

Abacus

DETAILS



DETAILS

Abacus

DETAILS

LEIVA



INDEX



1.	The Art of Dialogue	6	5.	Night	112
2.	Storage and Modular Systems	8		Armadi Wardrobes	114
	LT40	10		Cabine Armadio Walk-in Wardrobes	136
	Selecta	20		Letti, Complementi Notte Beds, Night Complements	140
3.	Dining	30	6.	Lema Air Cleaning System	160
	Tavoli Tables	32	7.	The Story	168
	Sedie Chairs	46			
4.	Living	52			
	Divani Sofas	54			
	Poltrone Armchairs	74			
	Tavolini Coffee Tables	84			
	Contenitori a Giorno, Madie Day Containers, Sideboards	92			
	Librerie Bookcases	104			
	Scrivtoi Desks	108			

1.

THE ART OF DIALOGUE

Casa come luogo di relazioni e condivisioni: un sistema intelligente e vitale per organizzare liberamente lo spazio, capace di accogliere il presente e il passato, di raccogliere suggestioni e differenze.

Casa come abito sartoriale, incontro di forme, materiali, estetica e funzione. Arredi su misura concepiti per dialogare tra loro, pensati per accompagnare momenti privati e raccontare storie personali. Flessibilità, modularità, personalizzazione ne definiscono il carattere e grazie anche a tecnologie come Lema Air Cleaning System ne assicurano un benessere completo.

Home as a tailored suit, a meeting of shapes, materials, aesthetics and function. Custom-made furniture designed to dialogue with each other, designed to accompany private moments and tell personal stories. Flexibility, modularity, customization define its character and thanks also to technologies such as Lema Air Cleaning System ensure complete well-being.

Home as a place of relationships and sharing: an intelligent and vital system for freely organizing space, capable of welcoming the present and the past, of gathering suggestions and differences.

2.

STORAGE AND MODULAR SYSTEMS





Storage System **LT40**
Divano, Sofa **Snap**

Tavolino, Coffee Table **Sign**



Storage System LT40
Pouf Pouf



Storage System LT40



Storage System LT40





Modular System **Selecta**
Divano, Sofa **Neil**
Tavolino, Coffee Table **Sign**

Tavolino, Coffee Table **Oydo**
Poltrona, Armchair **Fantino**



Modular System **Selecta** Contenitore a Isola, Free-Standing Unit **Faro**
Poltrona, Armchair **Taiki**



Modular System **Selecta**
Tavolo, Table **Graceland**

Poltroncina, Armchair **Bea**
Bergère **Lady Jane**

Tavolino, Coffee Table **Mr. Zheng**





3.

DINING





Tavolo, Table **Gullwing**
Madia, Sideboard **Florens**
Poltroncina, Armchair **Lucylle**



Tavolo, Table **Shade**
Poltroncina, Armchair **Bea**
Poltrona, Armchair **Alton**

Vetrina, Display Cabinet **Glance**
Specchio, Mirror **Oculus**
Tavolino, Coffee Table **Sign**



