

ITALIANO
ENGLISH

GOAL

PLAY THE CHANGE

2 - 2013

LAGO

WWW.LAGO.IT

INTRO

MATERIALI DEL DESIGN CREATIVE ALCHIMIES	P. 2
LAGO INTERIOR	P. 4
MOODBOARD	P. 6
LED BY COLORS	P. 8
WALLPAPER	P. 10
WILDWOOD	P. 12

GOAL 2013 session 2

PHOTOGRAPHERS
Sandro Paderi Studio Eye,
Maurizio Marcato, Misael del Rosario,
Manuel Riccadonna

COPYWRITERS
Massimo Crotti - Valentina Cavicchiolo

PRINT
Chinchio Industria Grafica spa, March 2013

All rights reserved

LAGO S.p.A.
Via dell'Artigianato II n.21
35010 Villa del Conte, Pd
Italy

WWW.LAGO.IT

LIVING

LIBRERIE BOOKSHELVES	P. 14 Air_Self & Storage P. 16 Slide_shelf NEW P. 17 Diagolinea_shelf NEW P. 18 36e8_storage P. 20 Lagolinea_shelf P. 22 30mm Weightless_shelf P. 24 36e8 Weightless_storage P. 26 Et Voilà_storage
TAPPETI RUG	P. 27 Plet_rug P. 27 Slide_rug P. 27 36e8_rug
DIVANI SOFAS	P. 28 Air_sofa

KITCHEN

CUCINE KITCHENS	P. 30 36e8_kitchen P. 32 36e8 Weightless_kitchen NEW
TAVOLI E SEDIE TABLES & CHAIRS	P. 36 Kinoki_Collection NEW P. 37 Joyst_chair P. 37 Comfort_table P. 38 Air_Wildwood_table P. 39 Axys_table NEW P. 39 Trestle_table P. 42 School_chair P. 42 Dangla_chair P. 42 Steps Chair & Stool
POLTRONCINE ARMCHAIRS	P. 40 Chama_Armchair & Sofa P. 40 Huggy_armchair P. 41 Lastika_armchair P. 41 Obeliscus_sofa NEW

BEDROOM

ARMADI & LETTI WARDROBES & BEDS	P. 43 Air_Storage & Air_Wardrobe NEW P. 44 Et_Voilà_Tree_wardrobe P. 47 Et_Voilà_Weightless_wardrobe P. 48 N.O.W. Line_wardrobe NEW P. 49 N.O.W. Fusion_wardrobe NEW P. 49 N.O.W. Diamond_wardrobe P. 49 N.O.W. Smart_wardrobe P. 45 Colletto_bed P. 46 Fluttua_bed
------------------------------------	---

YOUNG

P. 50

P. 50 Kussin_bed
P. 51 Stiletto_bed
P. 51 Air_Wildwood_bed

BATHROOM

LAVABI WASHBASINS	P. 52 Depth_sink NEW P. 52 Onecut_sink NEW P. 52 Lagolinea_sink NEW P. 53 Skin_sink P. 53 Inbilico_sink NEW P. 53 Cellule_sink NEW P. 53 Steel_sink
----------------------	---

PLAY THE CHANGE

Per noi il design è un gioco serio in cui la nostra visione può essere realizzata con l'azione, il potere del coraggio e la motivazione del sogno. La nostra volontà è ridisegnare il mondo, è per questo che, nel nostro lavoro, mettiamo l'uomo al centro, sempre.

Spinti da questa consapevolezza, seguiamo con ancor più energia la nostra visione. Una forza da cui sono nati nuovi prodotti e nuove tecnologie che parlano della nostra capacità di innovare, di guardare al futuro. Ma non solo.

Nuovi tessuti prodotti da manifatturieri italiane, lavorazioni innovative del vetro e dei metalli, ma anche materiali elastici, ecopelle, feltro e laminati costituiscono una tavolozza con cui creare infinite composizioni.

Oggi il nostro design ha definitivamente abbandonato i confini del mobile per estendersi all'Interior e all'Object. Superfici mura-li, pavimenti, oggetti, Lago rappresenta un vero ecosistema abitativo in cui ogni ele-mento è in grado di dialogare in un sistema aperto, colorato, funzionale.

È giunto il momento di credere e investire nella qualità, motore di un cambiamento che non sia solo un ideale. Non è più il momen-to dell'esitazione, ma dell'azione, il cambia-mento è iniziato. Play the change.

For us, design is a serious game where our vision can be realised through action, the power of courage and the motivation of dreams. We want to redesign the world, and this is why in our work we put the individual at the centre, always.

Motivated by this awareness, we follow our vision with even more energy. A strength from which emerge new products and new technologies that speak of our ability to inno-vate and look to the future. But that's not all. New fabrics produced by Italian manufac-turers, innovative ways of working glass and metal, as well as elastic material, eco-leather, felt and laminate constituting a palette for the creation of an infinity of compositions.

Today, our designs have definitively aban-doned the confines of furniture to extend to the Interior and the Object. Walls, floors, objects, Lago is a true living space ecosys-tem where every element can be in dialogue with an open, colourful, practical system.

The moment has arrived for believing and investing in quality, an engine of change that is not just an ideal. It is not the time for hesitation, but for action. The change has begun. Play the change.

VETRO / GLASS

Il vetro Lago cattura lo sguardo con una nuova esperienza del colore, profondo e mutevole al variare delle condizioni della luce, ora dopo ora. Un materiale eterno, destinato a chi cerca la perfezione.

LAGO glass captures the eye with a new experience of colour, deep and ever-changing according to light conditions, hour after hour. An eternal material for those seeking perfection.

MATERIALI DEL DESIGN CREATIVE ALCHEMIES

Come elementi alchemici che si rimescolano dando vita a infinite materie, così Lago interpreta il legno, il vetro, il tessuto e il laccaio. Materiali dotati di una propria anima e struttura, pronti a trasformarsi in emozione e in strumento per rendere possibile la propria idea di casa, di accoglienza, di personalità.

Like the alchemical elements which combine to give life to infinite materials, so Lago interprets wood, glass, fabrics and lacquer. Materials with their own soul and structure, ready to actualise your concept of home, hospitality and personality.

LEGNO / WOOD

Calore, ospitalità, senso del tempo, il legno sa essere primordiale ambasciatore di verità generando un'irresistibile pulsione al tocco in punta delle dita. Passione ancor più irresistibile se la scelta ammette solo un legno, unico e rifinito con cura artigianale.

Warmth, hospitality, a sense of time: wood is a primordial ambassador of truth, generating an irresistible response at the touch of the fingertips. A passion still more irresistible when the choice is for a unique wood, refined with craftsmanlike care.

LACCATO / LACQUER

Solidità, rigore, rassicurante perfezione formale, il laccato è una tavolozza creativa in cui funzionalità, colori e solidità nel tempo permettono di realizzare un design innovativo in modo semplice e accessibile.

Stability, precision, reassuring formal perfection: lacquer is a creative palette where functionality, colours and stability over time permit the simple, accessible creation of innovative design.



TESSUTO / FABRIC

Il tessuto, la vera novità, porta un cambio di paradigma nelle case: teso chiude un volume che fa perdere completamente la percezione delle ante. Sembra quasi una scatola magica. Il tessuto si lascia cambiare negli anni con estrema facilità introducendo, per la prima volta, la concezione di un arredamento vestibile.

