

# New Collection

## Koinè Mandalaki Studio



# Koinè

## Suspension

**EN**  
The Koinè family of lamps designed by the studio Mandalaki for Luceplan has been expanded, in constant pursuit of perfect balance between technology, elegance and purity of form. The core of the project is still the light source, to which to apply a custom-designed mineral lens. The beam of light conveyed by the lens is homogenous and clean, a cone of light that is wide yet at the same time has clear contours. The borderline between light and shadow becomes precise, without mingling. Thanks to careful orientation of the light, Koinè never causes glare and thus ensures total luminous comfort.

The reflector is a cap with a mainly decorative role. The geometry of the ceiling plate echoes that of the diffuser. Koinè comes in three sizes (37, 55 and 110 cm in diameter) and the height of the unit is always limited. The new developments for Salone 2022 include the addition of the colors white, red and blue, besides the original black. Alongside high technological and luminous performance, Koinè offers a sound-absorbing version (another novelty for Salone 2022), and adds another innovative feature. The reflector becomes a cap in 60% recycled felt, an effective aesthetic touch that permits improvement of acoustic comfort in spaces, reducing reverberation and propagation of sound waves. Inside, an aluminium portion completes the surface and contributes to support the felt, while also dissipating heat from the light source.

**IT**

Si amplia la famiglia di lampade Koinè disegnate dallo studio Mandalaki per Luceplan, sempre alla ricerca di un equilibrio perfetto tra tecnologia, purezza formale ed eleganza. Cuore del progetto rimane il motore luminoso, al quale è stato applicato una lente minerale progettata ad hoc. Il fascio luminoso distribuito dalla lente risulta omogeneo e pulito, un cono di luce ampio e al contempo dai contorni netti. Il confine tra luce e ombra risulta così nitido e non sfumato. Grazie all'attento orientamento della luce, Koinè è priva di abbagliamento, garantendo così un totale comfort luminoso.

Il riflettore è un cappello che riveste principalmente un ruolo decorativo. La novità del Salone 2022 è l'aggiunta dei colori bianco, rosso e blu al nero. All'alta performance tecnologica ed illuminotecnica che la contraddistingue, Koinè nella versione fonoassorbente (altra novità del Salone 2022), aggiunge un'ulteriore componente innovativa.

Il riflettore diventa un cappello in feltro riciclato al 60% che, oltre ad avere un importante ruolo decorativo, permette di migliorare il comfort acustico nello spazio diminuendo i tempi di riverbero del suono. Al suo interno una porzione in alluminio ne completa la superficie e contribuisce da un lato a sorreggere il feltro e dall'altro a dissipare il calore della sorgente.

Design	Dimension
Mandalaki studio	Ø 37 H 8 L Cable max 300
2021	Ø 55 H 10 L Cable max 300
<b>Tipology</b>	Ø 110 H 15 L Cable max 300
Suspension	Ø 86 H 8 L Cable max 300
<b>Materials</b>	Aluminium structure, glass lens, felt lampshade
	Ø 86 H 8 L Cable max 300
	Ø 110 H 15 L Cable max 300
<b>Light source</b>	LED 2700K or 3000K

- Finishes**
- Matt black
  - Matt white
  - Matt blue
  - Matt red
- Acoustic finishes**
- Medium grey
  - Anthracite

**For further technical data**