Tavolo, Table **Shade**
Poltroncina, Armchair **Bea**



Tavolo, Table Sesto
Sedia, Chair Ombra





Tavolo, Table **Graceland**
Poltroncina, Armchair **Tabby**





Sgabello, Stool Lucylle
Poltroncina, Sedia Lucylle
Chair, Armchair Lucylle



Sedia, Chair Ombra



Sedia, Chair Bai Lu



Sedia, Chair Hati
Tavolo, Table Luce



Specchio, Mirror Mir



Divano, Sofa Venice
Modular System Selecta

Novità, News 2021



Divano, Sofa Venise
Tavolino, Coffee Table Oydo



Divano, Sofa Venice
Tavolino, Coffee Table Flowers



Divano, Sofa Jermyn
Modular System Selecta

Tavolino, Coffee Table Sign



Divano, Sofa Jermyn





Divano, Sofa **Mustique**
Tavolino, Coffee Table **Cruise**



Divano, Sofa Yard







Divano, Sofa Aberdeen



Poltrona, Armchair Alton



Poltrona, Armchair **Talki**
Modular System **Selecta**



Poltrona, Armchair **Bice**
Tavolino, Coffee Table **Sign**



Bergère and Pouf Lady Jane



Poltrona, Armchair and Pouf Lennox



Poltrona, Armchair Maddix



Dormeuse Eydo
Tavolino, Coffee Table Flowers



Tavolino, Coffee Table Venice Novità, News 2021



Tavolino, Coffee Table Gullwing Novità, News 2021



Tavolino, Coffee Table Mr. Zheng



Tavolino, Coffee Table Ortis



Tavolino, Coffee Table Oydo Novità, News 2021



Tavolino, Coffee Table Oydo
Libreria, Bookcase Plain



Tavolino, Coffee Table **Cruise**
Divano, Sofa **Cloud**



Tavolino, Coffee Table **Flowers**
Divano, Sofa **Venise**



Madia, Sideboard Florence



Contenitore a Giorno, Day Container Court Yard



Madia, Sideboard Conchiglia







Madia, Sideboard **Picture**
Poltrona, Armchair **Felix**

Tavolino, Coffee Table **Court Yard**



Libreria, Bookcase Plain
Tavolino, Coffee Table Oydo



Libreria, Bookcase Booken



Scrittoio, Desk **Ortis** Novità, **News 2021**
Poltroncina, Armchair **Lucylle**



Scrittoio, Desk **Victor**
Poltroncina, Armchair **Babi**

5.

NIGHT









Armadio, Wardrobe Dandy/ Next



Armadio, Wardrobe Open



Armadio, Wardrobe Seryasse
Daybed Yard



Armadio, Wardrobe Kyn
Specchio, Mirror Mir



Armadio, Wardrobe Nur







Armadio, Wardrobe Naica
Tavolino, Coffee Table Sign



Armadio, Wardrobe **Elegant**
Letto, Bed **Picolit**

Panca, Bench **Fence**
Tavolino, Coffee Table **Sign**





Armadio, Wardrobe **Emery**



Armadio, Wardrobe **Emery** Tavolino, Coffee Table **Oydo**
Divano, Sofa **Jermyn**





Walk-in Wardrobe Hangar
Storage System LT40



Novità, News 2021 Letto, Bed Mynight
Storage System LT40

Novità, News 2021 Poltrona, Armchair Tarsia
Comodino, Nightstand Florens



Comodino, Nightstand Ortis Novità, News 2021











Letto, Bed Maddox
Storage System LT40

Pouf Notch



Tavolino, Side Table Top



Letto, Bed Maddox



Letto, Bed Teo





Cassettiera, Dresser Florens Novità, News 2021

6.

LEMA AIR CLEANING SYSTEM

Gli ambienti esterni dove spendiamo gran parte del nostro frenetico quotidiano, come ad esempio uffici, mezzi pubblici, centri commerciali, ristoranti, hotel, palestre, sono spesso contaminati a causa di un ricambio di aria non adeguato: batteri, allergeni, muffe, monossido di carbonio, polveri sottili vanno così ad impregnare i nostri indumenti generando sovente cattivi odori.

We spend a great deal of our busy daily lives in environments outside the home, in places such as offices, public transport, shopping centers, restaurants, hotels and gyms, where the quality of air is poor due to inadequate recycling: bacteria, allergens, molds, carbon monoxide, particulate matter that permeate our clothing generating bad odors.