The fabric, which is the real novelty, brings a paradigm change in homes: when taut it completely embraces the component giving the impression that there are no doors. It almost looks like a magical box. The fabric can be easily changed over the years and this introduces, for the very first time, a new concept of dressable furniture.



LAGO INTERIOR

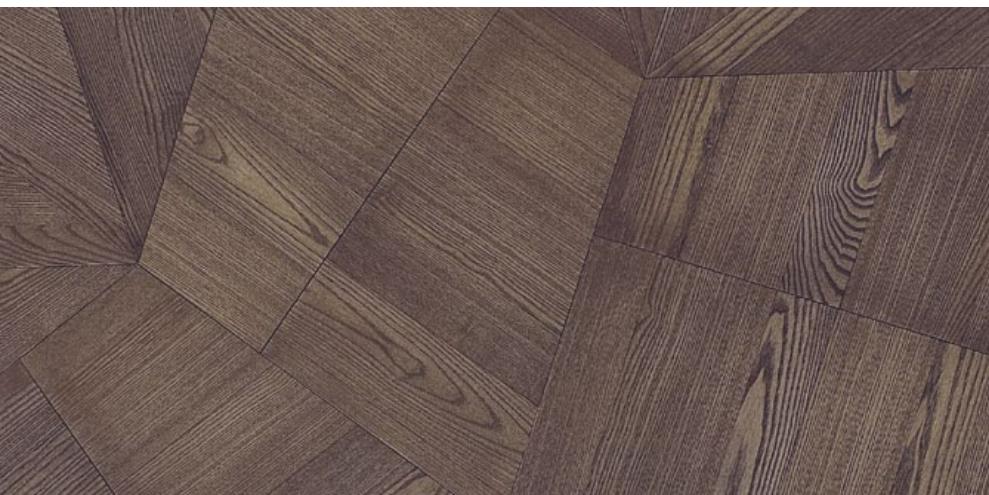
ALLARGARE GLI ORIZZONTI DEL PROGETTARE

Spostare il baricentro del design dalla ricerca del singolo prodotto ad una visione sistematica della casa e dell'esperienza dell'abitare. Questa è la visione che ha mosso Lago a collaborare con partner leader del proprio settore condividendo la ricerca del progettare a misura d'uomo, creando soluzioni capaci di migliorare la qualità della vita.

BROADENING THE HORIZONS OF DESIGN

Moving the focus of design from the individual product to a systematic view of the home and its habitability. This is the vision that has led Lago to set up partnerships with other leaders in their sectors, in a shared effort to create designs that improve the quality of life.





Sinonimo di eccellenza e cultura nella progettazione e produzione di pavimenti in legno di pregio Listone Giordano continua, dopo il pavimento Slide, nella ricerca di nuove e più libere forme espressive di questo materiale.

A byword for excellence in the design and manufacture of wooden floors, Listone Giordano has gone beyond its outstanding Slide flooring design to create new and even freer forms, expressive of the characteristics of wood.



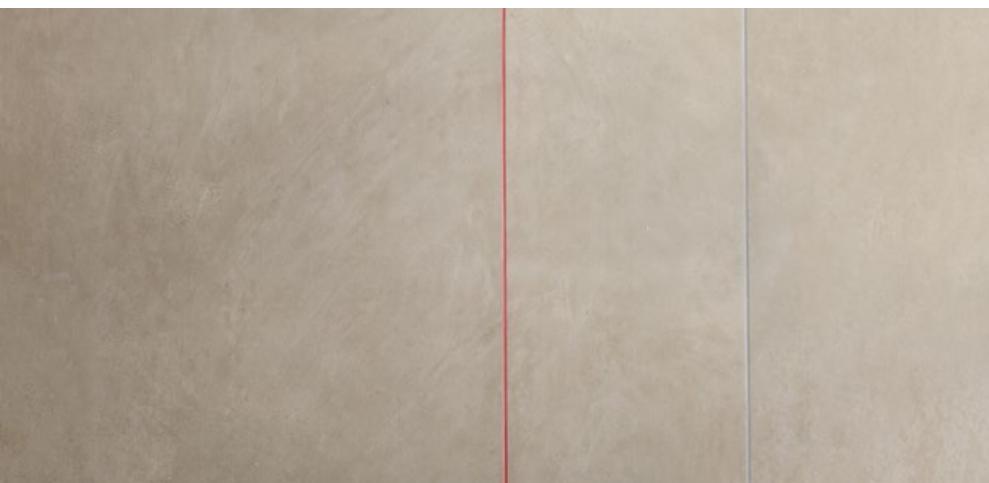
Innovatori del design murale, Jannelli&Volpi ha collaborato con Lago alla creazione di Luci e Ombre, suggestiva e poetica carta da parati in grado di ricreare l'effetto delle ombre che si disegnano sui muri quando la luce filtra dalle finestre di una stanza.

Innovators in mural designs, Jannelli&Volpi have worked together with Lago in creating Luci ed Ombre, an evocative wall paper which creates the effect of the shadows thrown on a wall by the light filtering through windows.



È l'uso del colore uno dei principali tratti dell'identità dei prodotti Lago. Prosegue la ricerca permanente in uno degli elementi impre-scindibili nella creazione di un sistema abitativo.

Our use of colour is one of the things that makes Lago products stand out from the crowd. We have continued developing our use of one of the essential components of any living system.



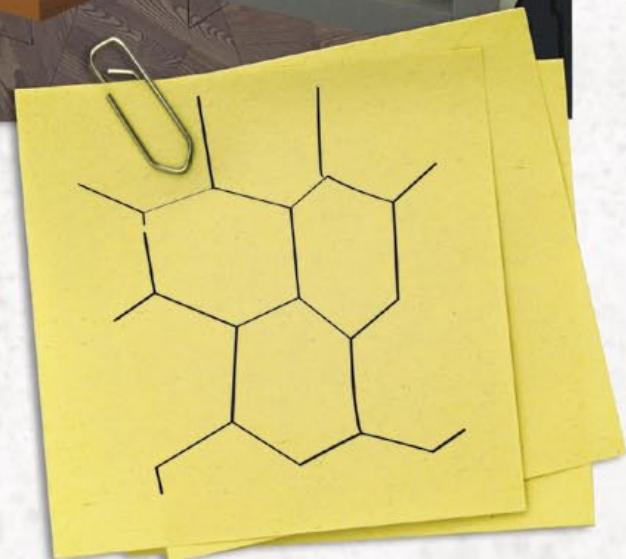
Sperimentazione, ricerca, qualità totale: è dalla condivisione dei valori e di una nuova visione del progettare che nasce la partnership con Lea Ceramiche, sinonimo di eccellenza italiana. Con Lago è stato creato un vero laboratorio d'idee che ha prodotto texture rivoluzionarie per pareti e superfici pavimentali, come 36e8 Drunk, dall'incredibile effetto ottico di dislivello.

Research, experimentation, total quality: shared values and a new vision of design are the key concepts in our partnership with LEA Ceramiche, a byword for Italian excellence. Together, we have created a laboratory for ideas, resulting in revolutionary textures for wall and floor tiles, including the Drunk series, with its incredible uneven optical effect.

