 73,3
D1-5		18,1 x 91,7
D1-6		18,1 x 110,1
D1-8		18,1 x 146,9
D1-10		18,1 x 183,7
D1-12		18,1 x 220,5
D1-14		18,1 x 257,3

Cod.		
D2-2		36,5 x 36,5
D2-3		36,5 x 54,9
D2-4		36,5 x 73,3
D2-5		36,5 x 91,7
D2-6		36,5 x 110,1
D2-8		36,5 x 146,9
D2-10		36,5 x 183,7
D2-12		36,5 x 220,5
D2-14		36,5 x 257,3

36e8_covering

Lea Ceramiche

Lastre modulari di grandi dimensioni per rivestimenti di pavimenti e pareti. È prevista una fuga da 3 mm per allineamento ai mobili dei sistemi LAGO.

Large modular plates for floor and wall coverings. There is a 3 mm grout for alignment to the LAGO systems furniture.

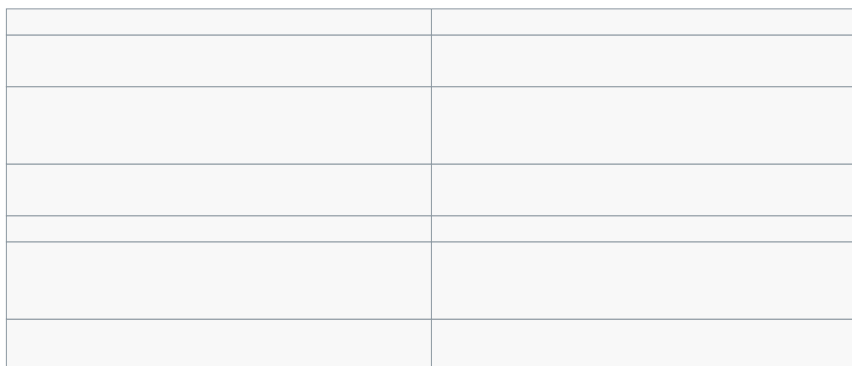
Planchas modulares de grandes dimensiones para revestimientos de suelos y paredes. Se prevé una fuga de 3 mm para alineación a los muebles LAGO.

Grandes dalles modulaires pour revêtements de sol et de murs. Un joint de 3 mm est prévu pour l'alignement avec les meubles des systèmes LAGO.

Modulare Platten mit großen Abmessungen für Bodenbeläge und Wandverkleidungen. Für die Ausrichtung auf die Möbel der LAGO-Anbausysteme ist eine Fuge von 3 mm vorgesehen.

Esempi di posa

^{EN} Installation examples / ^{ES} Ejemplo de colocación / ^{FR} Exemple d'installation / ^{DE} Verlegebeispiel



Moduli

^{EN} Modules / ^{ES} Módulos / ^{FR} Modules / ^{DE} Module

Cod.		
D1-30		18,1 x 300
D2-30		36,5 x 300
D3-30		54,9 x 300
D4-30		73,3 x 300
D5-30		91,7 x 300

N.O.W._covering

Lea Ceramiche

Le lastre a pavimento sono allineate alle fasce in vetro dell'armadio N.O.W. Sono previste fughe da 3 mm.

The floor plates are aligned with the N.O.W. wardrobe glass bands. 3mm grout is included.

Las planchas de suelo se alinean a las franjas de cristal del armario N.O.W. Se prevén fugas de 3 mm.

Les dalles sont alignées sur les bandes en verre de l'armoire N.O.W. Des joints de 3 mm sont prévus.

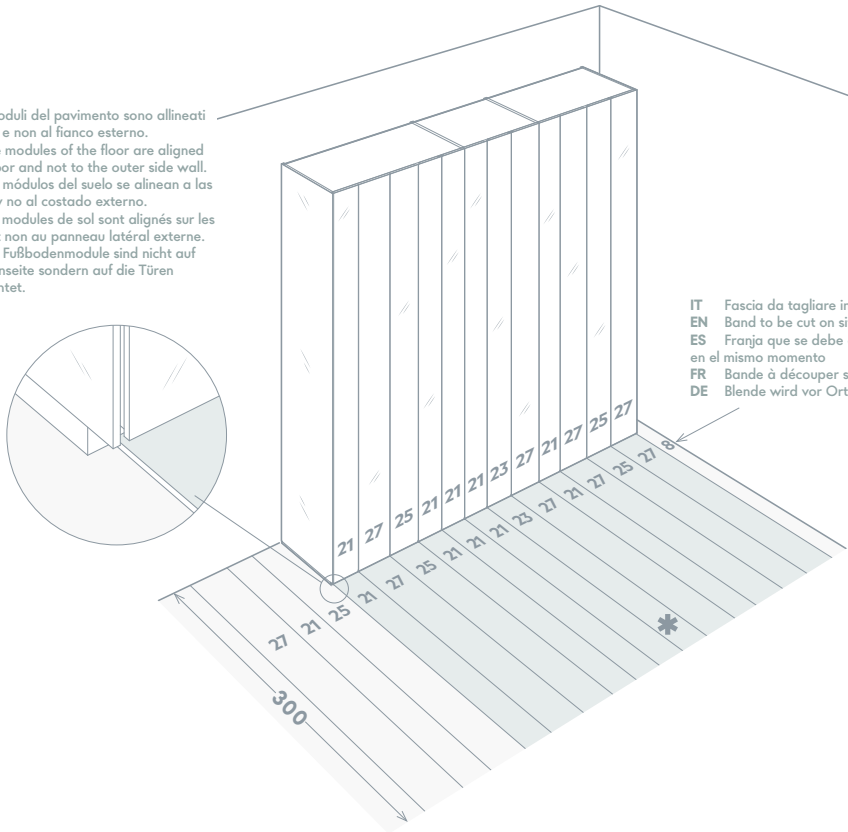
Die Bodenplatten sind auf die Glasblenden des Schrankes N.O.W. ausgerichtet. Vorgesehen sind Fugen von 3 mm.

Esempio di posa con anta battente vetro

EN Example of installation with glass hinged door / ES Ejemplo de colocación con puerta batiente cristal /

FR Exemple d'installation avec porte battante en verre / DE Verlegebeispiel mit Glasdrehtür

IT I moduli del pavimento sono allineati alle ante e non al fianco esterno.
EN The modules of the floor are aligned to the door and not to the outer side wall.
ES Los módulos del suelo se alinean a las puertas y no al costado externo.
FR Les modules de sol sont alignés sur les portes et non au panneau latéral externe.
DE Die Fußbodenmodule sind nicht auf die Außenseite sondern auf die Türen ausgerichtet.



IT Fascia da tagliare in opera
EN Band to be cut on site
ES Franja que se debe cortar en el mismo momento
FR Bande à découper sur place
DE Blende wird vor Ort zugeschnitten

* È possibile arricchire il progetto del pavimento con fughe colorate come l'armadio N.O.W. Line. Attenzione: le fughe dell'armadio sono colorate con sequenza casuale. È necessaria una verifica prima di rifinire il pavimento.

* It is possible to enrich the design of the floor with colored grouts such as the N.O.W. Line wardrobe. Warning: the grouts of the cabinet are coloured in a random sequence. Check before completion of the floor.

* Se puede enriquecer el proyecto con fugas de colores como el armario N.O.W. Line. Atención: las fugas del armario son de colores con secuencia casual. Se precisa un control antes de acabar el suelo.

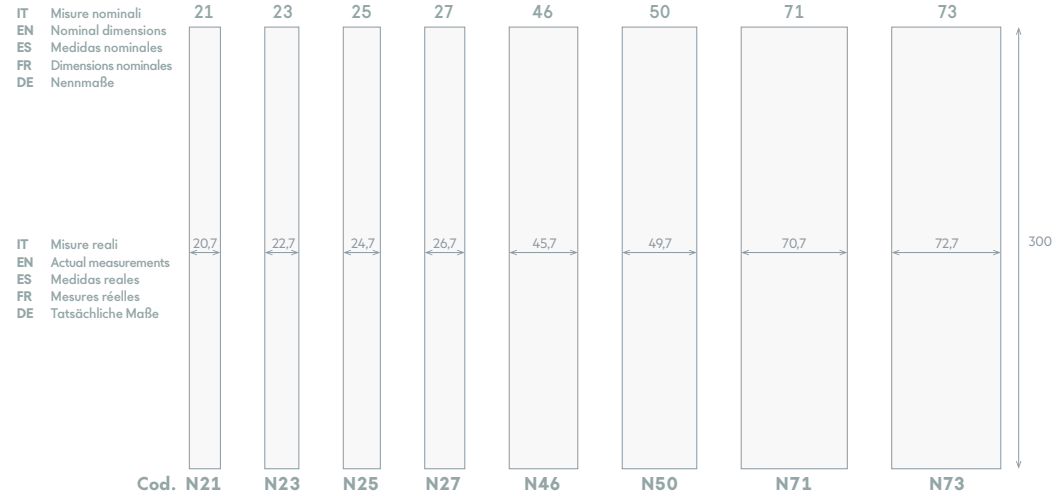
* Il est possible d'enrichir le projet de revêtement de sol avec des joints de même couleur que l'armoire N.O.W. Line. Attention: les joints de l'armoire sont colorés selon un ordre aléatoire. Il est nécessaire de procéder à une vérification avant de procéder aux finitions du sol.

* Man kann das Fußbodenprojekt mit farbigen Fugen bereichern, die auf den Schrank N.O.W. Line abgestimmt sind. Achtung: die Fugen des Schrankes haben eine willkürliche Farbsequenz. Vor der Fertigstellung des Fußbodens ist eine Überprüfung erforderlich.

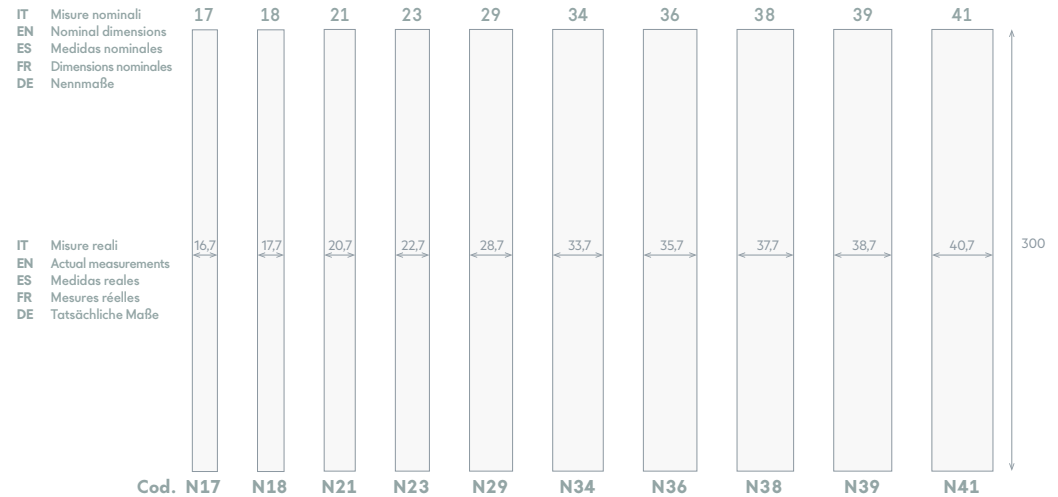
Moduli

EN Modules / ES Módulos / FR Modules / DE Module

N.O.W. battente



N.O.W. kitchen



N.O.W._covering

Lea Ceramiche

Le lastre a pavimento sono allineate alle ante laccate dell'armadio N.O.W. Smart. Sono previste fughe da 3 mm.

The floor plates are aligned with the N.O.W. Smart wardrobe lacquered doors. 3mm grout is included.

Las planchas de suelo se alinean a las puertas lacadas del armario N.O.W. Smart. Se prevén fugas de 3 mm.

Les dalles de sol sont alignées avec les portes laquées de l'armoire N.O.W. Smart. Des joints de 3 mm sont prévus.

Die Fußbodenplatten sind auf die lackierten Türen des Schrankes N.O.W. Smart ausgerichtet. Vorgesehen sind Fugen von 3 mm.

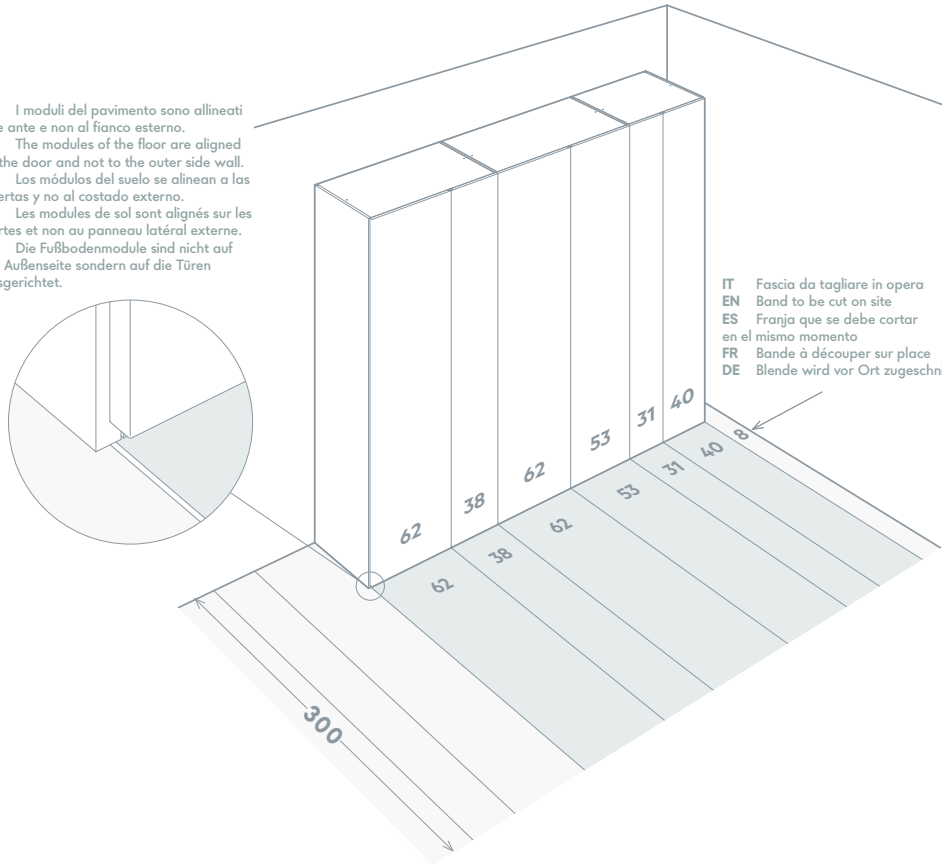
Esempio di posa con anta battente Smart

EN Example of installation with Smart hinged door / ES Ejemplo de colocación con puerta batiente Smart /

FR Exemple d'installation avec porte battante Smart / DE Verlegebeispiel mit Drehtür Smart

IT I moduli del pavimento sono allineati alle ante e non al fianco esterno.
EN The modules of the floor are aligned to the door and not to the outer side wall.
ES Los módulos del suelo se alinean a las puertas y no al costado externo.
FR Les modules de sol sont alignés sur les portes et non au panneau latéral externe.
DE Die Fußbodenmodule sind nicht auf die Außenseite sondern auf die Türen ausgerichtet.