Ed è in un contesto di vita così intenso come quello contemporaneo che l'attenzione di Lema verso il cliente si spinge oltre, a soddisfare il suo benessere, rivoluzionando il concetto di armadio, e conferendogli per la prima volta un ruolo attivo nella sanificazione di abiti, scarpe e indumenti. Frutto di oltre un anno di ricerca e presentato in esclusiva mondiale, Lema Air Cleaning System, posto alla sommità dell'armadio senza intaccarne l'estetica, grazie all'interazione di una nanotecnologia e con una speciale lampada UV, genera una reazione fotochimica che permette di distruggere con un principio attivo naturale le sostanze inquinanti, virus, batteri e muffe, depurando l'interno dell'armadio e abbattendo in misura superiore al 90% i cattivi odori presenti su abiti, scarpe e indumenti che vi sono riposti. Lema Air Cleaning System adotta la tecnologia brevettata photocatalytic Oxidation, meglio conosciuta come ossidazione fotocatalitica. Tecnica sviluppata per la sanificazione degli ambienti aerospaziali, dove una delle prerogative principali è proprio la qualità e la salubrità dell'aria, ampiamente utilizzata anche in ambiente ospedaliero, medico e nel settore dell'alimentazione.

Mindful of this intense contemporary lifestyle, Lema directs ever-greater attention to its clients, focusing on improving well-being by revolutionising the concept of the wardrobe and for the first time, making it play an active role in sanitizing clothing and footwear. The result of more than twelve months of research and a world exclusive, the Lema Air Cleaning System, positioned discreetly at the top of the wardrobe, uses nanotechnology and a special UV lamp to generate a photochemical reaction that naturally destroys pollutants, viruses, bacteria and mold, purifying the inside of the wardrobe and eliminating more than 90% of bad odours emanating from the stored clothing and footwear. The Lema Air Cleaning System uses patented Photocatalytic Oxidation technology, a technique used to purify aerospace environments, where one of the main issues is precisely the quality and cleanliness of the air, and is also widely used in hospitals, medical and food environments.



Armadio, Wardrobe Prima



Armadio, Wardrobe Text

TECHNICAL INFORMATION



Benefici

- Abbattimento della carica batterica e virale.
- Riduzione degli odori oltre il 90%.
- Riduzione delle microparticelle nocive presenti nell'aria.

Applicazione

Air Cleaning System è disponibile per i vani da 432 - 478 - 570 - 889 - 981 - 1165 mm, per ante a battente, scorrevole e coplanare. Il diffusore è disponibile per due profondità di armadio: 586 mm e 442 mm e in due finiture: verniciato bronzo e verniciato sand. Il ripiano collegato al diffusore è disponibile con o senza lampada "stripe".

Tecnologia, consumi e manutenzione

- Possibilità di scegliere tra diversi cicli con durata da 2 a 8 ore.
- Sistema a basso voltaggio e amperaggio indipendente e comandato da un interruttore multifunzione sul fianco dell'armadio.
- Ventilazione ERP2018 ad elevata efficienza energetica.
- Manutenzione semplificata: sostituzione della lampada UV ogni 24 mesi.
- Il dispositivo, durante il funzionamento è estremamente silenzioso. Inserito nel coperchio superiore dell'armadio e protetto dalle ante di facciata, la sua attività è poco percettibile dall'utente.

Benefits

- Destruction of bacteria.
- Reduction odors by over 90%.
- Reduction of airborne particulate matter.

Application

The Lema Air Cleaning System is available for the 17" - 18¾" - 22½" - 35" - 38½" - 42¾" units, for hinged, sliding and coplanar doors. The diffuser is available in two depth of wardrobe: 23" and 17½", and in two different finishes: bronze-painted or sand-painted. The shelf connected to the diffuser is available with or without the "stripe" light.

Technology, consumption and maintenance

- It is possible to choose between different cycles lasting from 2 to 8 hours.
- Low voltage and amperage system independent and controlled by a multifunctional switch on the side of the wardrobe.
- Highly efficient ERP2018 ventilation.
- Simple maintenance: UV lamp should be replaced every 2 years.
- The device is extremely quiet when in use. Positioned in the top cover of the wardrobe and protected by the front doors, it lies almost unnoticed.

7.

THE STORY

Lema – Made in Italy – Innovazione –
Tradizione – Qualità – Personalizzazione –
Industria – Artigianalità.