MOODBOARD

Materiali, cromie, prodotti: sono gli strumenti con cui disegnare la personalità di ambienti in grado di emozionare. Con un inarrestabile processo creativo, Lago realizzerà nuove visioni dell'arredare capaci di seguire il mutare delle stagioni e delle fasi della vita, l'evolvere dei gusti di ciascuno.

Materials, colours, products: these are the tools for designing the personality of places that inspire emotion. With an unstoppable creative process, Lago will realize new visions of the furnished interior that follow the changing of the seasons and phases of life, the evolution of each individual's tastes.



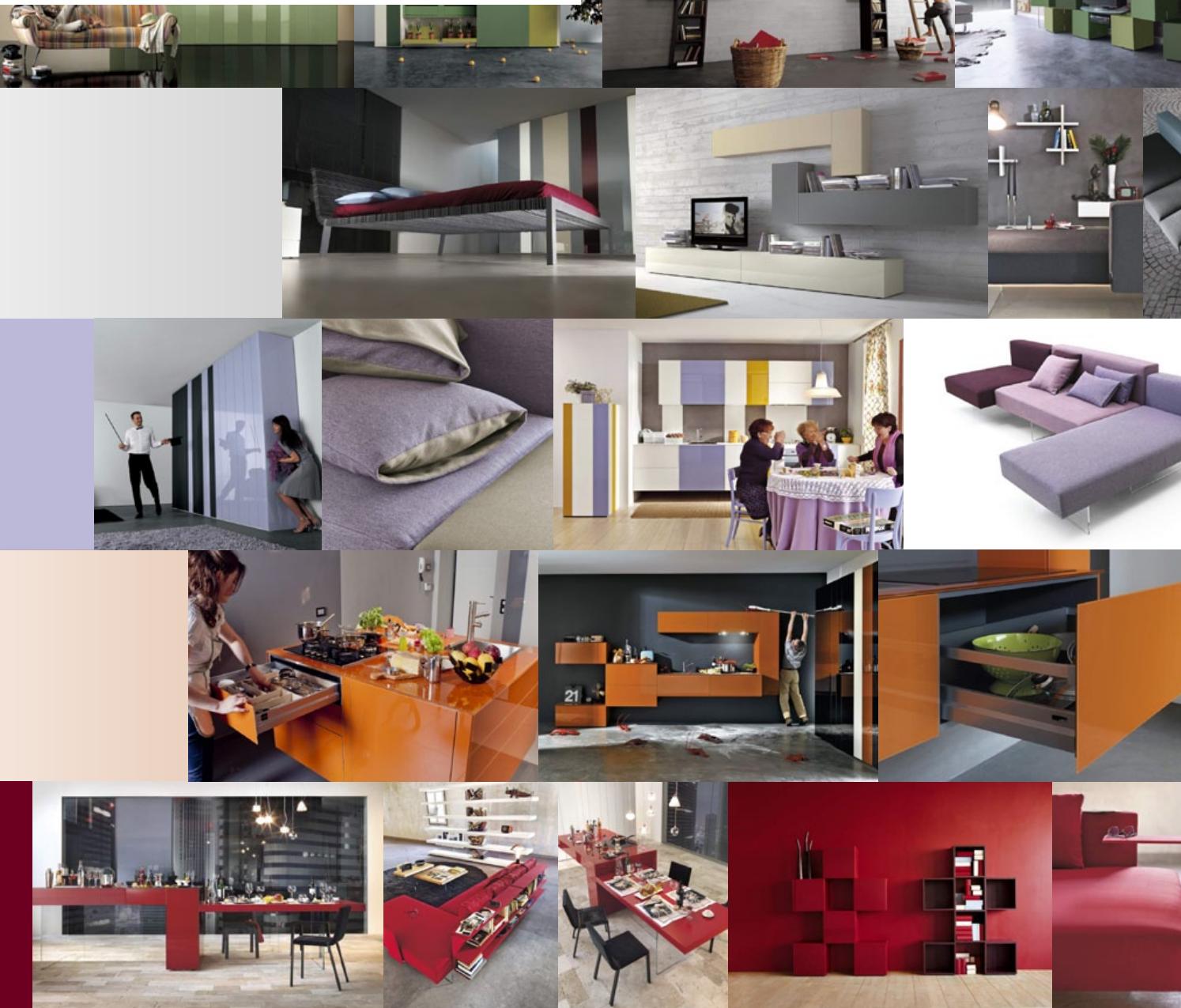




LED BY COLORS

Follow us on:

f [facebook/lagodesign](https://www.facebook.com/lagodesign)



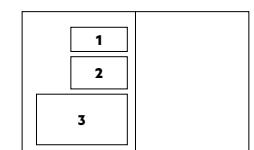


WALLPAPER WALLPAPERS

design Daniele Lago

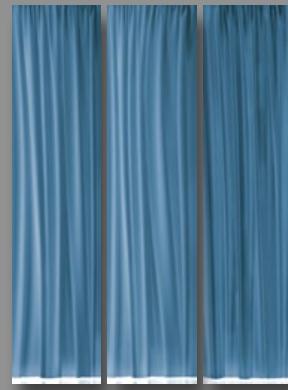
Il sistema progettuale e l'approccio creativo Lago si estende coinvolgendo ogni ambito dello spazio-casa e trasformando l'abitare in esperienza abitativa. È da questa visione che nasce la collaborazione con Jannelli&Volpi, innovatori del design murale, ideale complemento per la realizzazione di carte da parati senza eguali. Come Luci e Ombre, suggestiva e poetica texture in grado di giocare con la luce che filtra attraverso finestre immaginarie o la carta da parati che estende il segno grafico del sistema armadi N.O.W.

Lago's design system and creative approach is developing to involve every area within the home-space, turning home-living into a living experience. This way of looking at homes has led to our cooperation with Jannelli&Volpi, innovators in mural design, an ideal accompaniment in creating wallpaper ranges which have no rivals. Like Luci and Ombre, that provides a charming and poetic texture, capable of playing with the light that filters through the imaginary windows or the wallpaper that extends the graphic sign in the N.O.W. wardrobe system.



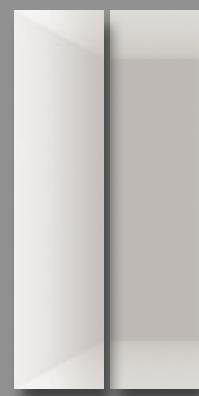
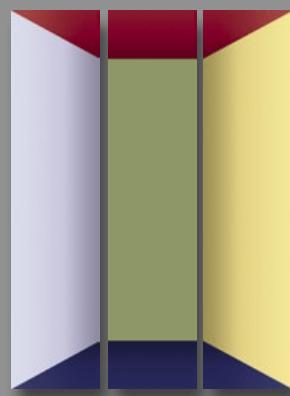
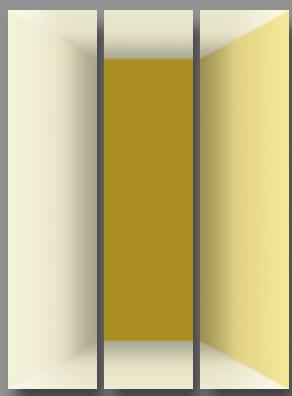
1 Luci e Ombre wallpaper mod. 01
2 Luci e Ombre wallpaper mod. 02
3 N.O.W. wallpaper mod. 01 cocco

1 Luci e Ombre wallpaper mod. 01
2 Luci e Ombre wallpaper mod. 02
3 N.O.W. wallpaper mod. 01 cocco



New!