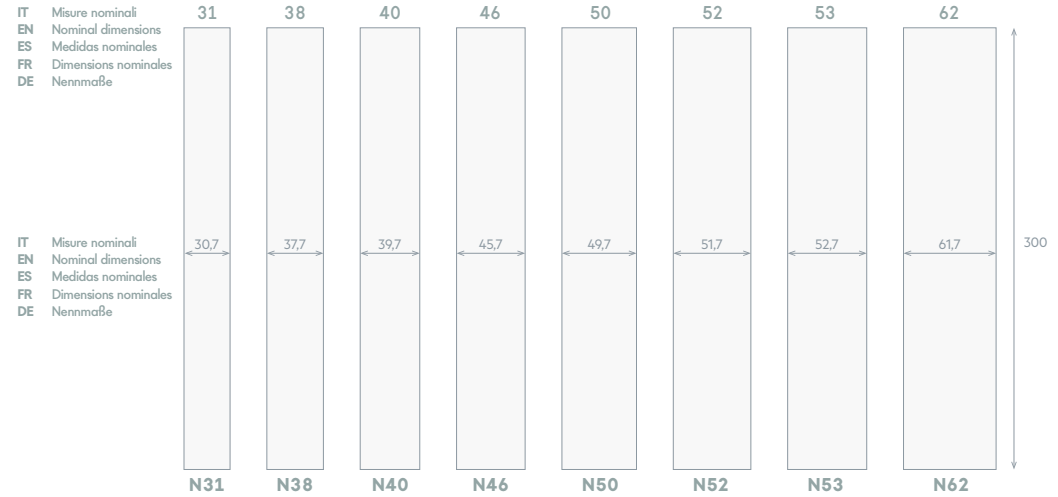
IT Fascia da tagliare in opera
EN Band to be cut on site
ES Franja que se debe cortar en el mismo momento
FR Bande à découper sur place
DE Blende wird vor Ort zugeschnitten



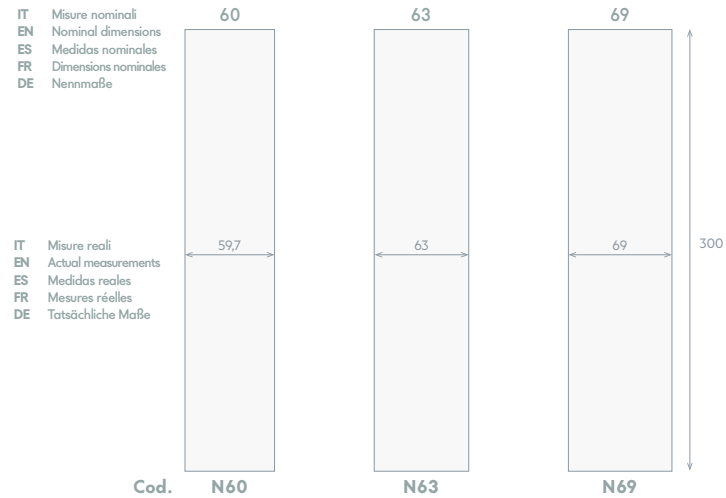
Moduli

EN Modules / ES Módulos / FR Modules / DE Module

N.O.W. Smart



N.O.W. Smart - Kitchen



N.O.W._covering

Lea Ceramiche

Per l'allineamento con le fasce dell'armadio scorrevole è necessario che l'anta esterna abbia sempre 2 fasce inclinate (come nell'esempio).

For alignment with the bands of the wardrobe sliding is necessary so that the external door always has 2 sloped bands (as in the example).

Para la alineación con las franjas del armario corredero se precisa que la puerta externa tenga siempre 2 franjas inclinadas (como en el ejemplo).

Pour l'alignement avec les bandes de l'armoire coulissante, il est nécessaire que la porte externe dispose toujours de 2 bandes inclinées (comme dans l'exemple).

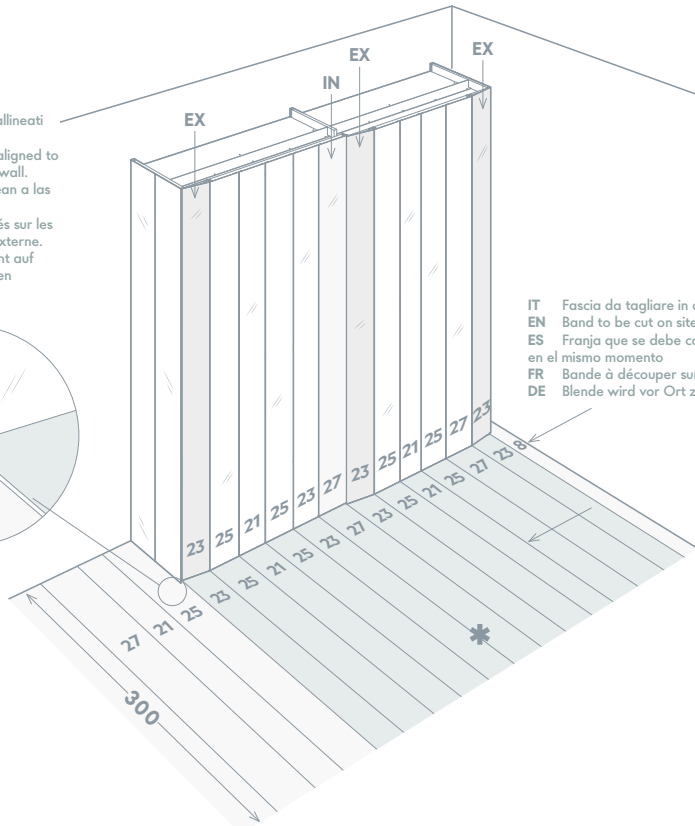
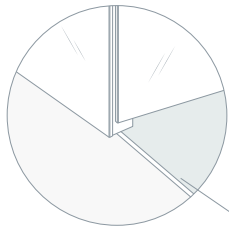
Für die Ausrichtung auf die Blenden des Schiebetürenschranks muss die Außentür immer 2 schräge Blenden haben (siehe Beispiel).

Esempio di posa con anta scorrevole Diamond

EN Installation example with Diamond sliding door / ES Ejemplo de colocación con puerta corredera Diamond /

FR Exemple d'installation avec porte coulissante Diamond / DE Verlegebeispiel mit Schiebetür Diamond

IT I moduli del pavimento sono allineati alle ante e non al fianco esterno.
EN The modules of the floor are aligned to the door and not to the outer side wall.
ES Los módulos del suelo se alinean a las puertas y no al costado externo.
FR Les modules de sol sont alignés sur les portes et non au panneau latéral externe.
DE Die Fußbodenmodule sind nicht auf die Außenseite sondern auf die Türen ausgerichtet.



IT Fascia da tagliare in opera
EN Band to be cut on site
ES Franja que se debe cortar en el mismo momento
FR Bande à découper sur place
DE Blende wird vor Ort zugeschnitten

* È possibile arricchire il progetto del pavimento con fughe colorate come l'armadio N.O.W. Line.
Attenzione: le fughe dell'armadio sono colorate con sequenza casuale. È necessaria una verifica prima di rifinire il pavimento.

* It is possible to enrich the design of the floor with colored grouts such as the N.O.W. Line wardrobe.
Warning: the grouts of the cabinet are coloured in a random sequence. Check before completion of the floor.

* Se puede enriquecer el proyecto con fugas de colores como el armario N.O.W. Line.
Atención: las fugas del armario son de colores con secuencia casual. Se precisa un control antes de acabar el suelo.

* Il est possible d'enrichir le projet au sol avec des joints de même couleur que l'armoire N.O.W. Line.
Attention: les joints de l'armoire sont colorés selon un ordre aléatoire. Il est nécessaire de procéder à une vérification avant de procéder aux finitions du sol.

* Man kann das Fußbodenprojekt mit farbigen Fugen bereichern, die auf den Schrank N.O.W. Line abgestimmt sind.
Achtung: die Fugen des Schrankes haben eine willkürliche Farbsequenz. Vor der Fertigstellung des Fußbodens ist eine Überprüfung erforderlich.

Moduli

EN Modules / ES Módulos / FR Modules / DE Module

N.O.W. Diamond

	21	23	23	23	25	27	27	31	31
IT	Misure nominali	21	23	23	25	27	27	31	31
EN	Nominal dimensions	21	23	23	25	27	27	31	31
ES	Medidas nominales	21	23	23	25	27	27	31	31
FR	Dimensions nominales	21	23	23	25	27	27	31	31
DE	Nennmaße	21	23	23	25	27	27	31	31

	21	23	23	23	25	27	27	31	31
IT	Misure nominali	20,7	20,4	22,7	23,3	24,7	24,4	26,7	28,4
EN	Nominal dimensions	20,7	20,4	22,7	23,3	24,7	24,4	26,7	28,4
ES	Medidas nominales	20,7	20,4	22,7	23,3	24,7	24,4	26,7	28,4
FR	Dimensions nominales	20,7	20,4	22,7	23,3	24,7	24,4	26,7	28,4
DE	Nennmaße	20,7	20,4	22,7	23,3	24,7	24,4	26,7	28,4

EX Moduli calcolati per l'allineamento con le fasce esterne inclinate.

EX Modules calculated for alignment with the outer sloped bands.

EX Módulos calculados para la alineación con las franjas externas inclinadas.

EX Modules calculés pour l'alignement avec les bandes externes inclinées.

EX Für die Ausrichtung auf die äußeren, schrägen Blenden berechnete Module.

IN Moduli calcolati per l'allineamento con le fasce interne. Sono di misura ridotta per la sovrapposizione dell'anta esterna.

IN Modules calculated for alignment with the internal bands. Small size due to the overlapping of the outer door.

IN Módulos calculados para la alineación con las franjas internas. Son de medida reducida por la superposición de la puerta externa.

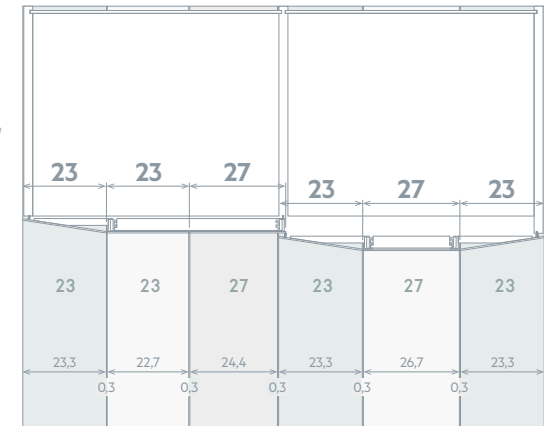
IN Modules calculés pour l'alignement avec les bandes internes. Les dimensions sont réduites pour permettre la superposition de la porte externe.

IN Für die Ausrichtung auf die inneren Blenden berechnete Module. Durch das Überlappen der Außentür fallen sie kleiner aus.

IT Misure nominali fascia vetro
EN Glass band nominal dimensions
ES Medidas nominales banda de cristal
FR Dimensions nominales de la bande en verre
DE Nennmaße Glasblenden

IT Misure nominali modulo/codice
EN Module/code nominal dimensions
ES Medidas nominales módulo/código
FR Dimensions nominales du module/code
DE Nennmaße Modul/Code

IT Misure reali modulo
EN Module actual measurements
ES Medidas reales del módulo
FR Dimensions réelles du module
DE Tatsächliche Modulmaße



Fading_covering

Lea Ceramiche

Lastre di dimensioni 1 x 1 m per rivestimenti di pareti. Per il pavimento si deve utilizzare solo il modulo neutro (Shade Milk).

1 x 1 m plates for wall cladding. For the floor, you must only use the neutral module (Shade Milk).

Planchas de dimensiones 1 x 1 m para revestimientos de paredes. Para el suelo utilizar sólo el módulo neutro (Shade Milk).

Plaques de 1 x 1 m pour les revêtements muraux. Pour le sol, seul le module neutre peut être utilisé (Shade Milk).

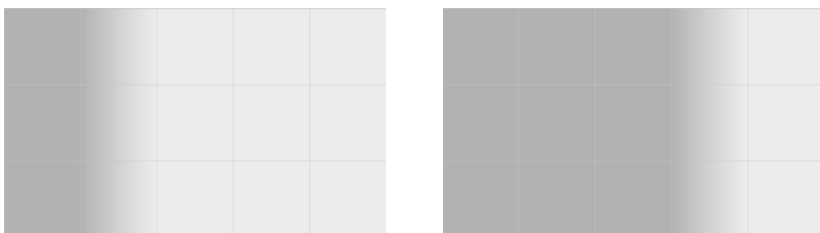
Platten im Maß 1 x 1 m für Wandverkleidungen. Für den Fußboden nur das neutrale Modul verwenden (Shade Milk).

Esempi di posa

EN Laying examples / ES Ejemplos de colocación / FR Exemples de pose / DE Verlegebeispiele

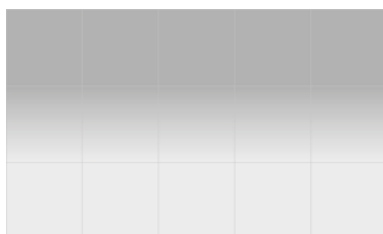
Montaggio orizzontale

EN Horizontal mounting / ES Montaje horizontal / FR Montage horizontal / DE Waagrechte Montage



Montaggio verticale

EN Vertical mounting / ES Montaje vertical / FR Montage vertical / DE Senkrechte Montage



Moduli

EN Modules / ES Módulos / FR Modules / DE Module

1x1



Cod. F1

IT Modulo colorato
EN Coloured module
ES Módulo de colore
FR Module coloré
DE Farbiges Modul

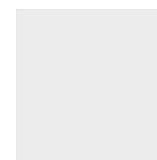
1x1



Cod. F2

IT Modulo sfumato
EN Shaded module
ES Módulo matizado
FR Module dégradé
DE Schattiertes Modul

1x1



Cod. F3

IT Modulo neutro
EN Neutral module
ES Módulo neutro
FR Module neutre
DE Neutrales Modul

Covering

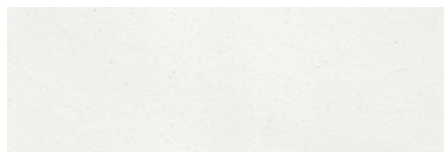
Lea Ceramiche

36e8_covering
N.O.W._covering

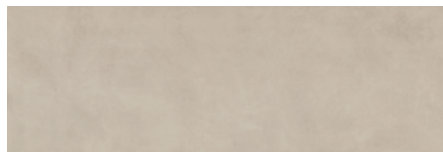
Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

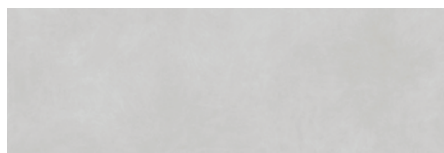
Shade Milk



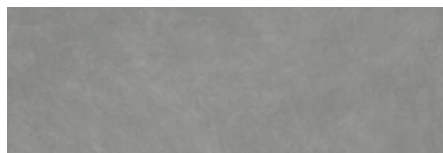
SRW010 Spago



SRC010 Mandorla



SRC020 Fumo



SRC030 Grafite



SRW030 Fango



Covering

Lea Ceramiche

Fading_covering

Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

Oliva



Oliva-Shade Milk



Ocra



Ocra-Shade Milk



Argilla



Argilla-Shade Milk



Fango



Fango-Shade Milk



Cipria



Cipria-Shade Milk



Avio



Avio-Shade Milk



Denim



Denim-Shade Milk



Blu scuro



Blu scuro-Shade Milk



Melanzana



Melanzana-Shade Milk



Mattone



Mattone-Shade Milk



Shade Milk



Covering

Lea Ceramiche

36e8_covering N.O.W._covering

Scheda tecnica

Slimtech RE-evolution Plus è una lastra di Gres laminato UGL rinforzata con stuoia in fibra di vetro, spessore 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus è il frutto di una tecnologia di compattazione del gres porcellanato che rivoluziona il processo produttivo tradizionale e ottiene così un prodotto completamente nuovo, resistente, leggero e versatile. La cottura avviene in forni innovativi ed ecologici, frutto della ricerca e know-how Panariagroup. Ha un grado di stonalizzazione V2.

Technical sheet

Slimtech RE-evolution Plus is a UGL laminate porcelain stoneware plate reinforced with a glass fiber mat, whose thickness is 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus is the result of a technique for compacting porcelain stoneware that revolutionizes the traditional production process and obtains a completely new product: resistant, light and versatile. Firing takes place by means of innovative and ecological ovens, as a result of the research and know-how by Panariagroup. Its stonalization level is V2.

Ficha técnica

Slimtech RE-evolution Plus es una plancha de Gres laminado UGL reforzada con una estera de fibra de cristal, espesor 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus es el fruto de una tecnología de compactación del gres porcelanizado que revoluciona el proceso de producción tradicional y obtiene un producto completamente nuevo, resistente, ligero y versátil. La cocción ocurre en hornos innovadores y ecológicos, fruto de la investigación y know-how Panariagroup. Tiene un grado de sombreado V2.