Una storia industriale che unendo heritage manifatturiero ed innovazione ha fatto della qualità e della personalizzazione i suoi atout. Un armonico connubio che si riflette in ogni progetto.

An industrial story that, combining manufacturing heritage and innovation, has made quality and personalization its assets. A harmonious union that is reflected in every project.



Lema – Made in Italy –
Innovation – Tradition –
Quality – Personalization –
Industry – Craftsmanship.





Wardrobe Tian



New website & catalogues



LT40 - David Lopez Quincoces



Lema Air Cleaning System



Lema at No.183 Kings Road

2021

Presentato in anteprima, il nuovo armadio a tutto vetro Tian, dal cinese cielo, è un'isola trasparente, una finestra che si affaccia sugli spazi della casa e vi si specchia. Un armadio concepito come una vetrina effetto acquario, pensato anche a centro stanza che unisce, disimpegna, divide, illumina. Il contenitore si fonde con il contenuto che concorre anch'esso all'espressione formale e visiva del prodotto. Un dialogo intenso e vibrante fatto di elementi, attrezzature, partizioni leggere e di struttura in un delicato equilibrio tra forme e contenuti, tra esterno e interno.

Presented as a preview, the new all-glass wardrobe Tian, from the Chinese word for sky, is a transparent island, a window that overlooks the spaces of the home and mirrors them. A wardrobe conceived as showcase with an aquarium effect, that illuminates and unites or divides when positioned in the centre of the room. The container blends with the content that also contributes to the formal and visual expression of the product. An intense and vibrant dialogue made up of elements, fittings, light and structural partitions in a delicate balance between shapes and contents, between exterior and interior.

2020

Nasce il nuovo sito www.lemamobili.com basato su un approccio omnicanale che mira all'integrazione tra online e rete distributiva, dal sito al rivenditore. Grande novità è rappresentata dalla piattaforma commerciale, vetrina digitale con un'ampia selezione delle proposte a catalogo. Un passaggio rilevante nella strategia distributiva di Lema a cui segue anche il completo restyling dei cataloghi.

The new website www.lemamobili.com is based on an omnichannel approach that aims to integrate the online and distribution network, from the site to the retailer. Great news is represented by the commercial platform, a digital showcase with a wide selection of proposals in the catalogue. An important step in Lema's distribution strategy which is also followed by the complete restyling of the catalogues.

2019

Viene presentato il nuovo sistema modulare LT40 di David Lopez Quincoces, progetto articolato estremamente versatile per estetica e funzioni, pensato per inserirsi in ogni ambiente della casa, dalla zona giorno alla zona notte, dall'ingresso alla cucina. Viene presentato il primo volume di In'Habit, una collana che presenterà le proposte più recenti di Lema all'interno di un'architettura reale.

The new LT40 modular system by David Lopez Quincoces is unveiled. An extremely versatile system in terms of both aesthetics and function, it is designed to work in any room of the house, including the living room, bedroom, hall and kitchen. The first volume of In'Habit is released. This series will showcase the latest releases from Lema in a stunning setting.

2017

Con Lema Air Cleaning System, innovativo dispositivo brevettato, in esclusiva mondiale, l'azienda rivoluziona ancora una volta il concetto di armadio che assume per la prima volta un ruolo attivo nella sanificazione degli oggetti personali in esso contenuti.

Thanks to Lema Air Cleaning System, an innovative patented system which Lema has the exclusive rights to all over the world, the company is able to once again revolutionise the wardrobe sector by enabling them to play an active role in the of their contents.

2016

Lema inaugura a Shenzhen, metropoli cinese, il suo più grande flagship store al mondo: oltre 1000 mq di esposizione, espressione dell'eccellenza italiana del brand. A riconferma dell'interesse dell'azienda per il mercato asiatico, Lema inaugura il primo flagship store di Shanghai.