CURTAINS WALLPAPERS



New!

ROOMS WALLPAPERS

WILDWOOD

La scelta di introdurre il legno tra le finiture disponibili nasce da una volontà di verità. Non c'è materiale più vero del legno. È ancestrale, caldo, accogliente. Trasmette immediatamente forti emozioni, perché è vivo e la sua natura viene esaltata dallo scorrere del tempo.

Accanto al legno del pavimento Slide, quest'anno entra in collezione Wildwood, un rovere vissuto e primordiale. È come se avessimo raccolto il tronco di un legno portato sulla spiaggia dalla mareggiata e l'avessimo utilizzato per creare mensole, tavoli, testiere, top.

La finitura Wildwood ha una texture che esalta le venature naturali del legno e manifesta i segni dell'usura e del passare del tempo. Ogni tavola di legno è diversa dall'altra, per questo ogni prodotto acquista una personalità unica e irripetibile.

The decision to introduce wood finishes stems from a desire for truth. There is no material that can be considered more real than wood. It is ancestral, warm and welcoming. It immediately gives strong emotions because it is alive and its nature is enhanced by the passing of time. In this year's collection we've introduced Wildwood, a live and primordial oak alongside our wooden floor Slide. It's as if we picked up a tree trunk on a beach brought by a storm and used it to create shelves, tables headboards and tops.

The Wildwood has a textured finish that enhances the natural grain of wood and shows signs of wear and the passage of time. Each piece of wood is different, as a result each product acquires a unique and unrepeatable personality.



8	12	5	14
i cm di spessore del piano del tavolo. I listoni sono ricavati da tronchi che mantengono un'aspetto primordiale. thickness in cm of table top. The blocks are obtained from trunks that maintain a primordial appearance.	le ore necessarie per produrre un esemplare, realizzato con un processo artigianale. hours needed to produce one piece, made using artisan methods.	gli artigiani impiegati nel processo industriale della rifinitura del tavolo. artisans employed in the industrial process of finishing the table.	le combinazioni dimensionali possibili, dal tavolo classico al tavolino con fissaggio a parete. possible size combinations, from the classic table to the small table with wall attachment.
			
3	1,2	31	22
le varianti di legno disponibili: Wildwood naturale, grigio e scuro. available wood variants: natural, grey and dark Wildwood.	i cm di spessore delle gambe del tavolo che, grazie al vetro extrachiaro, fanno fluttuare il tavolo. thickness in cm of the table legs which, thanks to the extra-clear glass, make the table float.	i colori fra cui scegliere per le teste rientranti in vetro lucido. colours available for the re-entrant heads in polished glass.	i modelli costruiti prima di arrivare al prototipo definitivo. Per progettarlo e ingegnerizzarlo ci sono volute più di 120 ore. models built before arriving at the definitive prototype. The planning and engineering took more than 120 hours.



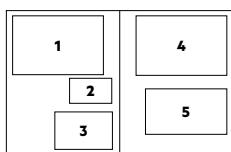
AIR SHELF & STORAGE

design Daniele Lago

Ideale per zone giorno, ma non solo. 36e8 Air_storage integra i contenitori 36e8_storage alla libreria Air_shelf. In questo modo in un'unica composizione è possibile avere mobile soggiorno, porta televisore e libreria. È la soluzione ideale per dividere lo spazio, dato che non deve essere ancorato a parete. Ampia versatilità nella scelta delle dimensioni, delle altezze e dei sensi di orientamento dei ripiani e dei contenitori. Possibilità di scegliere fra tutta la gamma di colori LAGO.

Ideal for living areas, but certainly not limited to them, 36e8 Air_storage combines 36e8_storage units with an Air_shelf. With only one unit, they provide you with a mobile shelving system, TV station and room divider, all in one. It is an ideal solution for dividing any living spaces as they don't need to be fixed to the wall. Highly versatile, they come in a choice of widths, heights and shelf layouts. You also have the entire range of LAGO colors to choose from.





1 Air Wildwood_storage in wildwood naturale con teste in wildwood naturale, laccato blu scuro e vetro lucido denim.

2 Air_storage con contenitori in vetro lucido spago e mensole fumo, nero, cocco.

3 Air_storage vetro lucido castagno, mandorla, lilla.

4 Air_storage laccato cipria, bosco e argilla.

5 Air_storage con contenitori in vetro lucido bianco, mensole bianco.

1 Air Wildwood_storage in wildwood naturale con teste in wildwood naturale, laccato blu scuro e vetro lucido denim.

2 Air_storage with containers in spago polished glass and shelves in fumo, nero, cocco.

3 Air_storage castagno, mandorla, lilla polished glass.

4 Air_storage cipria, bosco and argilla lacquer.

5 Air_storage with containers in bianco polished glass, bianco shelves.



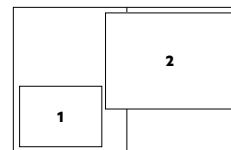
SLIDE SHELF

New!