Fiche technique

Slimtech RE-evolution Plus est une dalle en grès UGL stratifié, renforcée par des nattes en fibres de verre, d'une épaisseur 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus est le résultat d'une technologie de compactage du grès porcelainé qui révolutionne le processus de production traditionnel pour un produit complètement nouveau, résistant, léger et versatile. La cuisson est réalisée dans des fours innovants et respectueux de l'environnement, fruit de la recherche et du savoir-faire de Panariagroup. Il dispose d'un degré d'ombrage V2.

Technisches Datenblatt

Slimtech RE-evolution Plus ist eine Steinzeugplatte mit UGL Laminat, die mit einer Glasfasermatte von 3,5 mm Dicke verstärkt ist. Slimtech RE-evolution Plus ist das Ergebnis einer Verdichtungs-Produktion revolutioniert und ein vollkommen neues Produkt entstehen lässt, das resistent, leicht und vielseitig ist. Das Brennen erfolgt in innovativen und umweltfreundlichen Öfen, die aus der Forschung und dem Know-How der Panariagroup hervorgehen. Der Schattierungsgrad beträgt V2.



Resistente alle macchie e agenti chimici
Resistant to stains and chemical agents
Resistente a las manchas y agentes químicos
Résistant aux taches et aux produits chimiques
Beständig gegen Flecken und chemische Substanzen



Una lastra sottile di soli 3 mm
A slab only 3 mm thick
Una placa fina de tan sólo 3 mm
Une dalle fine de seulement 3 mm
Eine dünne Platte von nur 3 mm



Dimensioni record, fino a 300x100 cm
Record dimensions, up to 300x100 cm
Dimensiones record, hasta 300x100 cm
Dimensions record, allant jusqu'à 300x100 cm
Rekordmaße bis 300x100 cm



Nuova nella tecnologia, attenta all'ecologia
New technology, eco-friendly
Nueva en la tecnología, atenta a la ecología
Technologiquement nouvelle, respectueuse de l'environnement
Neu in der Technologie, auf Umweltschutz bedacht



Slimtech plus resiste ad alto traffico
Slimtech plus is resistant to high traffic
Slimtech plus resiste al tráfico elevado
Slimtech plus résiste au piétinement assidu
Slimtech plus widersteht starkem Verkehr



Facile da tagliare
Easy to cut
Facile de cortar
Facile à couper
Leicht zu schneiden



Per rinnovare rivestimenti e pavimenti
To renovate easily floors and walls
Per renovar revestimientos y suelos
Pour rénover les revêtements de sol et de mur
Zum Erneuern von Verkleidungen und Fußböden



Più mq per ogni carico
More sqm per shipment
Más m2 por cada carga
Plus de mètres carrés par chargement
Mehr qm für jede Belastung



Affidabile
Reliable
De fiar
Fiable
Zuverlässig



Planare
Planar
Planar
Planaire
Eben

Impieghi

EN Uses / ES Empleos / FR Applications / DE Einsatzbereiche



Alberghi
Hotels
Hoteles
Hôtels
Hotels



Locali pubblici
Public spaces
Locales públicos
Lieux publics
Öffentliche Lokale



Negozi
Shops
Tiendas
Magasins
Geschäfte



Abitazioni
Housing
Viviendas
Habitations
Wohnhäuser



Centri commerciali
Malls
Centros comerciales
Centres commerciaux
Einkaufszentren



Stazioni
Train stations
Estaciones
Gares
Bahnhöfe



Bar - ristoranti
Bar - restaurants
Bar - restaurants
Bar - restaurants
Bar - Restaurants

Slimtech










CARATTERISTICHE TECNICHE
TECHNICAL CHARACTERISTICS
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
TECHNISCHE MERKMALE

METODO DI PROVA ISO
TEST METHOD ISO
METODO DE PRUEBA ISO
MÉTHODE D'ESSAI ISO
ISO-TESTVERFAHREN

REQUISITI PRESCRITTI
REQUIRED VALUES
REQUISITOS PRESCRITOS
CRITÈRES REQUIS
VORGESCHRIEBENE ANFORDERUNGEN
iso 13006 - G / en 14411 - G
bla ugl

Slimtech plus

SPESORE 3,5 mm
THICKNESS 3.5 mm
ESPESOR 3.5 mm
ÉPAISSEUR 3,5 mm
STÄRKE 3,5 mm

	assorbimento d'acqua water absorption absorción de agua absorption d'eau Wasseraufnahme	iso 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,1%*
	resistenza al gelo frost resistance resistencia al hielo résistance au gel Frostbeständig	iso 10545-12	nessuna alterazione no alterations ninguna alteración aucune altération keine Veränderung	resistente resistant resistente résistant resistent
	resistenza alla flessione bending strength resistencia a la flexión résistance à la flexion Biegefestigkeit	iso 10545-4	≥ 35 N/mm2	≥ 120 N/mm2**
	sfuerzo di rottura (S) breaking strength (S) esfuerzo de rotura (S) contrainte à la rupture (S) Bruchlast (S)	iso 10545-4	≥ 700 N	≥ 1000 N**
	resistenza all'abrasione profonda resistance to deep abrasion resistencia a la abrasión profunda résistance à l'abrasion profonde Resistenz gegen Tiefenverschleiß	iso 10545-6	≤ 175 mm3	conforme compliant conforme conforme konform
	resistenza a compressione resistance to compression resistencia de compresión résistance à la compression Druckfestigkeit	-	-	≥ 4000 Kg/cm2 ≥ 400 N/mm2
	resistenza agli sbalzi termici thermal shock resistance resistencia choques térmicos résistance aux chocs thermiques Temperaturwechselbeständigkeit	iso 10545-9	resistente resistant resistente résistant resistent	resistente resistant resistente résistant resistent
	resistenza attacco chimico chemical resistance resistencia ataque químico résistance aux attaques chimiques Chemische Beständigkeit	iso 10545-13	come indicato dal produttore as indicated by manufacturer como indicado por el fabricante comme indiqué par le fabricant wie vom Hersteller angegeben	uha, uia resistente uha, uia resistente uha, uia resistente uha, uia résistant uha, uia resistent
	resistenza alle macchie stain resistance resistencia a las manchas résistance aux taches Fleckenfestigkeit	iso 10545-14	≥ classe 3 ≥ class 3 ≥ clase 3 ≥ classe 3 ≥ Klasse 3	5 resistente 5 resistant 5 resistencias 5 résistant 5 resistent

Covering

Lea Ceramiche

Fading_covering

Modulo colorato e modulo sfumato

^{EN} Coloured and shaded module / ^{ES} Módulo de colores y módulo matizado / ^{FR} Module colorée et module dégradé /

^{DE} Farbiges Modul und schattiertes Modul

Scheda tecnica

Il supporto è lo Slimtech 3plus nel colore Shade milk, una lastra di Gres laminato UGL rinforzata con stuoia in fibra di vetro, sp. 3,5 mm.

STAMPA DIGITALE

Il processo decorativo permette di ottenere un'immagine in altissima definizione.

VANTAGGI

È resistente e durevole nel tempo, non invecchia, non si logora. Lo strato protettivo che ricopre l'immagine stampata rende la lastra impermeabile e facilmente lavabile. È resistente agli agenti atmosferici (raggi UV, sbalzi di temperatura, gelo, umido).

FINITURA

La stampa utilizza inchiostri a base di acqua, resistenti alla luce solare. Impressa l'immagine sul supporto ceramico Slimtech, un successivo strato di sostanza protettiva, sempre a base di acqua, ricopre la lastra conferendo al materiale la finitura OPACA per un effetto totalmente matt.

Technical sheet

The support is the Slimtech 3plus in the Shade milk colour, a slab of UGL laminated stoneware, reinforced with glass fiber mat, th. 3.5 mm.

DIGITAL PRINTING

The decoration process allows to obtain an image in high definition.

THE ADVANTAGES

It is hard wearing and long lasting, as well as resistant to ageing and wear and tear. The protective layer that covers the printed image makes the slab waterproof and easy to wash. It is resistant to all kinds of weather conditions (UV rays, sudden shifts in temperature, frost and humidity).

FINISH

Non-toxic, water-based, sunlight-resistant inks are used for printing. Once the image has been printed on the Slimtech ceramic support, a waterbased protective layer is placed on top, giving the material the OPACA (matt) finish.

Ficha técnica

El soporte es el Slimtech 3plus de color Shade Milk, una plancha de Gres laminado UGL reforzada con una estera de fibra de cristal, de esp. 3,5 mm.

IMPRESIÓN DIGITAL

El proceso decorativo permite lograr una imagen de altísima definición.

VENTAJAS

Es resistente y dura en el tiempo, no envejece, no se desgasta. La capa de protección que cubre la imagen impresa convierte la placa en impermeable y fácilmente lavable. Resiste a los agentes atmosféricos (rayos UV, cambios de temperatura, hielo, humedad).

ACABADO

La impresión utiliza tintes a base de agua, resistentes a la luz del sol. Imprimida la imagen en el soporte de cerámica Slimtech, una capa de sustancia de protección siempre a base de agua, cubre la placa proporcionando al material el acabado OPACA (mat) para un efecto completamente mat.

Fiche technique

Le support est le modèle Slimtech 3plus couleur Shade Milk, une dalle de grès UGL stratifié renforcée par des couches de fibres de verre, ép. 3,5 mm.

IMPRESSIÒN NUMÉRIQUE

El processus de décoration permet d'obtenir une image haute définition.

AVANTAGES

Le rendu est solide et durable, il ne vieillit pas et ne s'use pas. La couche de protection recouvrant l'image imprimée rend la plaque étanche et facilement lavable. Le support résiste aux agents atmosphériques (rayons UV, changements de température, gel, humidité).

FINITIONS

L'impression est effectuée avec des encres à base d'eau, résistantes à la lumière du soleil. Une fois l'image imprimée sur le support céramique Slimtech, il est procédé à l'application d'une couche successive de protection, toujours à base d'eau, recouvrant la plaque et permettant d'obtenir un rendu OPACA (mat) pour un effet sans brillance.

Technisches Datenblatt

Der Träger ist Slimtech 3plus in der Farbe Shade milk, eine laminierte Feinsteinzeugplatte UGL, mit einer 3,5 mm starken Glasfaserplatte verstärkt.

DIGITALDRUCK

Der dekorative Ablauf ermöglicht den Erhalt eines Bildes mit sehr hoher Auflösung.

VORTEILE

Widerstandsfähig und sehr lange haltbar, altert nicht und nutzt sich nicht ab. Die Schutzschicht, die das gedruckte Bild abdeckt, sorgt dafür, daß die Platte wasserundurchlässig und leicht abwaschbar ist. Widersteht Witterungseinflüssen (UV-Strahlen, Temperaturschwankungen, Frost, Feuchtigkeit).

AUSFÜHRUNG

Für den Druck werden Farben auf Wasserbasis benutzt, die das Sonnenlicht vertragen. Das Bild ist auf den Keramikträger Slimtech aufgedrückt, es folgt eine Schutzschicht, immer auf Wasserbasis, welche die Platte abdeckt und dem Material die OPACA (Matte) Ausführung für eine vollkommen matte Wirkung verleiht.

Caratteristiche tecniche

^{EN} Technical characteristics / ^{ES} Características técnicas / ^{FR} Caractéristiques techniques / ^{DE} Technische Merkmale

	finitura opaca / Opaca (matt) finish / acabado opaca (mate) / finition opaca (mate) / opaca (Matte) Ausführung
inchiostri inks tintes encres Farben	base acqua water-based base agua à base d'eau Wasserbasis
protettivi protective layers de protección protecteur schützend	base acqua water-based base agua à base d'eau Wasserbasis
determinazione della resistenza dei colori alla luce (DIN 51094) resistance of colours to light (DIN 51094) determinación de la resistencia de los colores a la luz (DIN 51094) détermination de la résistance des couleurs à la lumière (DIN 51094) Bestimmung der Lichtechtheit der Farben (DIN 51094)	superficie inalterata surface unaltered superficie no alterada surface inaltérée unveränderte Oberfläche
resistenza chimica UNI EN ISO 15045-13 chemical resistance UNI EN ISO 15045-13 resistencia química UNI EN ISO 15045-13 résistance chimique UNI EN ISO 15045-13 chemische Beständigkeit UNI EN ISO 15045-13	GLA - GHA resistente GLA - GHA resistant GLA - GHA resistente GLA - GHA résistante GLA - GHA resistant
resistenza alle macchie stain resistance resistencia a las manchas résistance aux tache Fleckenfestigke	resistente al contatto con alimenti e bevande resistant to contact with food and drink resistente al contacto con alimentos y bebidas résistant au contact avec aliments et boissons resistent gegen den Kontakt mit Lebensmitteln und Getränken
pulizie quotidiane daily cleaning limpiezas diarias nettoyage quotidien Tägliche Reinigung	Utilizzare solo detersivi neutri. Non utilizzare spugne o paste abrasive Use only neutral detergents. Do not use abrasive sponges or pastes Utilizar sólo detergentes neutros. No utilizar esponjas o pastas abrasiva Utiliser uniquement des détergents neutres. Ne pas utiliser d'éponges ou de pâtes abrasives Nur neutrale Reinigungsmittel verwenden. Keine Kratzschwämme oder Schleifpasten benutzen
PEI	3
MOHS	3
stucco grou masilla enduit Spachtelmasse	Il prodotto si può stuccare sia con prodotti epossidici che con prodotti cementizi. In caso di utilizzo con stucchi epossidici; proteggere la superficie con nastro adesivo per mascheratura. The product can be grouted using both epoxy and cement products. If epoxy grouts are used, protect the surface with masking tape. El producto se puede enmasillar tanto con productos epoxi como con productos de cemento. Si se utilizan masillas epoxi, proteger la superficie con cinta adhesiva para enmascarado. Le produit peut être enduit avec des produits de type époxy et produits à base de ciment. En cas d'utilisation avec des enduits époxy, protéger la surface avec du ruban adhésif. Das Produkt kann mit sowohl mit Epoxyprodukten als auch mit Zementprodukten gespachtelt werden. Bei der Verwendung von Epoxyspachtelmasse die Oberfläche zum Schutz mit einem Klebeband abdecken.

Impieghi

EN Uses / ES Empleos / FR Applications / DE Einsatzbereiche

	<p>POSA A PARETE WALL INSTALLATION POSA DE PARED POSE MURALE WANDVERLEGUNG</p>	<p>Situazioni applicative sia per interventi di nuova costruzione che di ristrutturazioni con posa in sovrapposizione a rivestimenti preesistenti. For new buildings and refurbishing, for installation on existing walls. Situaciones de aplicación tanto para intervenciones de nueva construcción como de reestructuración con posa en superposición de revestimientos preexistentes. Applications pour les nouvelles constructions et rénovations avec pose sur revêtement préexistant. Applikationen sowohl in Neukonstruktionen als auch bei Sanierungen mit Verlegung auf den bereits vorhandenen Verkleidungen.</p>
	<p>in interno interiors en el interior en intérieur in Innenräumen</p>	<p>Qualunque situazione applicativa. Any application. Cualquier situación de aplicación. Toute application. Jede beliebige Applikation.</p>
	<p>in esterno exteriors en el exterior en extérieur im Außenbereich</p>	<p>Qualunque situazione applicativa. Any application. Cualquier situación de aplicación. Toute application. Jede beliebige Applikation.</p>

Modulo neutro (Shade Milk)

EN Neutral module (Shade Milk) / ES Módulo neutro (Shade Milk) / FR Module neutre (Shade Milk) / DE Neutrales Modul (Shade Milk)

Slimtech RE-evolution Plus è una lastra di Gres laminato UGL rinforzata con stuoia in fibra di vetro, spessore 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus è il frutto di una tecnologia di compattazione del gres porcellanato che rivoluziona il processo produttivo tradizionale ed ottiene così un prodotto completamente nuovo, resistente, leggero e versatile. La cottura avviene in forni innovativi ed ecologici, frutto della ricerca e know-how Panariagroup. Ha un grado di stonalizzazione V2.