Lema opens its largest flagship store in the world in the Chinese city of Shenzhen. Spanning over 1000m², the store provides a platform for the Italian excellence synonymous with our brand. Lema's focus on the Asian market is further demonstrated by the opening of the first flagship store in Shanghai.

2014 - 2015

In un'ottica di sempre maggiore internazionalizzazione, vengono inaugurati i flagship store di New York, Miami, Los Angeles, Tokyo, Pechino, Taiwan e Melbourne. Apre a Londra, centro nevralgico delle grandi commesse internazionali, il primo flagship store diretto di Lema. Un'importante operazione strategica che segue la fondazione della branch Lema UK avvenuta nel 2012.

As the company continues to expand internationally, new flagship stores are launched in New York, Miami, Los Angeles, Tokyo, Beijing, Taiwan and Melbourne. Lema's first directly run flagship store in London Capital of the international contract industry opens its doors. This important strategic step follows the creation of Lema UK in 2012.



Bulgari Knightsbridge Palace Hotel in London



Vodafone stores - nearly 1000 in Italy



TM20



Lema unveils its first walk-in wardrobe

2011

Lema si racconta sempre di più attraverso un lifestyle che trae ispirazione da un approccio sofisticato e contemporaneo dell'abitare. A firmare i nuovi progetti nomi noti del panorama internazionale del design che arricchiscono ogni anno il catalogo Lema. Tra questi, Werner Aisslinger, Gordon Guillaumier, Ferruccio Laviani, LucidiPevere, Nendo, Neri&Hu, Raw Edges, Francesco Rota, Ludovica e Roberto Palomba, Tokujin Yoshioka. Lema Contract firma il progetto per le stanze del prestigioso Bulgari Knightsbridge Palace Hotel di Londra.

Lema becomes increasingly synonymous with a lifestyle concept inspired by a sophisticated and contemporary approach to living. A number of well-known international designers contribute to new projects which expand the Lema product range, including Werner Aisslinger, Gordon Guillaumier, Ferruccio Laviani, LucidiPevere, Nendo, Neri&Hu, Raw Edges, Francesco Rota and Tokujin Yoshioka. Lema Contract completes a project to furnish the rooms of the prestigious Bulgari Knightsbridge Palace Hotel in London.

2008

Da una proposta focalizzata sui sistemi e complementi prende sempre più piede il concetto di lifestyle Lema. Sanciscono questo nuovo corso collaborazioni con importanti nomi del design italiano quali Roberto Lazzeroni, Studio Kairos, Ludovica e Roberto Palomba. Lema Contract firma gli arredi di tutti i punti vendita di Vodafone, quasi 1000 in Italia.

The focus on systems and accessories helps to strengthen Lema lifestyle concept. The new era features collaborations with leading names from the Italian design world, such as Roberto Lazzeroni, Studio Kairos, Ludovica and Roberto Palomba. Lema Contract supply the furniture for all Vodafone stores - nearly 1000 in Italy.

2004

Nasce Lema Contract, divisione dedicata alle grandi forniture. Dal multi-apartment al retail, dagli hotel al corporate, Lema offre soluzioni custom-made per prestigiosi progetti in tutto il mondo.

Launch of Lema Contract, the division specialising in large-scale projects. From multi-apartment complexes to retail via hotels and corporate spaces, Lema offers custom-made solutions for the most prestigious projects in the world.

1999

L'offerta di sistemi componibili si amplia con TM20, primo sistema a casse firmato Lema.

Lema's range of modular systems is expanded with the addition of TM20, the company's first system featuring a case-style structure.

1998

Lema presenta la prima cabina armadio, un sistema che consente di scegliere finiture, misure e attrezzature in base a ogni esigenza di gusto e di spazio.

Lema unveils its first walk-in wardrobe, including the option to choose finishes, dimensions and features to suit different tastes and space requirements.

1995

Viene presentato Selecta, sistema giorno su misura caratterizzato da estrema flessibilità compositiva, evoluzione de Lo Scaffale.