Design by Daniele Lago

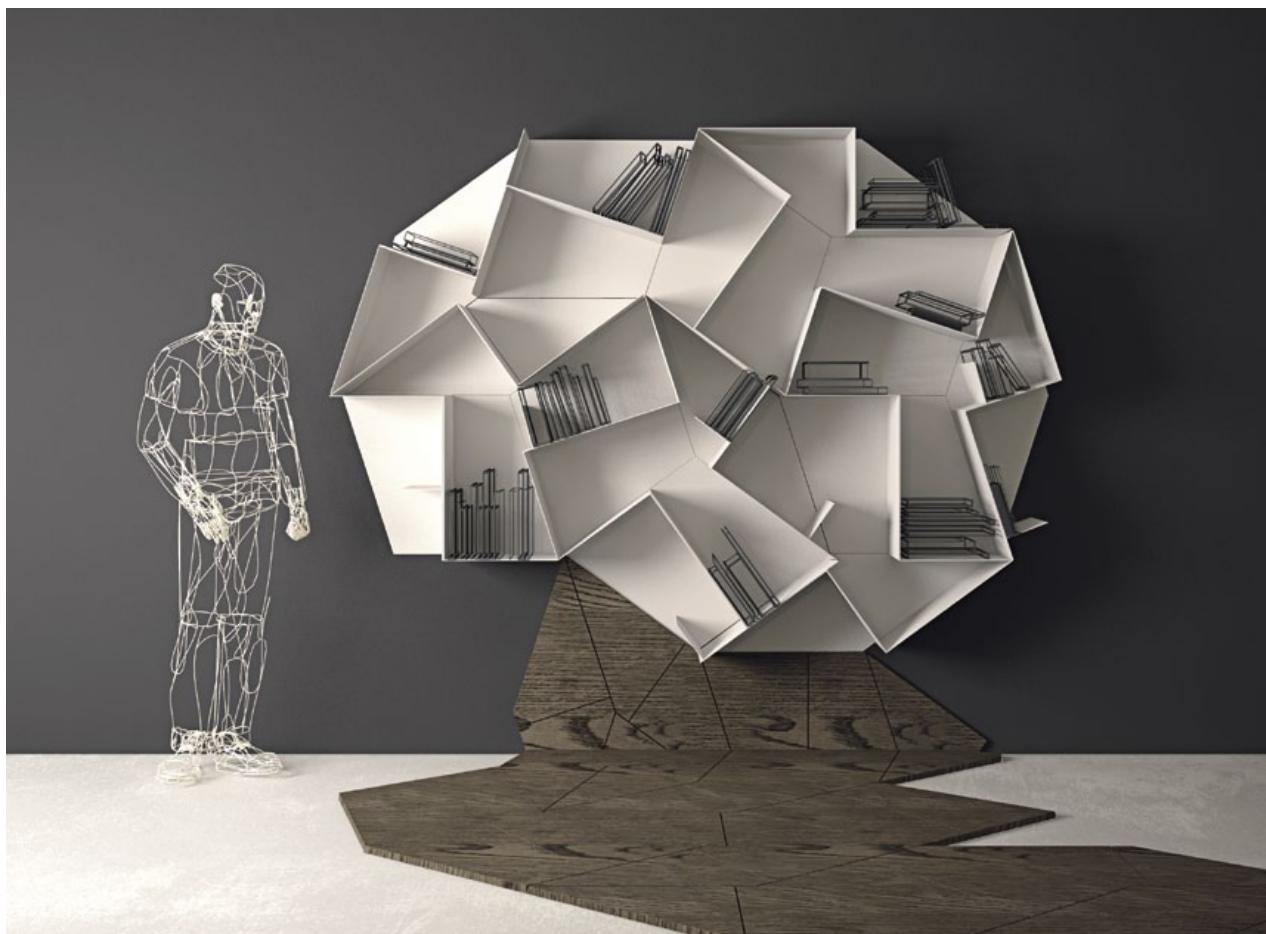
Le mensole Slide riprendono il concept del pavimento disegnato da Daniele Lago per Listone Giordano. Un rettangolo tagliato in due da una diagonale genera dei moduli a trapezio, chiusi su due lati, da combinare insieme per creare una librerie a parete. Lo spazio contenitivo aumenta inserendo dei reggilibri sulle superfici inclinate. Le mensole Slide sono in metallo lacquato nei colori Lago.

Slide shelves pick up the flooring concept designed by Daniele Lago for Listone Giordano. A rectangle cut in two by a diagonal generates trapezoid modules, closed on two sides, to be combined to create wall shelving. The containing space can be increased by inserting bookends on the inclined surface. Slide shelves are available in metal painted in Lago colours.



1 F Slide_shelf laccato bianco
I Slide_floor mod. idrogeno, rovere tortora.
2 F Diagolinea_shelf laccato ferro.

1 F Slide_shelf bianco lacquer
I Slide_floor mod. hydrogen, oak dove.
2 F Diagolinea_shelf ferro lacquer.





DIAGOLINEA SHELF

New!

Design by 4P1B / LAGOSTUDIO 2012

DiagoLinea nasce dal desiderio di creare un sistema di mensole laccate dinamico; un design evolutivo, capace di assecondare i desideri e le esigenze che possono nascere nel corso del tempo. Mutuando dal sistema LagoLinea le regole geometriche, abbiamo creato un sistema destrutturato in cui le mensole si sostengono a vicenda assumendo inclinazioni inaspettate che sembrano sfidare la forza di gravità; effetto accentuato dall'inserimento di reggilibri invisibili. L'esclusivo fissaggio a parete permette ai singoli elementi di ruotare su se stessi, dando vita a infinite configurazioni e trasformando, in modo semplice e intuitivo, le composizioni già installate. Il sistema si integra naturalmente con LagoLinea, ma anche con gli altri prodotti della famiglia Lago, creando composizioni in cui i linguaggi dei differenti prodotti dialogano fra loro in maniera sempre inedita.

DiagoLinea emerged from the desire to create a system of dynamic lacquered shelves. It is a evolutive design with the flexibility to meet desires and needs that arise over time.

Changing the geometric rules from the LagoLinea system, we have created a unstructured system where the shelves mutually support themselves, taking on unexpected inclinations that seem to defy the force of gravity, an effect accentuated by the insertion of invisible bookends.

The innovative wall fastening lets the individual elements spin around, making it possible to create infinite configurations and transforming already-installed compositions in a simple, intuitive way. The system naturally integrates with the other products in the LAGO family, creating compositions where the languages of the different products dialogue with one another in an always new way.



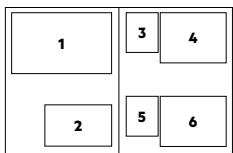
36e8 STORAGE

design Daniele Lago

Basato su un modulo 36,8 cm x 36,8 cm questo sistema dona allo spazio forma e sostanza creando volumi di differenti lunghezze da accostare gli uni agli altri con innumerevoli opportunità di contenimento. Con 36e8_storage tutti possono diventare i designer del proprio spazio, combinando i moduli per disegnare la composizione che soddisfa maggiormente gusto e necessità.

Based on a 36.8 x 36.8 module, this system gives form and substance to space, creating volumes of differing lengths that can be placed one next to another to produce countless possibilities for containment. With 36e8_storage anyone can become the designer of his or her own space, setting the modules next to one another to create the compositions that best satisfy taste and need.



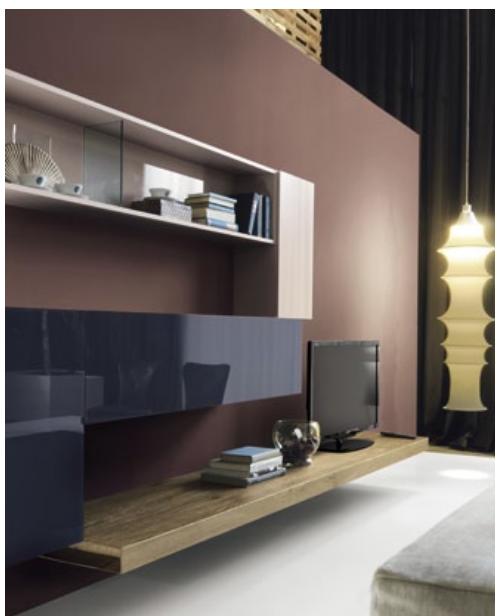


1 36e8 Wildwood_storage in wildwood naturale, vetro lucido denim, blu scuro.

2 36e8_storage con frontali in vetro lucido argilla, mandorla, melanzana.

3,4 36e8 Wildwood_storage in wildwood naturale con teste rientranti e frontali in vetro lucido e opaco bianco.

5,6 36e8 Wildwood_storage in wildwood naturale con teste rientranti, frontali in vetro lucido cipria e blu scuro. Air_sofa in lino Canovaccio 112. 36e8_rug in finitura curly melanzana.