Slimtech RE-evolution Plus is a UGL laminate porcelain stoneware plate reinforced with a glass fiber mat, whose thickness is 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus is the result of a technique for compacting porcelain stoneware that revolutionizes the traditional production process and obtains a completely new product: resistant, light and versatile. Firing takes place by means of innovative and ecological ovens, as a result of the research and know-how by Panariagroup. Its stonalization level is V2.

Slimtech RE-evolution Plus es una plancha de Gres laminado UGL reforzada con una estera de fibra de cristal, espesor 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus es el fruto de una tecnología de compactación del gres porcelanizado que revoluciona el proceso productivo tradicional y obtiene un producto completamente nuevo, resistente, ligero y versátil. La cocción ocurre en hornos innovadores y ecológicos, fruto de la investigación y know-how Panariagroup. Tiene un grado de sombreado V2.

Slimtech RE-evolution Plus est une dalle en grès UGL stratifié, renforcée par des nattes en fibres de verre, d'une épaisseur 3,5 mm. Slimtech RE-evolution Plus est le résultat d'une technologie de compactage du grès porcelainé qui révolutionne le processus de production traditionnelle pour un produit complètement nouveau, résistant, léger et versatile. La cuisson est réalisée dans des fours innovants et respectueux de l'environnement, fruit de la recherche et du savoir-faire de Panariagroup. Il dispose d'un degré d'ombrage V2.

Slimtech RE-evolution Plus ist eine Steinzeugplatte mit UGL Laminat, die mit einer Glasfasermatte von 3,5 mm Dicke verstärkt ist. Slimtech RE-evolution Plus ist das Ergebnis einer Verdichtungstechnik des Feinsteinzeugs, welche die herkömmliche Produktion revolutioniert und ein vollkommen neues Produkt entstehen lässt, das resistent, leicht und vielseitig ist. Das Brennen erfolgt in innovativen und umweltfreundlichen Öfen, die aus der Forschung und dem Know-How der Panariagroup hervorgehen. Der Schattierungsgrad beträgt V2.

Applicazione e manutenzione

Per l'applicazione e la pulizia del prodotto richiedete le apposite istruzioni.

Application and maintenance

For the application and cleaning of the product, request proper instructions.

Aplicación y mantenimiento

Para la aplicación y la limpieza del producto solicitar las instrucciones adecuadas.

Application et entretien

Pour l'application et le nettoyage du produit, demander les instructions.

Verlegung und Pflege

Für die Verlegung und Pflege des Produkts, die betreffenden Anweisungen anfordern.

Certificazioni

EN Certifications / ES Certificaciones / FR Certifications / DE Zertifizierungen

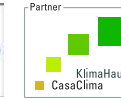
Slimtech RE-evolution Plus è prodotta in stabilimenti dotati di Sistemi di Gestione Ambientale certificati UNI EN ISO 14001:2004 ed EMAS.

Slimtech RE-evolution Plus is created inside buildings certified with environmental management systems UNI EN ISO 14001:2004 and EMAS.

Slimtech RE-evolution Plus se produce en establecimientos equipados con Sistemas de Gestión Medio Ambiental UNI EN ISO 14001:2004 y EMAS.

Slimtech RE-evolution Plus est produite dans des usines dotées de Systèmes de Gestion Environnementale certifiés UNI EN ISO 14001:2004 et EMAS.

Slimtech RE-evolution Plus wird in Werken hergestellt, die mit dem Umweltmanagementsystem gemäß UNI EN ISO 14001:2004 und EMAS ausgezeichnet sind.



IT	EN	ES	FR	DE
Innovatori del design murale, Jannelli&Volpi ha collaborato con LAGO alla creazione di Luci e Ombre, suggestiva e poetica carta da parati in grado di ricreare l'effetto delle ombre che si disegnano sui muri quando la luce filtra dalle finestre di una stanza.	Innovators in mural designs, Jannelli&Volpi have worked together with LAGO in creating Luci ed Ombre, an evocative wallpaper which creates the effect of the shadows thrown on a wall by the light filtering through windows.	Innovadores del diseño mural, Jannelli&Volpi ha colaborado con LAGO a la creación de Luci e Ombre, papel pintado sugestivo y poético capaz de recrear el efecto de las sombras que se diseñan en las paredes cuando la luz pasa por las ventanas de una habitación.	Innovateurs du design mural, Jannelli&Volpi a collaboré avec LAGO dans le cadre de la création de Luci e Ombre, papier peint suggestif et poétique capable de recréer l'effet des ombres qui se dessinent sur les murs lorsque la lumière filtre à travers les fenêtres.	Jannelli&Volpi sind Erneuerer des Wanddesigns und haben mit LAGO bei der Kreation von Luci e Ombre (Licht und Schatten) zusammengearbeitet, einer suggestiven und poetischen Tapete, auf der die Wirkung der Schatten wiedergegeben ist, die entstehen, wenn Licht durch die Fenster in einem Raum fällt.

Luci e Ombre_wallpaper

Jannelli&Volpi

Luci e Ombre, texture murale che porta luce anche in spazi contenuti. Finestre immaginarie si proiettano sulle pareti dando loro nuova energia e capacità di emozionare.

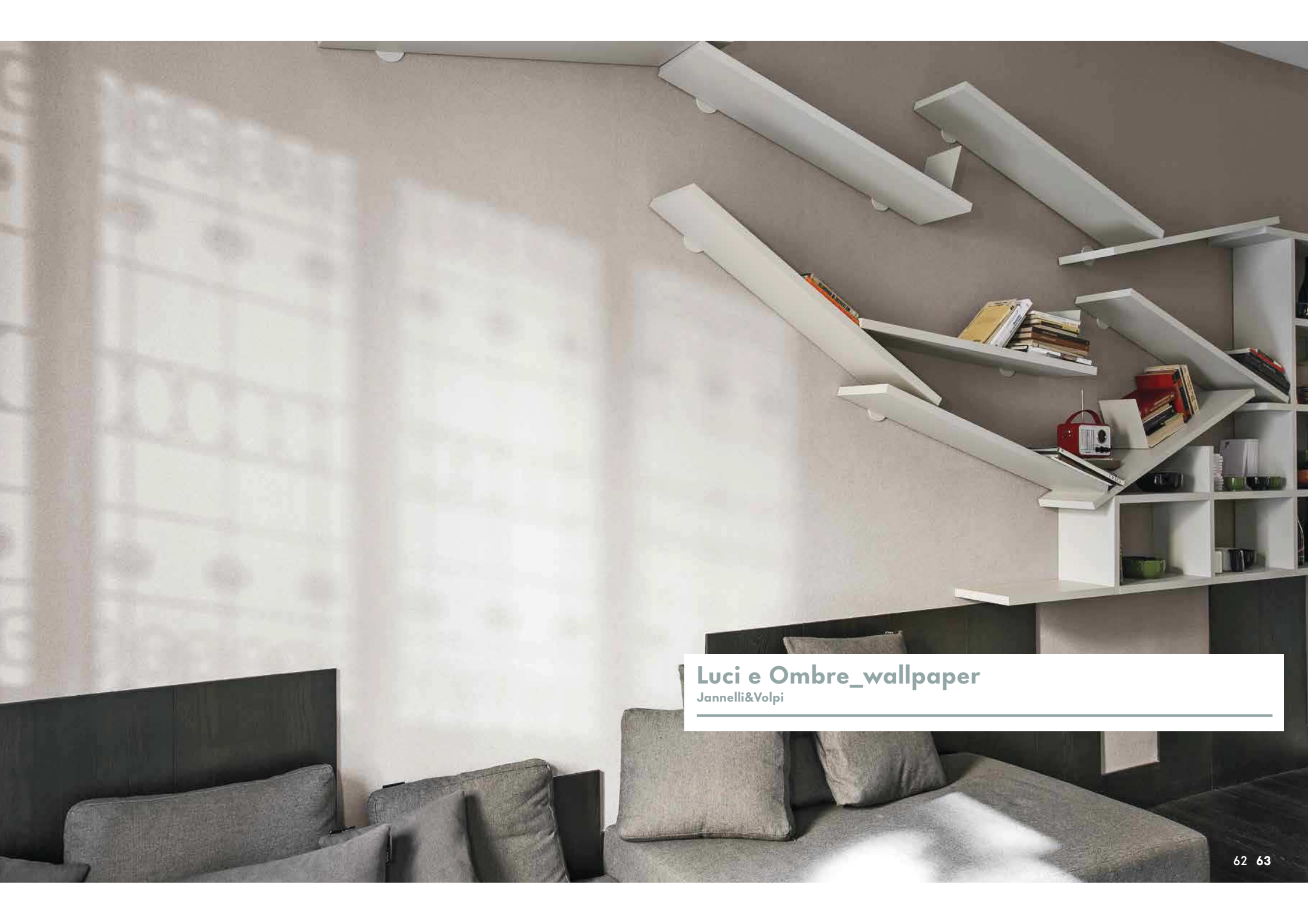
Luci e Ombre, wall textures which bring light even in tight spaces. Imaginary windows are projected on the walls giving them new energy and ability to bring emotions.

Luci e Ombre, texturas de pared que trae luz incluso en espacios reducidos. Ventanas imaginarias se proyectan sobre las paredes dándoles nueva energía y la capacidad de emocionar.

Luci e Ombre, des textures murales portant la lumière jusque dans les espaces les plus restreints. Des fenêtres imaginaires se projettent sur les murs pour leur donner une nouvelle énergie et la capacité d'émuouvoir.

Luci e Ombre, eine Wandtextur, die auch auf kleinem Raum Licht erzeugt. Imaginäre Fenster werden an die Wände projiziert und geben ihnen neue Energie und emotionale Kapazität.





Luci e Ombre_wallpaper
Jannelli&Volpi



N.O.W._wallpaper

Jannelli&Volpi

N.O.W. Wallpaper estende il caratterizzante segno grafico dell'armadio sulle pareti creando un suggestivo senso di continuità. Il giocoso movimento creato dal leggero volo delle farfalle viene evidenziato da un taglio di luce a sottolinearne la bellezza eterea e impalpabile.

N.O.W. Wallpaper extends the graphic sign of the wardrobe on the walls, creating an evocative sense of continuity. The playful movement created by the light flight of butterflies is highlighted by a beam of light to emphasize its ethereal and impalpable beauty.

N.O.W. Wallpaper extiende el característico signo gráfico del armario sobre las paredes creando un sentido evocador de continuidad. El movimiento juguetón creado por el ligero vuelo de las mariposas se destaca por un haz luminoso para destacar la belleza etérea e impalpable.

N.O.W. Wallpaper étend le graphisme caractéristique de l'armoire sur les murs, créant un sens évocateur de continuité. Le mouvement ludique créé par la légère envolée de papillons est accentué par un faisceau de lumière soulignant la beauté éthérée et impalpable.

N.O.W. Wallpaper überträgt das charakteristische grafische Zeichen des Schrankes auf die Wand und erzeugt damit das suggestive Gefühl der Kontinuität. Die spielerische Bewegung, die durch den leichten Flug der Schmetterlinge entsteht, wird durch einen Lichtstrahl hervorgehoben und unterstreicht die ätherische und unantastbare Schönheit.

N.O.W._wallpaper

Jannelli&Volpi

Il ritmo e l'eleganza senza tempo di N.O.W. Wallpaper generano mood visivi in grado di connotare gli ambienti in modo assolutamente personale. Disponibile monocoloro o a fasce colorate nelle tonalità calde e fredde.

The rhythm and the timeless elegance of N.O.W. Wallpaper generate a visual mood that characterizes the environments in an absolutely personal way. Monochrome or with coloured stripes in shades of hot and cold available.

El ritmo y la elegancia intemporal de N.O.W. Wallpaper generan estados de ánimo visuales capaz de connotar los entornos de manera totalmente personal. Disponible en un sólo color o a rayas de color en tonalidades cálidas y frías.

Le rythme et l'élégance intemporelle de N.O.W. Wallpaper génère une humeur visuelle capable de caractériser les espaces de façon absolument personnelle. Disponible en version unie ou à bandes colorées dans les tons chauds et froids.

Der Rhythmus und die zeitlose Eleganz von N.O.W. Wallpapers erzeugt sichtbare Gefühle, mit denen die Räume auf ganz persönliche Weise gekennzeichnet werden. Einfarbig oder mit bunten Streifen in warmen und kalten Farbtönen lieferbar.





N.O.W._wallpaper
Jannelli&Volpi



Rooms_wallpaper

Jannelli&Volpi

Rooms Wallpaper crea un gioco di volumi e prospettive scenografiche definendo lo spazio con una profondità senza eguali.

Rooms Wallpaper creates a game of volumes and scenic perspective by defining the space with unmatched depth.

Rooms Wallpaper crea un juego de volúmenes y perspectivas escenográficas definiendo el espacio con una profundidad sin igual.

Room Wallpaper crée un jeu de volumes et de perspectives scénographiques, définissant l'espace avec une profondeur inégale.

Rooms Wallpaper schafft ein Volumenspiel und beeindruckende Perspektiven, die dem Raum eine Tiefe ohne gleichen geben.



Curtains_wallpaper

Jannelli&Volpi

Curtains Wallpaper rivoluziona la staticità delle pareti creando magnetiche illusioni ottiche che, rompendo le prospettive, donano profondità agli ambienti simulando la presenza di altre stanze invisibili.

Curtains Wallpaper revolutionizes the static walls creating magnetic optical illusions, which, breaking the perspective, give depth to the environments by simulating the presence of other invisible rooms.

Curtains Wallpaper revoluciona la estaticidad de las paredes creando magnéticas ilusiones ópticas que, rompiendo las perspectivas, dan profundidad a los ambientes simulando la presencia de otras salas invisibles.

Curtains Wallpaper révolutionne la statique des murs créant des illusions d'optiques à effet magnétique, pour briser les perspectives et donner de la profondeur aux espaces en simulant la présence d'autres pièces invisibles.

Curtains Wallpaper revolutioniert die Unbeweglichkeit der Wände und schafft magnetische optische Illusionen, mit denen die Perspektive gebrochen und durch Vortäuschung anderer unsichtbarer Räume Rauntiefe geschenkt wird.

3Dots_wallpaper

Jannelli&Volpi

C'è una cosa che i bambini sanno vedere meglio degli adulti: gli animali nelle nuvole o le facce nelle macchie sulla parete.
In 3Dots le facce degli animali sono costruite con due pallini allineati orizzontalmente per gli occhi e un terzo pallino che diventa la bocca o il naso. Tre pallini e la stanza si trasforma in una foresta piena di animali.

There is one thing that children see better than adults: animals in clouds and faces in patterns on the walls. In 3Dots, the animal faces are made out of two horizontally aligned dots for the eyes and a third dot below, that becomes the mouth or nose. Just three little dots and the children's room transforms into a forest filled with animals.

Hay algo que los niños saben ver mejor que los adultos: los animales en las nubes o las caras en las manchas de la pared. En 3Dots las caras de animales están construidas con dos lunares alineados horizontalmente para formar los ojos y un tercer lunar se convierte en la boca o la nariz.
Tres lunares y la habitación de los niños se transforma en un bosque lleno de animales.

Les enfants remarquent mieux certaines choses que les adultes : les animaux dans les nuages ou les visages dans les taches sur le mur. Pour représenter les têtes des animaux, 3Dots aligne deux points horizontalement pour les yeux et utilise un troisième point pour la bouche ou le nez.
Trois points pour transformer la chambre des enfants en une forêt peuplée d'animaux.

Es gibt eine Sache, die die Kinder sehen können und Erwachsene nicht: Tiere in den Wolken oder Gesichter in den Flecken an der Wand. Bei 3Dots bestehen die Gesichter der Tiere aus zwei horizontalen Kreisen für die Augen und einem Dritten für den Mund oder die Nase. Drei Kreise und das Kinderzimmer verwandelt sich in einen Wald voller Tiere.



Playwall_wallpaper

Jannelli&Volpi

Playwall è una carta da parati con superficie di velcro, per le camerette dei bambini, a cui attaccare dei morbidi cuscini. Il velcro permette di rimuovere e riposizionare i cuscini in qualsiasi punto della parete. Disponibile monocoloro o nel pattern 36e8 in due colormoods.