Lema unveils Selecta, a furniture system which builds on the legacy of Lo Scaffale to offer extreme compositional flexibility.



Piero Lissoni



The Giussano facility designed by Angelo Mangiarotti



Tito Agnoli



Luigi Meroni Lema founder



Lema Alzate Brianza headquarters

1994

Piero Lissoni diventa art director del marchio. Piero Lissoni becomes the brand's art director.

1992

Viene inaugurato lo stabilimento di Giussano, progettato dall'architetto Angelo Mangiarotti. Per offrire al mercato una collezione completa e articolata destinata all'arredo dell'ufficio contemporaneo, nasce International Office Concept, dal 2019 rinominato in IOC Project Partners.

The Giussano facility - designed by Angelo Mangiarotti - is opened. The International Office Concept is set up to offer a comprehensive collection focusing on contemporary office furniture. This is renamed IOC Project Partners in 2019.

1981

Nasce Armadio al Centimetro, programma modulare di armadiature da realizzare su misura, altra tappa fondamentale nella storia di Lema. Sistema che sarà totalmente rinnovato nel 1997, ad oggi in continua evoluzione, per assecondare ed anticipare le esigenze della clientela privata e contract.

Armadio al Centimetro is launched. This bespoke modular wardrobe system is another fundamental milestone in Lema's history. The system is completely refreshed in 1997 and has continued to evolve to this day, anticipating and adapting to the requirements of private and contract clients.

1978

Tito Agnoli - designer tra i più noti e protagonista del design italiano tra la fine degli anni Cinquanta e gli anni Settanta - firma Lo Scaffale, primo sistema italiano a spalla portante in più finiture realizzato su scala industriale: un programma che avrà grande successo per la perfetta adattabilità alle diverse esigenze e stili.

Tito Agnoli - one of the best-known and most successful Italian designers between the 1950s and 1970s - designs Lo Scaffale, the first Italian system with load-bearing side panels and a variety of finishes available to be produced on an industrial scale: the system would enjoy great success on account of its adaptability to different requirements and styles.

1970

La positiva esperienza de La Sorgente del Mobile spinge i figli di Angelo, Luigi e Enrico, ad avviare una produzione industriale più organizzata, affidando ad Angelo Mangiarotti la progettazione di una sede all'avanguardia ad Alzate Brianza: uno stabilimento innovativo per un management con una filosofia nuovissima. Lema, infatti, è la prima azienda italiana a progettare e produrre sistemi integrati di arredamento, organizzando l'intero ciclo produttivo, dall'arrivo delle materie prime all'imballaggio.

The positive experience of La Sorgente del Mobile prompts Angelo's sons, Luigi and Enrico, to improve the organisation of the company's industrial production operation. Angelo Mangiarotti is enlisted to design a cutting-edge headquarters in Alzate Brianza: an innovative facility for a management team with a fresh new philosophy. Lema, in fact, becomes the first Italian company to design and produce integrated furniture systems and to oversee the entire production cycle, from the arrival of raw materials right through to packaging.

1930

È a partire dagli anni '30 che Angelo Meroni, nonno e omonimo dell'attuale Presidente, avvia l'attività di famiglia con l'apertura di una bottega artigianale nel centro di Arosio specializzata nella produzione di arredi classici.

In the 1930s, Angelo Meroni - the grandfather and namesake of the current President - opens a workshop in the centre of Arosio, specialising in the production of classic furniture.

Project
Photo
Styling

Graph.X
Santi Caleca, Thomas Pagani
Studio Salaris, Ufficio Stile Lema,
Patrizia Cantarella

Text
Translation
Repro+Print

R+W
Lema
Ogm, 2021

关注LEMA微信公众号、
Follow LEMA WeChat account



公众号 ID : LemaOfficial

Lema S.p.a.
22040 Alzate Brianza
Como — Italia
S.S. Briantea N°2
T. +39 031 630 990
lemamobili.com