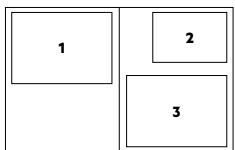


LAGOLINEA SHELF

design Daniele Lago

3cm è l'esile spessore dei fianchi del sistema di librerie LAGO che, grazie a uno speciale e brevettato attacco a muro, può essere fissato a parete e anche sospeso. L'innovazione di LagoLinea consiste nell'aver rivoluzionato il concetto di libreria a griglia statica. Grazie alla sospensione dei fianchi non si hanno vincoli strutturali che limitino la capacità espressiva. Immaginiamo, quindi, di poter costruire una libreria su una griglia che consente di creare sagome figurative o classiche sempre connotate da una grande leggerezza. La facilità con cui molte aziende si sono "ispirate" a 30mm ha portato l'azienda a dare al prodotto una nuova spinta, allontanandosi dalla libreria griglia a favore di un'unica linea, appunto, che disegna, racconta e contiene. Il punto di forza risiede nella potenzialità di trasformare una parete attraverso un gesto semplice: una linea.

3cm is the slender thickness of the sides of the LAGO bookshelf system that, thanks to a special and patented wall attachment, can be mounted on the wall and also suspended. The innovation of LagoLinea consists in having revolutionized the concept of the static grid bookshelf. Thanks to the suspension of the sides, they do not have structural constraints that limit expressive capacity. We are imagining, therefore, being able to build a bookshelf on a grid that permits the creation of figurative or classical outlines, always connoted by exceptional lightness. The ease with which many companies have been "inspired" by 30mm led the company to give the product a new push, distancing itself from the grid bookshelf in favour of a single line, LagoLinea to be precise, that designs, tells and contains. Its strong point lies in the potential to transform a wall through a simple gesture: a line.



1 LagoLinea_shelf laccato ocre.
2 LagoLinea_shelf laccato mandorla, bianco, cocco. Contenitori 36e8_storage in vetro lucido cocco, mandorla, mattone

3 LagoLinea_storage laccato bianco, top in vetro lucido bianco e contenitori 36e8_storage con frontal in vetro lucido fumo, blu scuro, amaranto, bosco.

1 LagoLinea_shelf lacquered ocre.
2 LagoLinea_shelf mandorla, bianco, cocco lacquer. 36e8 Containers, storage in coco, mandorla, mattone polished glass.

3 LagoLinea_storage lacquered bianco, polished glass top bianco and 36e8_storage units with polished glass fronts fumo, blu scuro, amaranto, bosco.



LEGGEREZZA WEIGHTLESS

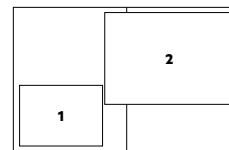
Quella della sospensione è una via che abbiamo intrapreso molto tempo fa. Un percorso che, oggi, si spinge ad esplorare una dimensione finora mai sfruttata della casa: il soffitto.

Librerie e contenitori scendono dall'alto come stalattiti e creano un effetto di sospensione surreale.

È un modo assolutamente nuovo di concepire il mobile per il living che permette di dare vita ad architetture di volumi, pieni o vuoti, che separano le stanze in modo originale ed elegante.

Suspension is a path we took a long time ago. A path which today moves on to explore a dimension within the home that hadn't yet been exploited: the ceiling. Bookcases and containers come down like stalactites and create a surreal suspension effect.

It is a completely new way of conceiving furniture used in living quarters which gives life to architectural settings, whether they be full or empty, and that divides rooms in an original and elegant way.



1 F 30mm Weightless_shelf lacquered bianco, schienali per vani in vetro trasparente. Air Wildwood_table finitura naturale con teste in vetro lucido bianco. Dangla_chair con rivestimento liscio in cotone ecologico 8 con telaio bianco.

1 Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall painting / bianco

2 F 30mm Weightless_shelf lacquered in ferro colour with ferro polished glass two-sided backs and ferro polished glass top.

1 F 30mm Weightless_shelf lacquered bianco, backs in extra-clear glass. Air Wildwood_table with heads on polished glass bianco. Dangla_chair with Plain covering in ecological cotton 8 and white structure.

1 Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall painting / bianco

2 F 30mm Weightless_shelf lacquered in ferro colour with ferro polished glass two-sided backs and ferro polished glass top.



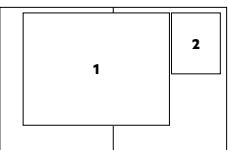


30MM WEIGHTLESS SHELF

design Daniele Lago

Le mensole 30mm Weightless_shelf scendono dal soffitto come stalattiti. Si tratta di una soluzione molto aerea ed elegante per organizzare e dividere l'ambiente. Le mensole possono essere rifinite con schienali in vetro extrachiaro, che accentua l'effetto di trasparenza, vetro laccato o legno laccato.

The 30mm Weightless_shelf comes down from the ceiling like a stalactite. This design provides a particularly aerial and elegant way of dividing the room. The shelves can be finished in ultra-clear glass backboards which accentuates the transparency effect, whether it be lacquered glass or wood.



1,2 36e8 Weightless_storage con frontal in vetro lucido cipria, denim e 36e8_storage con frontale in vetro lucido oliva. 30mm_shelf laccato matto e 30mm Weightless_shelf laccato avio. Air Wildwood_shelf finitura naturale con teste in vetro lucido avio. Air_sofa in cotone organico 5. Air_table laccato blu scuro.

1 Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall paiting / denim

1,2 36e8 Weightless_storage front in in polished glass cipria, denim and 36e8 storage front in polished glass oliva. 30mm_shelf lacquered matto and 30mm weightless_shelf lacquered avio. Air wildwood_shelf natural finish and polished glass lucido avio. Air_sofa in organic cotton 5. Air_table lacquered blu scuro.

1 Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall paiting / denim





36e8 WEIGHTLESS STORAGE

design Daniele Lago

36e8 Weightless_storage nasce da un'inconsueta esplorazione del sistema 36e8. Per la prima volta i moduli sfruttano il soffitto come parete di aggancio e creano un effetto di sospensione estrema. L'effetto è di un paesaggio surreale che gioca con spazi e volumi.

36e8 Weightless_storage is based on an unusual exploration of the 36e8 system. For the first time modules use the ceiling as a wall attachment and create an extreme suspension effect. The end result is a surreal landscape that plays with space and volume.

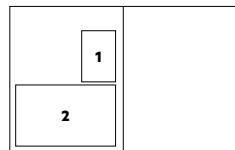
ET VOILÀ STORAGE

design Daniele Lago

Winner of the Good Design Award 2011

Et Voilà_storage è un nuovo sistema di storage nato dalla voglia di rivedere il paradigma del contenere, domestico e non, e introdurre nuove modalità di fruizione del mobile. Un tessuto teso chiude un volume facendo perdere completamente la percezione delle ante. Sembra quasi una scatola magica, dove la superficie indefinita dà a chi la guarda un senso di straniamento. Le classiche ante in lacca e vetro sono sparite e al loro posto trova spazio un'unica anta in tessuto, lunga quanto tutta la struttura. Estremamente personalizzabile, Et Voilà_storage è trasversale ad ogni ambiente della casa (zona notte – zona giorno – cucina – living – studio – camere – camerette – bagno). Sospendibile a parete.