Prodotto brevettato a livello internazionale da Jannelli&Volpi in collaborazione con Velcro Italia.

Playwall is a Velcro wallpaper that you can attach soft cushions to, for children's rooms. The Velcro lets you move and reposition the cushions anywhere you like on the wall. Available in solid and two 36e8 pattern colourways.

An internationally patented product by Jannelli&Volpi in collaboration with Velcro Italia.

Playwall es un papel pintado en velcro, para las habitaciones infantiles, al que enganchar blandos cojines. El velcro permite quitar y reorganizar los cojines en cualquier punto de la pared. Disponible monocoloro o en el patrón 36e8 en dos colormoods.

Producto patentado a nivel internacional por Jannelli&Volpi en colaboración con Velcro Italia.

Playwall est un papier peint en velcro qui permet d'accrocher de doux coussins, idéal pour les chambres d'enfant. Le velcro permet de retirer et de repositionner les oreillers n'importe où sur le mur. Disponible en version monochrome ou en version pattern 36e8 en deux attitudes colorées.

Produit breveté au niveau international par Jannelli&Volpi en collaboration avec Velcro Italia.

Playwall ist eine Tapete aus Filz, für Kinderzimmer, auf welcher man weiche Poelster anbringen kann. Das Klettband erlaubt das Anbringen, Abnehmen und Neupositionieren von Kissen an so gut wie jeder Stelle der Wand. Erhältlich in nur einer Farbe oder im Muster 36e8 mit zwei Colormood.

International patentiertes Produkt von Jannelli&Volpi in Zusammenarbeit mit Velcro Italia.



Luci e Ombre_wallpaper

Jannelli&Volpi

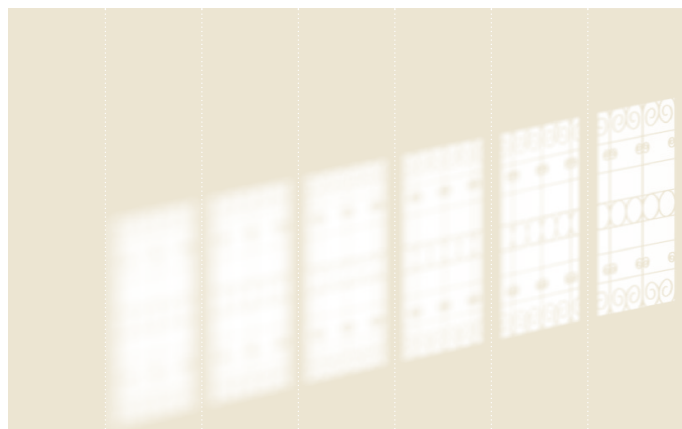
È una carta da parati modulare, una grafica composta da 6 moduli, più 1 modulo neutro. È possibile accostare a piacimento i moduli con grafica ai moduli neutri. Disponibile in 2 colori abbinabili ai colori LAGO cocco* o mandorla*. I moduli si possono tagliare in altezza fino ad un minimo di 240 cm senza tagliare la grafica intera.

It is a modular wallpaper, a graphic consisting of 6 modules, plus 1 neutral module. It is possible to place the modules as you wish with neutral module graphics. Available in 2 colours to match the LAGO colours cocco* or mandorla*. The modules can be cut down to a minimum height of 240 cm without cutting the full graphic.

Es un papel pintado modular, una gráfica formada por 6 módulos, más 1 módulo neutro. Se pueden armar de acuerdo con el gusto de cada uno los módulos con gráfica a los módulos neutros. Disponible en 2 colores, pouvant être assorties aux couleurs LAGO cocco* o mandorla*. Los módulos se pueden cortar en altura hasta un mínimo de 240 cm sin cortar la gráfica entera.

Il s'agit d'un papier peint modulaire, d'un graphisme composé de 6 modules, plus 1 module neutre. Il est possible d'associer à souhait les modules graphiques aux modules neutres. Disponible en 2 couleurs, pouvant être assorties aux couleurs LAGO cocco* ou mandorla*. Les modules peuvent être découpés en hauteur jusqu'à 240 cm sans couper l'intégralité du graphisme.

Es handelt sich hierbei um eine modulare Tapete, eine Grafik, die aus Modulen und 1 neutralen Modul zusammengesetzt ist. Die grafischen und neutralen Module können nach Belieben aneinander gereiht werden. In 2 Farben lieferbar und mit den LAGO-Farben cocco* oder mandorla* kombinierbar. Die Module können in der Höhe bis auf ein Mindestmaß von 240 cm gekürzt werden, ohne das die Grafik davon berührt wird.



300 cm

H min 240 cm

IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

Cod. GXC G1C G2C G3C G4C G5C G6C

Esempi

EN Examples / ES Ejemplos / FR Exemples / DE Beispiele



Cod. GXC GXC G4C G5C G6C GXC GXC GXC G1C G2C G3C G4C G5C GXC

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

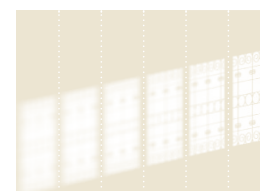
Articoli

EN Articles / ES Productos / FR Articles / DE Artikel

Cocco

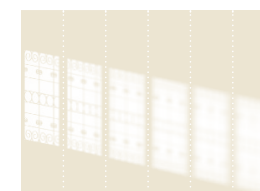


Luci e Ombre 1 (DX)



Cod. G1C G2C G3C G4C G5C G6C

Luci e Ombre 1 (SX)

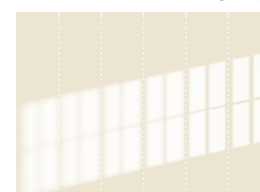


Gs1C Gs2C Gs3C Gs4C Gs5C Gs6C



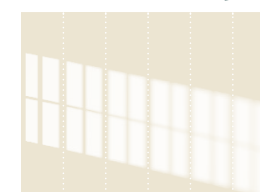
GXC

Luci e Ombre 2 (DX)



Cod. F1C F2C F3C F4C F5C F6C

Luci e Ombre 2 (SX)



Fs1C Fs2C Fs3C Fs4C Fs5C Fs6C

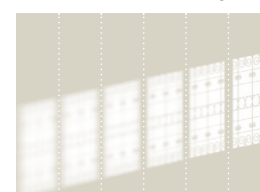


GXC

Mandorla



Luci e Ombre 1 (DX)



Cod. G1F G2F G3F G4F G5F G6F

Luci e Ombre 1 (SX)

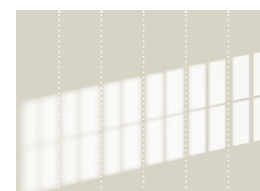


Gs1F Gs2F Gs3F Gs4F Gs5F Gs6F



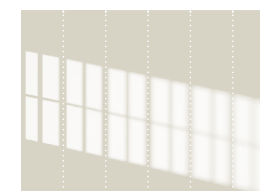
GXF

Luci e Ombre 2 (DX)



Cod. F1F F2F F3F F4F F5F F6F

Luci e Ombre 2 (SX)



Fs1F Fs2F Fs3F Fs4F Fs5F Fs6F



GXF

N.O.W._wallpaper Mood 01

Jannelli&Volpi

Una carta da parati composta da 2 moduli neutri e 2 con grafica. È possibile accostare a piacimento i moduli con grafica ai moduli neutri. Disponibile in 2 colori abbinabili ai colori LAGO cocco* o mandorla*. I moduli si possono tagliare in altezza senza limiti esclusi i moduli affiancati alla grafica Butterfly M4 (Taglio consentito fino ad un minimo di 215 cm).

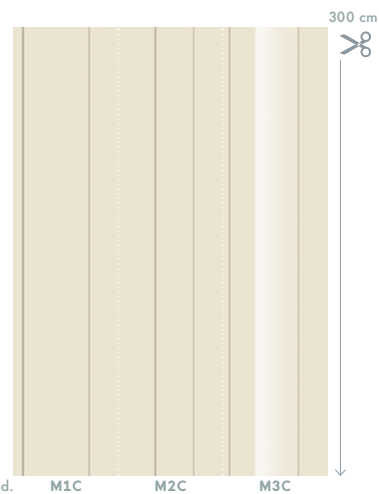
A wallpaper consisting of 2 modules with 2 neutral modules and 2 with graphics. It is possible to place the modules as you wish with neutral module graphics. Available in 2 colours to match the LAGO colours cocco* or mandorla*. The modules can be cut to an unlimited height excluding the modules next to the Butterfly M4 graphics (Cutting permitted up to a minimum of 215 cm).

Un papel pintado formado por 2 módulos neutros y 2 con gráfica. Se pueden arrimar de acuerdo con el gusto de cada uno los módulos con gráfica a los módulos neutros. Disponible en 2 colores combinable con los colores LAGO cocco* o mandorla*. Los módulos se pueden cortar en altura sin límites excluidos los módulos combinados con la gráfica Butterfly M4 (Corte permitido hasta un mínimo de 215 cm).

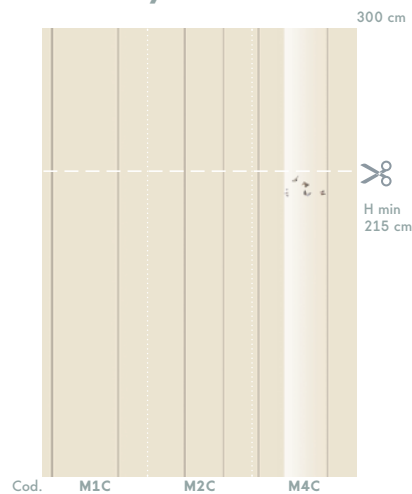
Un papier peint composé de 2 modules neutre et 2 modules graphiques. Il est possible d'associer à souhait les modules graphiques aux modules neutres. Disponible en 2 couleurs, pouvant être assorties aux couleurs LAGO cocco* ou mandorla*. Les modules peuvent être découpés en hauteur sans limitation à l'exclusion des modules situés à côté du graphisme Butterfly M4 (découpe consentie jusqu'à un minimum de 215 cm).

Eine Wandtapete, die sich aus 2 neutralen und 2 grafischen Modulen zusammensetzt. Die grafischen und neutralen Module können nach Belieben aneinander gereiht werden. In 2 Farben lieferbar und mit den LAGO-Farben cocco* oder mandorla* kombinierbar. Die Module können uneingeschränkt in der Höhe gekürzt werden, davon ausgenommen sind die Module neben der Grafik Butterfly M4 (Kürzung nur bis 215 cm möglich).

Monocolore



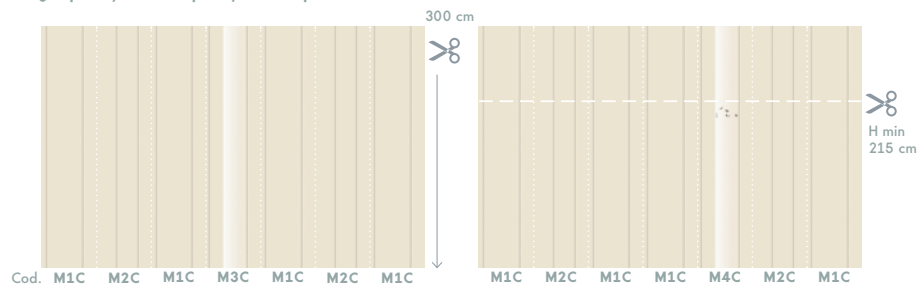
Butterfly



IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
EN All the modules are 68x300 cm
ES Todos los módulos son de 68x300 cm
FR Tous les modules font 68x300 cm
DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

Esempi

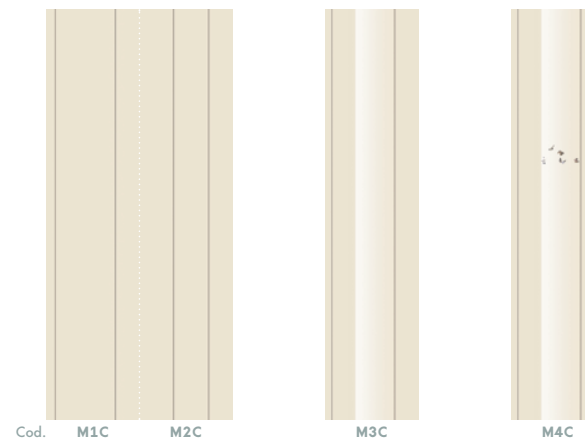
EN Examples / ES Ejemplos / FR Exemples / DE Beispiele



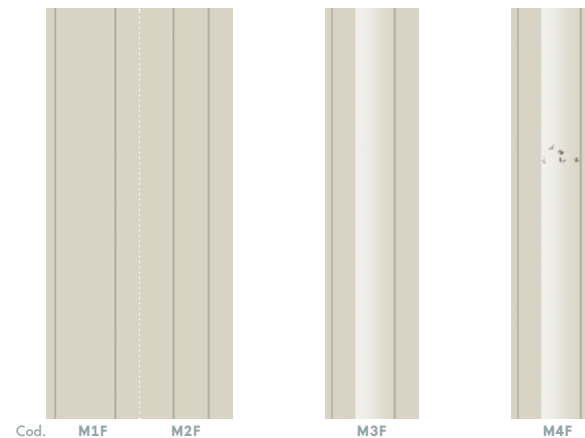
Articoli

EN Articles / ES Productos / FR Articles / DE Artikel

Cocco



Mandorla



* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

N.O.W._wallpaper Mood 02

Jannelli&Volpi

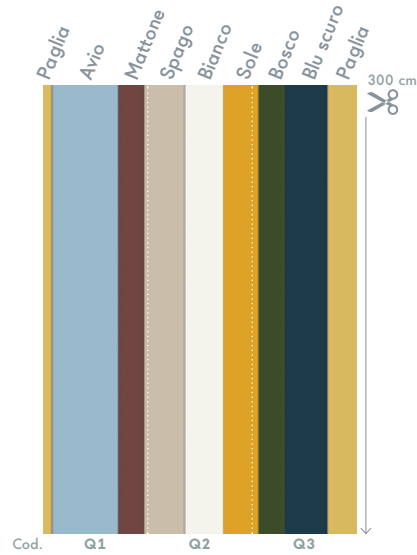
È composta da moduli 3 con fasce colorate abbinabili ai colori LAGO. I moduli possono essere accostati in una sola sequenza. I moduli si possono tagliare in altezza senza limiti.

It consists of 3 modules with coloured bands that can be matched with the LAGO colours. The modules can be combined in a single sequence. The modules can be cut to an unlimited height.

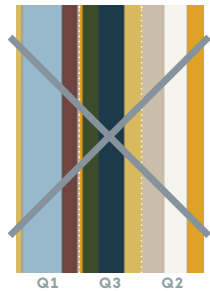
Se compone por módulos 3 con franjas de colores combinables con los colores LAGO. Los módulos se pueden combinar en una secuencia sola. Los módulos se pueden cortar en altura sin límites.

Il se compose de 3 modules avec bandes colorées pouvant être assorties aux couleurs LAGO. Les modules peuvent être combinés en une seule séquence. Les modules peuvent être découpés en hauteur sans limites.

Sie setzt sich aus 3 Modulen mit Blenden zusammen, die farblich an die LAGO-Farben anpassbar sind. Die Module sind nur in einer einzigen Reihenfolge anzubringen. Die Module können ohne Einschränkung in der Höhe gekürzt werden.



IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm



IT Non è possibile variare la sequenza di installazione.
 EN It is not possible to change the installation sequence.
 ES No se puede cambiar la secuencia de instalación.
 FR La séquence d'installation ne peut pas être modifiée.
 DE Die Reihenfolge der Anbringung kann nicht geändert werden.

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

N.O.W._wallpaper Mood 03

Jannelli&Volpi

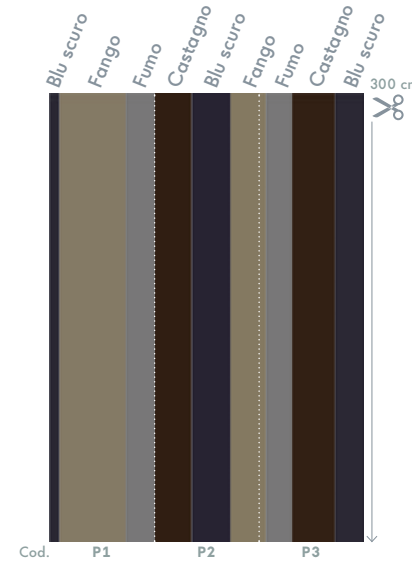
È composta da moduli 3 con fasce colorate abbinabili ai colori LAGO. I moduli possono essere accostati in una sola sequenza. I moduli si possono tagliare in altezza senza limiti.