Et Voilà_storage is a new storage system born from the desire to revise the container paradigm, domestic and otherwise, and introduce new ways for making the most of furniture. A taut piece of fabric encloses and creates a space, completely eliminating the perception of shutters. It almost seems like a magic box, where the undefined surface produces a sense of estrangement in whoever is looking at it. The classic shutters in paint and glass have disappeared and in their place one finds a single shutter, as long as the whole of the structure. Extremely personalizable, Et Voilà_storage works in every room of the house (night-time area – daytime area – kitchen – living room – study – bedroom – children's room – bath). Can be mounted on the wall.



1 Et Voilà_storage con tessuto Stratus bianco e LagoLinea_laccato bianco, cipria, argilla, fango, spago e oliva.

2 Et Voilà_storage con tessuto Stratus bianco e 30mm_shelf laccato bianco, top in vetro lucido bianco. 36e8_storage a giorno con schienali in vetro lucido bianco.

1 Et Voilà_storage Stratus fabric bianco and Lagolinea_shelf lacquered bianco, cipria, argilla, fango, spago e oliva.

2 Et Voilà_storage in bianco Stratus fabric and 30mm_shelf lacquered in bianco colour, top in bianco polished glass. 36e8_storage open storage units with bianco polished glass backs.



PLET RUG

design Daniele Lago

Un tappeto circolare diviso da due linee sinuose che danno vita a quattro moduli da riconfigurare a piacere. Come tutti i tappeti LAGO, Plet lascia grande spazio alla personalizzazione diventando un cerchio, un fiore, una composizione geometrica che cambia volto continuamente.

A round carpet divided by two curving lines that create four modules which can be rearranged at will. Like all LAGO carpets, Plet leaves plenty of room for customization. It can be made into a circle, a flower; a geometric composition that constantly changes its appearance.



SLIDE RUG

design Daniele Lago

L'idea alla base del concept è un rettangolo tagliato in due da una diagonale che genera due trapezi rettangoli che combinati fra di loro in modalità diverse generano moltissime configurazioni. È il frutto finale che decide come configurarli. In qualunque modo si combinino i trapezi, essi formeranno un design sempre "interessante". I moduli sfruttano un sistema di giunzione col velcro.

The concept is founded on the idea of a rectangle cut in two by a diagonal that generates two rectangular trapezoids which can be combined in myriad ways to generate a real multiplicity of configurations.

It is up to the final user to decide how to arrange them. Whichever way you combine the trapezoids, they will always form an intriguing pattern.

The modules are joined through a Velcro system.

36e8 RUG

design Daniele Lago

36e8_rug è un tappeto che nel concept riprende i moduli del 36e8 LAGO. I moduli sono configurabili a piacimento, in verticale, in orizzontale e in obliquo.

Vengono agganciati fra di loro tramite un sistema di giunzione che sfrutta il velcro.

The concept of the 36e8_rug picks up on that of the 36e8 LAGO modules. The modules can be configured as you wish, vertically, horizontally and diagonally. They are attached to one another through a Velcro system.





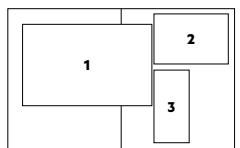
AIR SOFA

design Daniele Lago

winner of the Good Design Award 2010

Il sistema di imbottiti Air trova nella trasformabilità la sua vera forza. Gli schienali e i cuscini delle sedute sono completamente intercambiabili, regalando così un volto sempre nuovo al divano. È una rivoluzione in termini spaziali ed estetici, ma anche ergonomici: ognuno può scegliere la profondità della seduta e l'altezza dello schienale che più soddisfano. Le gambe in vetro contribuiscono a rendere l'imbottito estremamente aereo, conferendo ulteriore leggerezza all'ambiente nel quale viene inserito.

The Air upholstery system finds its real strength in its ability to be transformed. The backs and the seat cushions are completely interchangeable, thus giving the sofa a new face at all times. It's a revolution in both spatial and aesthetic terms, but also from the ergonomic point of view: anybody can choose the depth of the seats and the height of backs he/she likes the most. The glass legs contribute to transforme the upholstery into something extremely aerial, giving further lightness to the environment where it is placed.



1 Air_sofa: sedute in cotone ecologico e lino Canovaccio, schienali-braccioli in cotone ecologico, lino Canovaccio e cotone organico. Telai in alluminio e gambe in vetro extrachiaro temperato.

2 Air_sofa: sedute in lino Canovaccio 50, 40. Schienali-braccioli in lino Canovaccio. Tavolino a doghe laccato bianco.

3 Air_sofa: sedute e schienali in lino Canovaccio, cotone organico ed eco-pelle. Telai in alluminio e gambe in vetro extrachiaro temperato.



1 Air_sofa: seats in ecological cotton and linen canvas, seatbacks-arms in ecological cotton, linen canvas and organic cotton. Frame in aluminium and legs in extra-clear, tempered glass.

2 Air_sofa: seats Canovaccio linen 50, 40. Backrests-armrests Canovaccio linen. Small slatted table bianco lacquered.

3 Air_sofa: Canovaccio linen, organic cotton and eco-leather seats and backrest. Anodised frame and extraclear tempered glass legs.



DIVANO MODULARE MODULAR SOFA



LAGO è riuscita ad applicare il concetto di modularità all'imbottito, rendendone molto veloce la riconfigurazione a seconda delle esigenze. Gli schienali-braccioli si agganciano al telaio in alluminio anodizzato grazie a un attacco rapido, progettato e brevettato da LAGO. La staffa in alluminio si aggancia al telaio con un semplice click e può essere facilmente sganciata premendo un'apposita levetta.

Per facilitare il posizionamento delle sedute è stato progettato un sistema di aggancio rapido con meccanismi a molla che rende semplice e intuitiva l'operazione di montaggio e riconfigurazione del divano. Il meccanismo è dotato di un dispositivo di sicurezza che blocca le sedute al telaio una volta scelta la posizione preferita. È realizzato con un innovativo biopolimero che deriva in parte da risorse naturali rinnovabili (olio di ricino) e si caratterizza per le elevate prestazioni meccaniche.

LAGO has succeeded in applying the concept of modularity to upholstery, making reconfigurations according to need quick and easy. The seatbacks-arms fasten to the anodized aluminium frame thanks to a quick attachment, designed and patented by LAGO. The aluminium strap fastens to the frame with a simple click and can be easily unfastened by pressing a special lever.

To facilitate the positioning of the seats, a quick fastening system was designed using spring mechanisms that make the assembly and reconfiguration of the sofa simple and intuitive. The mechanism has a safety device that locks the seat to the frame as soon as the preferred position has been decided. It is made with an innovative biopolymer that is derived from renewable sources (castor oil) and is characterized by increased mechanical performance.

36e8 KITCHEN

design Daniele Lago

winner of the Good Design Award 2009

La cucina 36e8_kitchen LAGO si fa notare non solamente per il design, ma anche per la particolare modularità che si basa sul quadrato 36,8 x 36,8. Una formula inconsueta per l'ambiente cucina che supera le configurazioni standard, dove il contenimento è dettato dagli elettrodomestici (multipli di 15 o 30cm). In questo modo si possono trovare soluzioni inconsuete giocando con i linguaggi figurativi e astratti. Il che si traduce in una personalizzazione senza limiti. Attenzione particolare è stata posta, nel processo di sviluppo, all'ergonomia, perché il design dev'essere al servizio dell'uomo e non viceversa. La dispensa N.O.W._storage è, invece, il completamento ideale di una cucina che, integrando sia il forno che il frigo, offre il massimo contenimento con il minimo ingombro.