It consists of 3 modules with coloured bands that can be matched with the LAGO colours. The modules can be combined in a single sequence. The modules can be cut to an unlimited height.

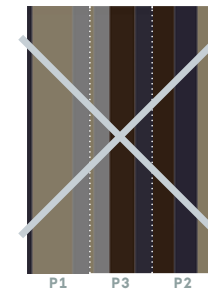
Se compone por módulos 3 con franjas de colores combinables con los colores LAGO. Los módulos se pueden combinar en una secuencia sola. Los módulos se pueden cortar en altura sin límites.

Il se compose de 3 modules avec bandes colorées pouvant être assorties aux couleurs LAGO. Les modules peuvent être combinés en une seule séquence. Les modules peuvent être découpés en hauteur sans limites.

Sie setzt sich aus 3 Modulen mit Blenden zusammen, die farblich an die LAGO-Farben anpassbar sind. Die Module sind nur in einer einzigen Reihenfolge anzubringen. Die Module können ohne Einschränkung in der Höhe gekürzt werden.



IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm



IT Non è possibile variare la sequenza di installazione.
 EN It is not possible to change the installation sequence.
 ES No se puede cambiar la secuencia de instalación.
 FR La séquence d'installation ne peut pas être modifiée.
 DE Die Reihenfolge der Anbringung kann nicht geändert werden.

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

N.O.W._wallpaper Mood 04

Jannelli&Volpi

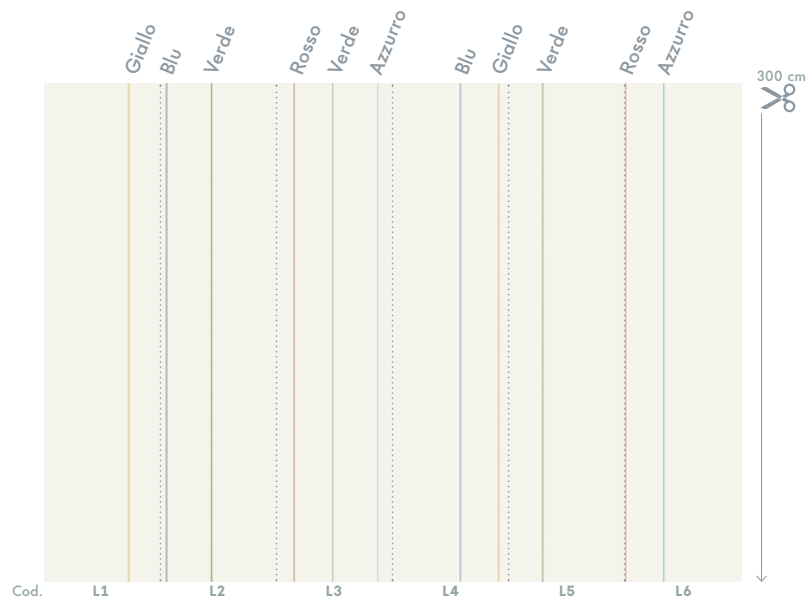
La grafica è composta da 6 moduli di colore bianco* con righe verticali colorate di larghezza 3 mm. Non è possibile variare la sequenza di installazione. Non ci sono limiti di taglio in altezza.

The graphics are made up of 6 modules* in white with colored vertical stripes 3 mm in width. It is not possible to change the installation sequence. There is no height cutting limit.

La gráfica se compone de 6 módulos de color blanco* con líneas verticales de colores de anchura 3 mm. No se puede cambiar la secuencia de instalación. No hay límites de corte en altura.

Les graphismes sont constitués de 6 modules de couleur blanche* avec rayures verticales colorées de 3 mm de largeur. La séquence d'installation ne peut pas être modifiée. Aucune limite de découpe en hauteur.

Die Grafik besteht aus 6 Modulen in weißer Farbe* mit 3 mm breiten senkrechten, farbigen Streifen. Die Reihenfolge der Anbringung kann nicht geändert werden. Die Höhe kann ohne Einschränkung gekürzt werden.



IT Le larghezze delle fasce e i colori delle fughe non corrispondono a quelle dell'armadio o del pavimento. Non è possibile variare la sequenza di installazione dei moduli.
 EN The widths of the bands and the colours of the junctions do not match those of the wardrobe or floor. It is not possible to change the sequence of installation of the modules.
 ES La anchura de las franjas y los colores de las fugas no corresponden a las del armario o las del suelo. No se puede cambiar la secuencia de instalación de los módulos.
 FR Les largeurs des bandes et les couleurs des jointures ne correspondent pas à celles de l'armoire ou du plancher. L'ordre d'installation des modules ne peut pas être modifié.
 DE Die Breite der Streifen und die Farben der Fugen entsprechen nicht denen des Schrankes oder des Fußbodens. Die Reihenfolge der Modulanbringung kann nicht geändert werden.

IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las Lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

N.O.W._wallpaper Mood 05

Jannelli&Volpi

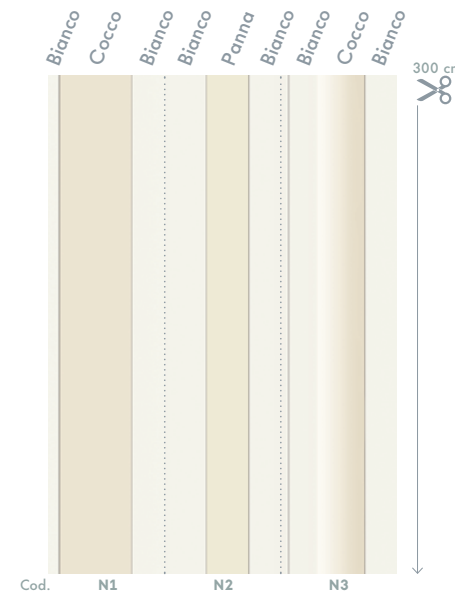
È composta da 3 moduli con fasce colorate abbinabili ai colori LAGO. La sequenza di installazione è libera perché le fasce alle estremità di ogni modulo sono sempre di colore bianco. I moduli si possono tagliare in altezza senza limiti.

It consists of 3 modules with coloured bands that can be matched with the LAGO colours. The installation sequence is flexible because the bands at the ends of each module are always white. There is no height cutting limit.

Se compone por módulos 3 con franjas de colores combinables con los colores LAGO. La secuencia de instalación está libre porque las franjas en las extremidades de cada módulo siempre son de color blanco. Los módulos se pueden cortar en altura sin límites.

Il se compose de 3 modules avec bandes colorées pouvant être assorties aux couleurs LAGO. L'installation n'implique pas de séquence particulière car les bandes situées aux extrémités de chaque module sont toujours de couleur blanche. Les modules peuvent être découpés en hauteur sans limites.

Sie setzt sich aus 3 Modulen mit farbigen Blenden zusammen, die an die LAGO-Farben anpassbar sind. Da die Blenden an den Enden eines jeden Moduls immer weiß sind, ist die Reihenfolge der Anbringung beliebig. Die Module können ohne Einschränkung in der Höhe gekürzt werden.



IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

Rooms_wallpaper

Jannelli&Volpi

È composta da 2 moduli laterali e da 1 modulo centrale. I colori disponibili sono abbinabili ai colori LAGO. I moduli si possono tagliare in altezza fino ad un minimo di 270 cm per mantenere l'effetto di profondità della stanza. Il taglio deve essere fatto come spiegato in figura.

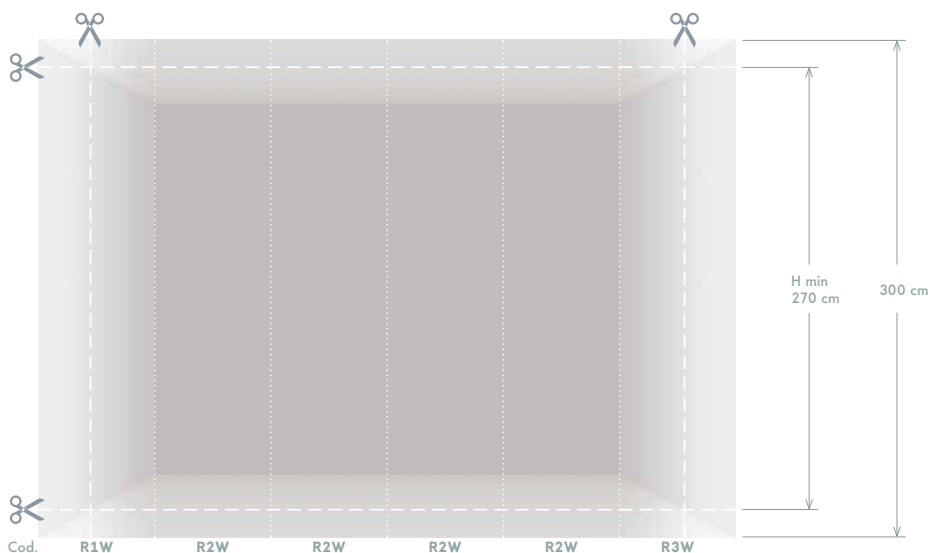
It consists of 2 side modules and 1 central module. The available colours can be matched with the LAGO colours. The modules can be cut down to a minimum height of 270 cm to maintain the effect of the depth of the room. Cutting should take place as explained in the figure.

Se compone por 2 módulos laterales y 1 central. Los colores disponibles se pueden combinar con los colores LAGO. Los módulos se pueden cortar en altura hasta un mínimo de 270 cm para mantener el efecto de profundidad de la habitación. El corte se debe realizar como descrito en figura.

Il se compose de 2 modules latéraux et d'1 module central. Les couleurs disponibles peuvent être assorties aux couleurs LAGO. Les modules peuvent être découpés en hauteur jusqu'à un minimum de 270 cm pour maintenir l'effet de profondeur de la pièce. La découpe doit être effectuée comme indiqué sur la figure.

Sie besteht aus 2 seitlichem und 1 einem mittleren Modul. Die lieferbaren Farben sind mit den LAGO-Farben kombinierbar. Damit die Tiefenwirkung des Raumes erhalten bleibt, können die Module bis auf eine Mindesthöhe von 270 cm gekürzt werden. Es muss wie in der Abbildung gezeigt zugeschnitten werden.

Rooms 01



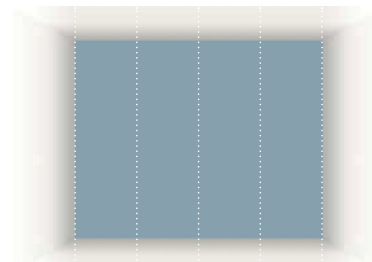
Bianco

IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
 EN All the modules are 68x300 cm
 ES Todos los módulos son de 68x300 cm
 FR Tous les modules font 68x300 cm
 DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

Articoli

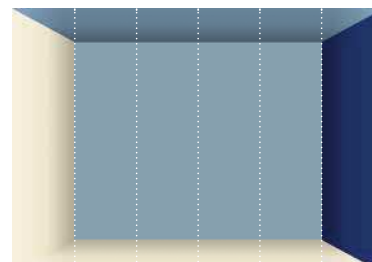
EN Articles / ES Productos / FR Articles / DE Artikel

Rooms 02



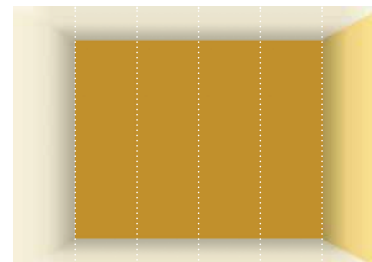
Cod. R1G R2G R2G R2G R2G R3G
 Bianco, avio

Rooms 04



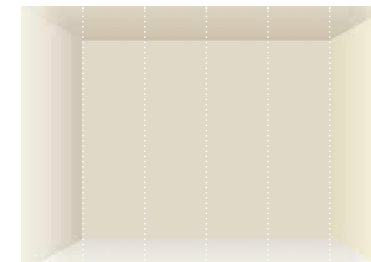
Cod. R1D R2D R2D R2D R2D R3D
 Panna, denim, blu oltremare, avio

Rooms 06



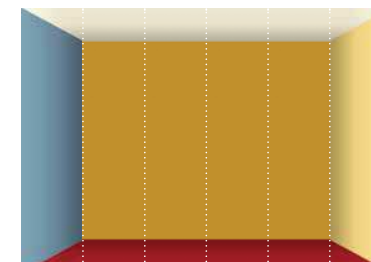
Cod. R1A R2A R2A R2A R2A R3A
 Panna, paglia, sole

Rooms 03



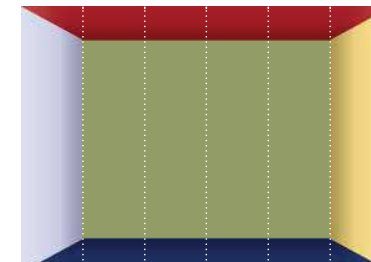
R1N R2N R2N R2N R2N R3N
 Bianco, mandorla, spago, panna, cocco

Rooms 05



R1R R2R R2R R2R R2R R3R
 Rosso, denim, panna, paglia, sole

Rooms 07



R1V R2V R2V R2V R2V R3V
 Blu oltremare, lilla, rosso, paglia, salvia

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

Curtains_wallpaper

Jannelli&Volpi

Carta da parati composta da 3 moduli da combinare in sequenza casuale. Sono disponibili in 3 colori.

The wallpaper consists of 3 modules that can be combined in random order. These are available in 3 colours.

Papel pintado formado por 3 módulos para combinar de manera casual. Se dispone de 3 colores.

Papier peint composé de 3 modules à associer selon un ordre aléatoire. Ils sont disponibles en 3 couleurs.

Aus 3 Modulen zusammengesetzte Tapete, in beliebiger Reihenfolge anbringbar. In 3 Farben lieferbar.



300 cm
H min 240 cm

IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
EN All the modules are 68x300 cm
ES Todos los módulos son de 68x300 cm
FR Tous les modules font 68x300 cm
DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

Cod. C1 C2 C3

Colori

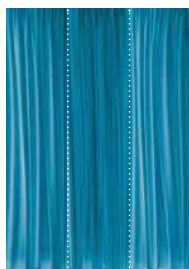
EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

Curtains 01*



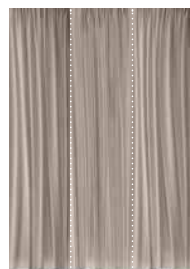
Cod. C1W C2W C3W
Bianco

Curtains 02



Cod. C1B C2B C3B
Azzurro

Curtains 03*



Cod. C1F C2F C3F
Fango

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacos LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nicht perfekt zusammenstellbar.

3Dots_wallpaper

Jannelli&Volpi

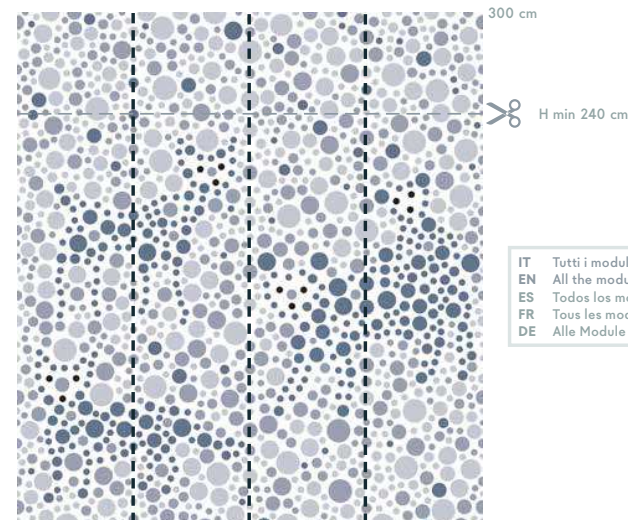
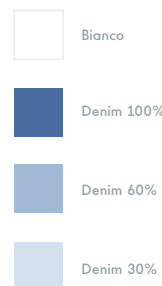
È una carta da parati modulare, la grafica è composta da 4 moduli che possono essere accostati in una sola sequenza. Il taglio in altezza è consentito fino ad un minimo di 240 cm senza tagliare la grafica interna.

It is a kind of modular wallpaper, the graphics consists of 4 modules that can be combined in a single sequence. The height can be reduced up to a minimum of 240 cm without cutting the internal graphics.

Es un papel pintado modular, la gráfica está formada por 4 módulos que se pueden combinar en una secuencia sola. El corte en altura está permitido hasta un mínimo de 240 cm sin cortar la gráfica interior.

Papier peint modulaire avec motif composé de 4 modules pouvant être accolés les uns aux autres en une seule séquence. Il est possible d'effectuer une coupe en hauteur jusqu'à 240 cm sans couper le motif intérieur.

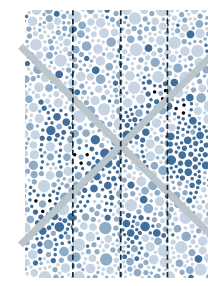
Es handelt sich um eine modulare Tapete, die Grafik besteht aus 4 Modulen, die in einer einzigen Reihenfolge nebeneinander angebracht werden. Der Schnitt für die Höhe ohne die interne Grafik zu zerschneiden ist bis mindestens 240 cm möglich.



H min 240 cm

IT Tutti i moduli sono da 68x300 cm
EN All the modules are 68x300 cm
ES Todos los módulos son de 68x300 cm
FR Tous les modules font 68x300 cm
DE Alle Module haben die Maße 68x300 cm

Cod. WK1 WK2 WK3 WK4



IT Non è possibile variare la sequenza di installazione.
EN It is not possible to change the installation sequence.
ES No se puede cambiar la secuencia de instalación.
FR La séquence d'installation ne peut pas être modifiée.
DE Die Reihenfolge der Anbringung kann nicht geändert werden.

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacos LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nichtperfekt zusammenstellbar.

Playwall_wallpaper

Jannelli&Volpi

Monocolore

^{EN} One-colour / ^{ES} Monocolor / ^{FR} Monochrome / ^{DE} Einfarbig

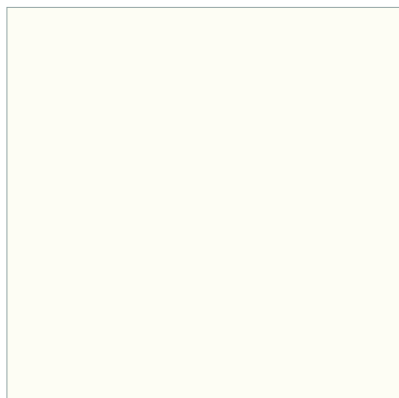
È una carta da parati in velcro® monocolore. Viene fornita in rotoli H 130 cm. È possibile appendere cuscini. Sono staccabili e riposizionabili facilmente.

It is a kind of wallpaper in one-colour velcro®. It comes in rolls of 130cm H each. You can hang pillows. They are easily removable and repositionable.

Es un papel pintado de velcro®. Se entrega en rollos de 130 cm de altura. Se pueden colgar cojines. Se pueden desenganchar y volver a colocar fácilmente.

Papier peint en velcro® monochrome. Fourni en rouleaux H 130 cm chacun. Il est possible de pendre coussins. Ils peuvent être très facilement détachés et remis en place.

Dies ist eine einfarbige Tapete aus Velcro®. Sie wird in Rollen H 130 cm beliefert. Kissen können aufgehängt werden. Sie können leicht abgenommen und neu positioniert werden.



001 Bianco

* I colori delle carte corrispondono ai laccati LAGO, ma non sono perfettamente accostabili.

* The colours of the paper match LAGO lacquers, but do not fit together perfectly.

* Los colores de los papeles corresponden a las lacas LAGO, aunque no son perfectamente iguales.

* Les couleurs des tapisseries correspondent aux laqués LAGO, mais ne peuvent pas être associées de manière parfaite.

* Die Farben der Tapeten entsprechen den Lackierungen LAGO, sind aber nichtperfekt zusammenstellbar.

Wallpapers

Jannelli&Volpi

Scheda tecnica

Questa carta da parati sono rivestimenti murali stampati con inchiostri base acqua, goffrati a dare un effetto rilievo di due tipologie:

- Vinilico su base carta, effetto quarzo, per i modelli LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 e ROOMS. Peso prodotto: 520 g/m² Classificazione di reazione al fuoco e produzione di fumi: C - s2, d0

Technical sheet

These wallpapers are wall coverings printed with water-based inks and embossed, so as to give an embossed effect of two types:

- Paper-based vinyl, quartz effect, for models LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 and ROOMS. Product weight: 520 g/m² Classification of reaction to fire and fume emission: C - s2, d0

Ficha técnica

Estos papeles pintados son revestimientos murales impresos con tintes base agua, gofrados para dar un efecto relieve de dos tipologías:

- Vinilico en base papel, efecto cuarzo, para modelos LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 y ROOMS. Peso producto: 520 g/m² Clasificación de reacción al fuego y producción de humos: C - s2, d0

Fiche technique

Ces papiers peints sont des revêtements muraux imprimés avec des encres à base d'eau, gaufrés pour donner un effet en relief de deux types :

- Effet Vinyl sur support papier pour les modèles LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 et ROOMS. Poids du produit: 520 g/m² Classification de réaction au feu et production de fumée: C - s2, d0

Technisches Datenblatt

Diese Tapeten sind Wandverkleidungen, die mit Druckfarben auf Aquarellbasis entstehen, sie sind gaufriert um zwei Arten von Reliefwirkung zu erzielen:

- Vinyl auf Papierbasis, Quarzwirkung, für die Modelle LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 und ROOMS. Produktgewicht: 520 gr/m² Einstufung des Brandverhaltens und der Rauchentwicklung: C - s2, d0



- Vinilico su base TNT (tessuto non tessuto), effetto lino, per i modelli N.O.W., CURTAINS e 3DOTS. Peso prodotto: 330 g/m² Classificazione di reazione al fuoco e produzione di fumi:

- TNT-based vinyl (non-woven fabric), linen effect, for models N.O.W., CURTAINS and 3DOTS. Product weight: 330 g/m² Classification of reaction to fire and fume emission:

- Vinilico en base TNT (tejido no tejido), efecto lino, para los modelos N.O.W., CURTAINS y 3DOTS. Peso producto: 330 g/m² Clasificación de reacción al fuego y producción de humos:

- Effet Vinyl sur support TNT (tissu non-tissé), effet lin, pour les modèles N.O.W., CURTAINS et 3DOTS. Poids du produit: 330 g/m² Classification de réaction au feu et production de fumée:

- Vinyl auf Vliesstoffbasis, Leinenwirkung, für die Modelle LUCI E OMBRE 1, LUCI E OMBRE 2 und ROOMS. Produktgewicht: 330 gr/m² Einstufung des Brandverhaltens und der Rauchentwicklung:



- VELCRO® su base TNT (tessuto non tessuto), per i modelli PLAYWALL. Peso prodotto: 315 gr/m² Classificazione di reazione al fuoco e produzione di fumi:

- TNT-based VELCRO® (non-woven fabric), for models PLAYWALL. Product weight: 315 gr/m² Classification of reaction to fire and fume emission:

- VELCRO® en base TNT (tejido no tejido), para los modelos PLAYWALL. Peso producto: 315 g/m² Clasificación de reacción al fuego y producción de humos:

- VELCRO® sur support TNT (tissu non-tissé), pour les modèles PLAYWALL. Poids du produit: 315 g/m² Classification de réaction au feu et production de fumée:

- VELCRO® auf Vliesstoffbasis, für die Modelle PLAYWALL. Produktgewicht: 315 gr/m² Einstufung des Brandverhaltens und der Rauchentwicklung:



Applicazione e manutenzione

Per l'applicazione e la pulizia del prodotto richiedere le apposite istruzioni.

Application and maintenance

For the application and cleaning of the product, request proper instructions.

Aplicación y mantenimiento

Para la aplicación y la limpieza del producto solicitar las instrucciones adecuadas.

Application et entretien

Pour l'application et le nettoyage du produit, demander les instructions.

Anbringung und Pflege

Für die Anbringung und Reinigung des Produkts die betreffenden Anweisungen verlangen.

OIKOS

colore e materia per l'architettura

IT

EN

ES

FR

DE

È l'uso del colore uno dei principali tratti dell'identità dei prodotti LAGO. Da questo presupposto è nata la partnership con Oikos, specialista delle finiture d'interni. Prosegue la ricerca permanente in uno degli elementi imprescindibili nella creazione di un sistema abitativo.

The use of colour is one of the main distinctive features of the LAGO's product identity. With this in mind, we started a partnership with Oikos, the interior finishings specialist. We have continued developing our use of one of the essential components of any living system.

Es el uso del color una de las características principales de la identidad de los productos LAGO. De esta premisa nace la partnership con Oikos, especialista en acabados de interno. Sigue el estudio permanente en uno de los elementos imprescindibles en la creación de un sistema de vivienda.

L'utilisation de la couleur est une des principales caractéristiques des produits LAGO. C'est de là qu'est né le partenariat avec Oikos, spécialiste des finitions d'intérieur. La recherche permanente sur un des éléments essentiels de la création d'une habitation se poursuit.

Einer der wichtigsten Wesenszüge der Erzeugnisse LAGOs ist der Einsatz von Farbe. Auf dieser Voraussetzung baut sich die Partnerschaft mit Oikos auf, dem Spezialisten für Ausführungen der Inneneinrichtungen. Die ständige Suche nach einem der unabdinglichen Elemente für die Schaffung eines Wohnsystem geht weiter.

LAGO

Natural_wall painting

Oikos per LAGO

Natural Wall Painting esalta l'effetto tattile di una superficie catturando la luce e trasformandola in materia essenziale, naturale, originaria. Texture disponibile nei diversi colori LAGO.

Natural Wall Painting enhances the tactile effect of a surface capturing the light and turning it into essential, natural, original matter. Texture available in different LAGO colours.

Natural Wall Painting exalta el efecto táctil de una superficie capturando la luz y transformándola en materia esencial, natural, original. Texturas disponibles en los diferentes colores LAGO.

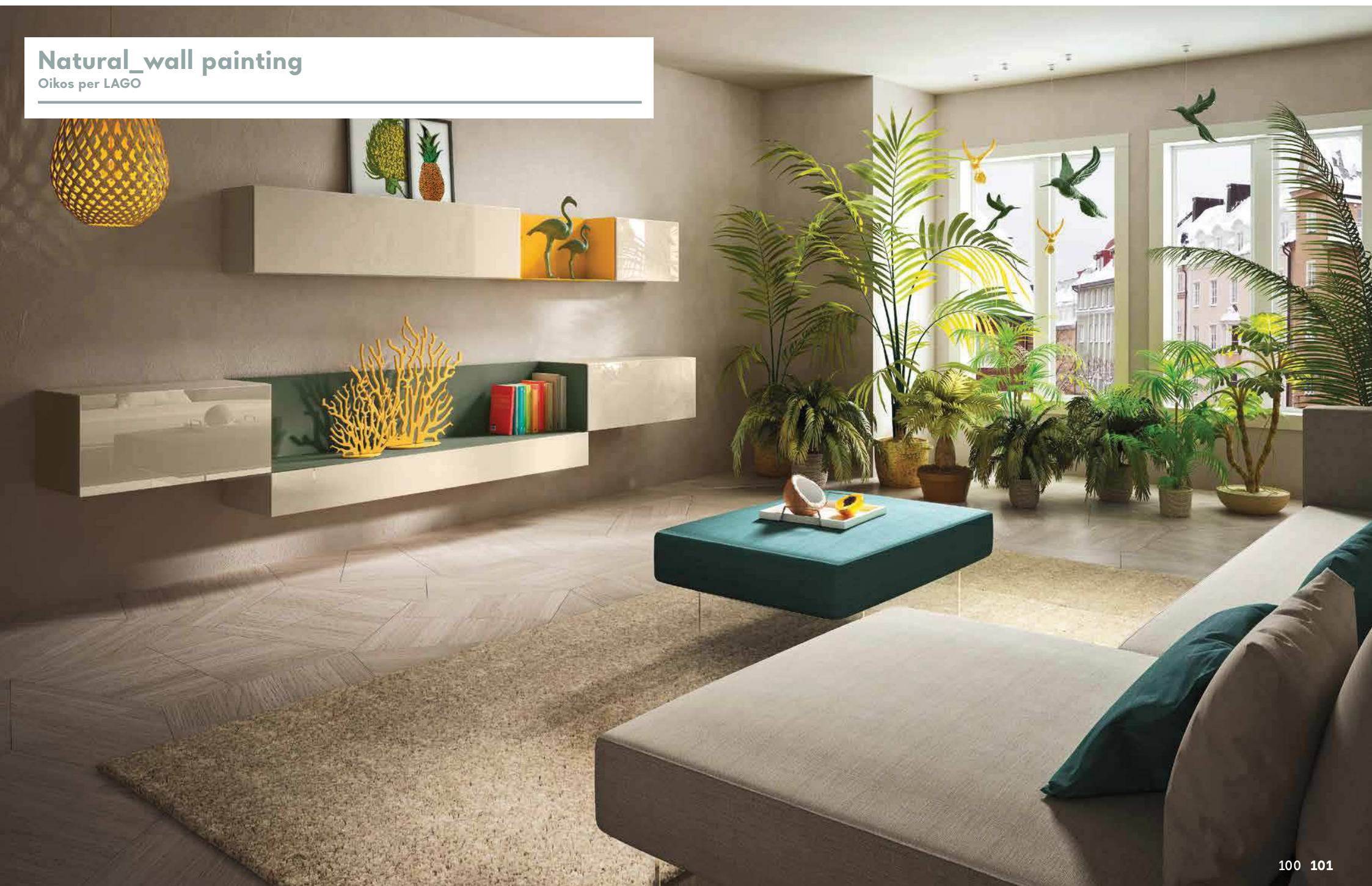
Natural Wall Painting souligne l'effet tactile d'une surface en capturant la lumière et en la transformant en une matière essentielle, naturelle, originale. Textures disponibles dans les différentes couleurs LAGO.

Natural Wall Painting unterstreicht durch Einfangen des Lichts die tastbare Wirkung einer Oberfläche und verwandelt sie in essentielle, natürliche und ursprüngliche Materie. In verschiedenen LAGO-Farben lieferbare Textur.



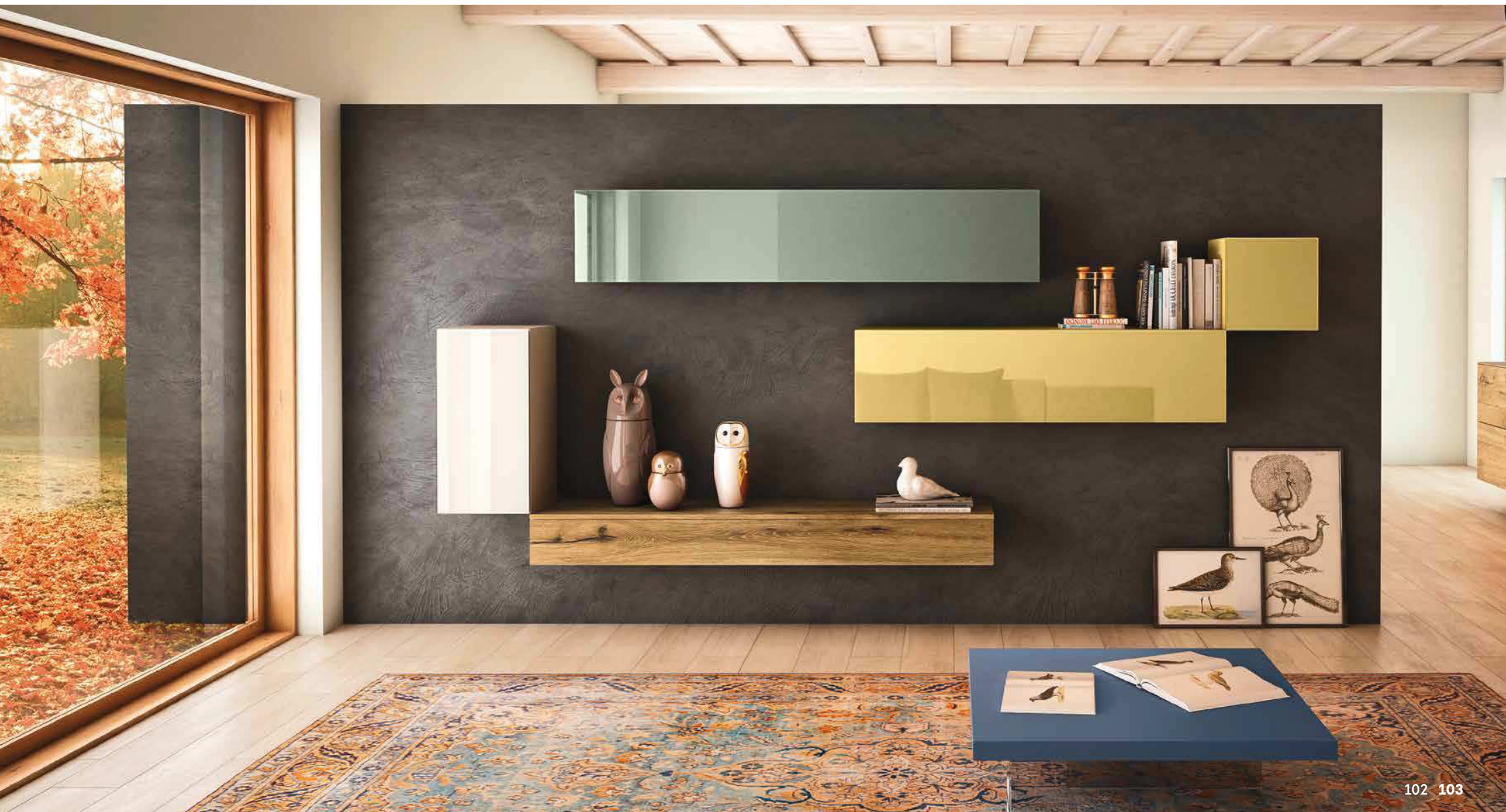
Natural_wall painting

Oikos per LAGO



Natural_wall painting

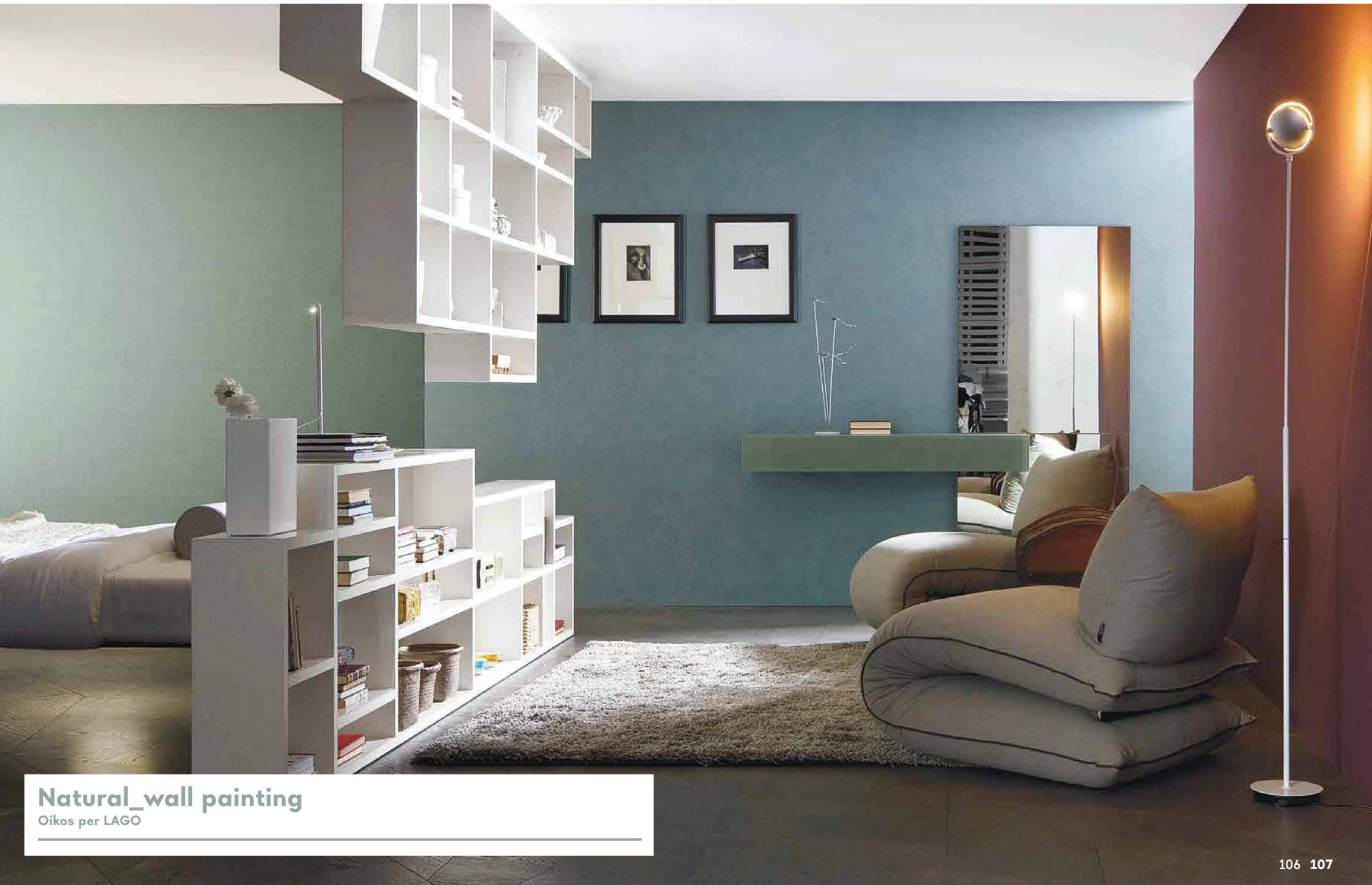
Oikos per LAGO



Natural_wall painting

Oikos per LAGO





Natural_wall painting

Oikos per LAGO



Natural_wall painting

Oikos per LAGO

Natural_wall painting

Oikos per LAGO

Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

Bianco



Mandorla



Verde acido



Ocra



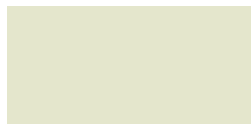
Cipria



Melanzana



Cocco



Fumo



Ferro



Argilla



Denim



Mattone



Spago



Grafite



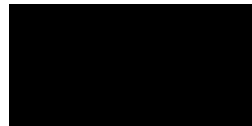
Oliva



Fango



Blu scuro



Scheda tecnica

Natural_wall painting è un rivestimento decorativo a base di resine in dispersione acquosa e pigmenti speciali, ricercando, oltre al decoro, il benessere degli utenti.

Campi d'impiego: decorazione d'interni, architettura sia pubblica che privata.

Idonea per supporti quali intonaco, calcestruzzo e gesso.

La finitura Natural si ottiene con l'applicazione di 3 prodotti:

FONDO COLORE, resa 16 + 18 m²/lt. 1 mano
FINITURA INTERMEDIA COLORE, resa 16 + 18 m²/lt. 1 mano

FINITURA NATURAL TRASPARENTE, resa 10 + 12 m²/lt. 1 mano

Strumenti applicativi: rullo a pelo corto, pennello Spagna by OIKOS (che permette di capire la "difficoltà applicativa").

Superfici d'impiego: per ottenere un risultato ottimale applicare su superfici lisce e prive di irregolarità (che permette di capire sia il pregio del prodotto che l'opportuno ciclo di preparazione della superficie qualora si presentasse con irregolarità).

Applicazione

Per l'applicazione del prodotto richiedere le apposite istruzioni.

Technical sheet

Natural_wall painting is a decorative covering based on resins in water dispersion and special pigments, seeking, in addition to the decor, the well-being of its users.

Applications: interior decorating, architecture, both public and private. Suitable for surfaces such as various types of plaster and concrete.

The Natural finish is obtained with the application of 3 products:

BACKGROUND COLOUR, yield 16 + 18 m²/lt. 1 coats
INTERMEDIATE COLOUR FINISH, yield 16 + 18 m²/lt. 1 coats

NATURAL FINISH TRANSPARENT, yield 10 + 12 m²/lt. 1 coats

Application tools: short hair roller, Spagna brush by OIKOS (which allows to understand the "difficulty of application").

Surface of application: for best results apply on smooth surfaces free of irregularities (which allows to understand both the quality of the product, and the appropriate course of preparation of the surface, when it is irregular).

Application

For the application of the product, request proper instructions.

Ficha técnica

Natural_wall painting es un revestimiento decorativo con bases de resinas en dispersión acuosa y pigmentos especiales, buscando, además del aspecto decorativo, el bienestar de los usuarios.

Decoraciones de internos, arquitectura tanto pública como particular. Adecuada para soportes como el enlucido, hormigón y yeso.

El acabado Natural se logra con la aplicación de 3 productos:

FONDO COLOR, emisión 16 + 18 m²/lt. 1 capa

ACABADO INTERMEDIO COLOR, emisión 16 + 18 m²/lt. 1 capa

ACABADO NATURAL TRASPARENTE, emisión 10 + 12 m²/lt. 1 capa

Herramientas de aplicación: rodillo de pelo corto, cepillo España de OIKOS (que permite entender la "dificultad de aplicación").

Campi de aplicación: para obtener un resultado óptimo aplicar sobre las superficies lisas y libres de irregularidades (que permite entender tanto la calidad del producto como el apropiado ciclo de preparación de la superficie en caso de que existiesen irregularidades).

Aplicación

Para la aplicación del producto solicitar las instrucciones adecuadas.

Fiche technique

Natural_wall painting est un revêtement décoratif à base de résines en dispersion aqueuse et pigments spéciaux, à la recherche, outre son aspect décoratif, du bien-être des utilisateurs.

Applications: décoration d'intérieur, architecture publique et privée. Convient aux surfaces en enduit, béton et plâtre.

La finition Natural est obtenue par l'application de 3 produits:

COULEUR DE FOND, rendu 16 à 18 m²/l. 1 couche

FINITION INTERMÉDIAIRE COULEUR, rendu 16 à 18 m²/l. 1 couche

FINITION NATURAL TRANSPARENTE, rendu 10 à 12 m²/l. 1 couche

Matériel pour l'application: rouleau à poils courts, pinceau Spagna by OIKOS (permettant de comprendre la « difficulté d'application »).

Surfaces d'application: pour obtenir un résultat optimal, appliquer sur surfaces lisses et exemptes d'irrégularités (ceci permet à la fois de comprendre le caractère hautement qualitatif du produit et le traitement préalable de préparation nécessaire de la surface en présence d'irrégularités).

Application

Pour l'application du produit, demander les instructions.

Technisches Datenblatt

Natural_wall painting ist eine dekorative Wandverkleidung auf Harzgrundlage in wässriger Dispersion mit Spezialpigmenten, die über den Dekor hinaus auch die Wellness der Benutzer sucht.

Einsatzbereich: Innendekorationen, öffentliche und private Architektur.

Geeignet für einen Untergrund wie Putz, Beton und Gips.

Die Ausführung Natural erhält man mit der Auftragung von 3 Produkten:

FARBGRUNDIERUNG, Ausbringung 16 + 18 m²/l. 1 Auftrag

FARBIGE ZWISCHENAUSFÜHRUNG, Ausbringung 16 + 18 m²/l. 1 Auftrag

AUSFÜHRUNG NATURAL TRANSPARENTE, Ausbringung 10 + 12 m²/l. 1 Auftrag

Auftraginstrumente: Kurzhaarrolle, Pinsel Spagna by OIKOS (der die "Auftragschwierigkeiten" versteht). Verwendbare Flächen: für ein optimales Ergebnis auf glatten Flächen ohne Unebenheiten vorhanden sein sollten, wird sowohl der Wert des Produkts als auch die entsprechende Vorbereitung der Oberfläche verdeutlicht).

Anbringung: Für die Anbringung des Produkts, die entsprechenden Anweisungen anfordern.



IT	EN	ES	FR	DE
<p>La versatilità di Rezina® è stata scelta da LAGO per dare la possibilità di creare superfici resistenti e con forti valenze estetiche ed espressive.</p> <p>Materiale estremamente contemporaneo, la resina dona un senso di armonia e continuità a tutte le aree abitative, ma anche a uffici, showroom e spazi collettivi.</p>	<p>The versatility of Rezina® was chosen by LAGO in order to create resistant surfaces with outstanding aesthetic and expressive qualities. An extremely contemporary material, resin lends a sense of harmony and continuity to all areas of the home as well as offices, showrooms and collective spaces.</p>	<p>La versatibilidad de Rezina® ha sido elegida por LAGO para dar la posibilidad de crear superficies resistentes y con fuertes valencias estéticas y expresivas.</p> <p>Material rabiosamente contemporáneo, la resina regala una sensación de armonía y continuidad a todas las áreas de la casa, y también a oficinas, showrooms y espacios colectivos.</p>	<p>La polyvalence de Rezina® a été choisie par LAGO pour créer des surfaces résistantes, d'une grande valeur esthétique et expressive. Matériau extrêmement contemporain, la résine donne une touche d'harmonie et de continuité à tous les espaces domestiques, ainsi qu'aux bureaux, salles d'exposition et espaces collectifs.</p>	<p>LAGO hat sich für die Vielseitigkeit von Rezina® entschieden, um äußerst ästhetische, ausdrucksstarke und gleichzeitig strapazierfähige Oberflächen zu erschaffen. Das Material ist äußerst modern und das Kunstharz verleiht Wohnbereichen, Showrooms und Gemeinschaftsräumen ein ausgesprochen harmonisches und einheitliches Aussehen.</p>

LAGO

Layer_resin

Rezina per LAGO

La raffinatezza della resina dà vita a superfici omogenee dalla grande potenzialità espressiva. Un materiale pregiato ed estremamente versatile che dona un tocco di eleganza a qualsiasi ambiente.

The refinement of resin creates homogeneous surfaces full of expressive potential. A prized, extremely versatile material that will lend a touch of elegance to any kind of space.

El refinamiento de la resina da vida a superficies homogéneas de una gran potencialidad expresiva. Un material preciado y extremadamente versátil que da un toque de elegancia a cualquier ambiente.

Le raffinement de la résine donne vie à des surfaces homogènes aux fortes potentialités d'expression. Ce matériau précieux et extrêmement polyvalent donne une touche d'élégance à n'importe quel espace.

Die Eleganz des Harzes schafft homogene Oberflächen mit großer Ausdruckskraft. Ein hochwertiges und sehr vielseitiges Material, das jedem Ambiente eine elegante Note verleiht.

Layer_resin

Rezina per LAGO

Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

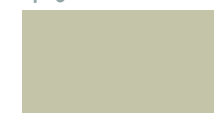
Bianco



Cocco



Spago



Mandorla



Fumo



Grafite



Verde acido



Ferro



Oliva



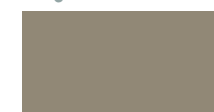
Ocra



Argilla



Fango



Cipria



Denim



Blu scuro



Melanzana



Mattone



Scheda tecnica

Per info tecniche, applicazione e manutenzione del prodotto richiedere le apposite [schede](#).

Technical sheet

For technical information, application and maintenance of the product request the appropriate [data sheets](#).

Ficha técnica

Para info técnicas, aplicación y mantenimiento del producto solicitar los [formularios](#) correspondientes.

Fiche technique

Pour toute information technique, application et entretien du produit, demander les [fiches](#) relatives.

Technisches Datenblatt

Für technische Informationen, Applikation und Instandhaltung des Produkts fordern Sie die diesbezüglichen [Produktkarten](#) an.



**IT'S
TIME
TO
CHANGE
YOUR
INTERIOR
LIFE**

LAGO.IT