The 36e8_kitchen LAGO stand out not only for their design, but also for their peculiar modularity based on the 36,8 x 36,8 square. An unusual formula for the kitchen environment, which goes over the standard configurations where electrical appliances dictated the rules of containment (multiples of 15 or 30). In this way, atypical solutions can be found by just playing with figurative or abstract languages, which translate into a personalization with no limits. During the product development process we paid a special attention to ergonomics, because design needs to be at the man's service and not vice versa. The N.O.W._storage cupboard, instead, is the ideal completion of a kitchen which, by integration both fridge and oven, offers a maximum containment with the minimum overall dimensions.



2

IL FASCINO DELLA LEGGEREZZA

THE ALLURE OF LIGHTNESS

Installato a muro, ultra-leggero, 36e8 sembra sfidare la forza di gravità trasformando il vuoto della parete e gli spazi tra i moduli in spazio contenitivo.

Installed on the wall and ultra-light, 36e8 seems to challenge the forces of gravity, transforming the void of the wall and the spaces between modules into containing space.

1

DESIGN SENZA TEMPO TIMELESS DESIGN

La semplicità formale dei contenitori, unita all'assenza di maniglie, fa sì che 36e8 sia un prodotto capace di resistere al mutare delle mode restando sempre attuale.

The formal simplicity of the containers combined with the absence of handles makes 36e8 a product that resists the mutability of fashion, staying always up-to-date.



3

FORMA PERFETTA, INFINITE COMPOSIZIONI PERFECT FORMS, INFINITE COMPOSITIONS

Il modulo quadrato di 36,8 cm per lato permette infinite interpretazioni dello spazio e delle funzioni, in ogni ambiente della casa.

The 36.8 cm square module permits infinite spatial and functional interpretations, in every room of the house.

4

SOLUZIONI TECNICHE E FINITURE SENZA EGUALI PEERLESS TECHNICAL SOLUTIONS AND FINISHES

È nei dettagli, anche i più nascosti, che risiede la capacità di essere realmente diversi. Come la giunzione in alluminio a 45 gradi o la finitura laccata su tutta la superficie, anche interna.

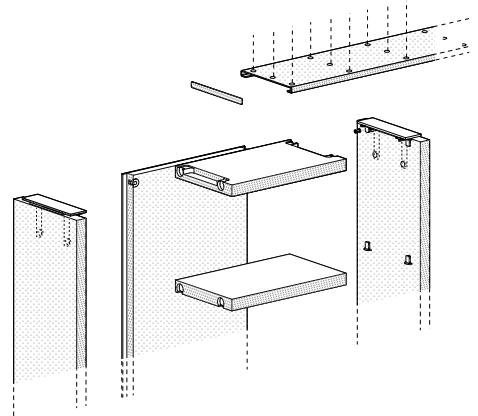
Being truly different is in the details, even the most hidden ones. Like our 45 degree aluminium joint or lacquered finish over the whole surface, even inside.



GRANDI VOLUMI SOSPESI BIG SUSPENDED VOLUMES

LAGO ha sovvertito schemi di pensiero consolidati innovando radicalmente l'utilizzo del vetro extra chiaro temperato ed enfatizzando le sue doti di trasparenza e resistenza ai carichi e agli urti. È con questo rivoluzionario approccio che è stato possibile realizzare sospensioni quasi impossibili e soluzioni d'arredo fuori da ogni schema preesistente.

LAGO has upended consolidated ways of thinking, radically innovating the use of extra clear tempered glass and emphasizing its qualities of transparency, weight-bearing capacity and resistance to impact. With this revolutionary approach it is possible to realize almost impossible suspensions and furnishing solutions beyond every pre-existing formula.



lago@fischeritalia.it



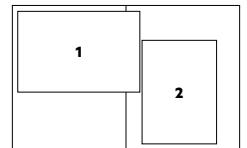
800-844078

fischer innovative solutions

TECNICA ANTIGRAVITAZIONALE
ANTIGRAVITATIONAL TECHNOLOGY

30mm Weightless è una struttura modulare che viene fissata a soffitto tramite una speciale piastra. Il sistema garantisce facilità di montaggio, stabilità e sicurezza. La collaborazione con Fischer garantisce la completa assistenza nella scelta dei corretti componenti di fissaggio a soffitto, tramite canali preferenziali dedicati a LAGO.

30mm Weightless is a modular structure that attaches to the ceiling with a special plate. The system ensures ease of installation, stability and safety. Our collaboration with Fischer guarantees full assistance in the selection of the right ceiling attachment components, through preferential channels dedicated to LAGO.



1,2 36e8 Weightless_kitchen con basi in vetro lucido mattone e top in vetro lucido mattone e wildwood naturale con teste chiuse. Pensili 30mm_Weightless lacquato cipria con schienali bifacciali in vetro lucido cipria. N.O.W._storage con fasce in vetro lucido bianco.

Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall painting / ferro

1,2 36e8 Weightless_kitchen Base units: mattone polished glass fronts. Top in mattone polished glass and wildwood naturale with closed heads. 30mm Weightless: lacquered in cipria colour with cipria polished glass two-sided backs. N.O.W. larder: bianco polished glass.

Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora Lago_wall painting / ferro

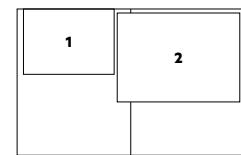
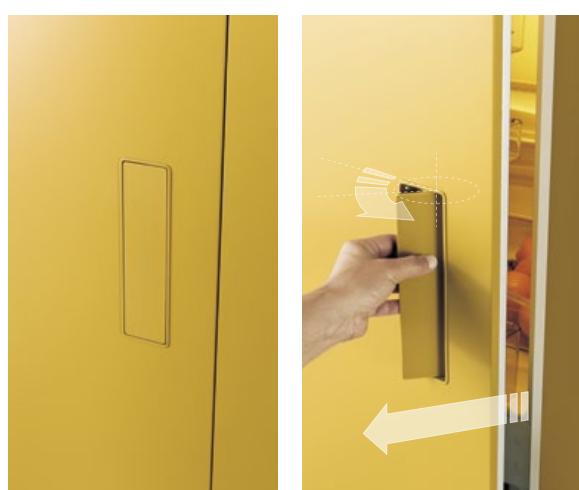


New!

MANIGLIA PER N.O.W. SMART_STORAGE THE N.O.W. SMART_STORAGE HANDLE

Pratica ed ergonomica maniglia a scomparsa integrata nel profilo della colonna. Con un semplice tocco è possibile accedere al vano maniglia e impugnare saldamente e senza sforzo anche l'anta più pesante.

A concealed practical and ergonomic handle integrated into contour of the column. With a simple touch, you can access the handle space and firmly, effortlessly grip even the heaviest door.



1 36e8 Wildwood_kitchen con basi in vetro lucido argilla, bianco e paglia; top in wildwood naturale con teste chiuse.

2 36e8_kitchen con basi laccato bianco e spago, top in "Laminglass" bianco. Pensili con frontale laccato cocco. N.O.W. Smart_storage con fasce laccato ocra. Comfort_Table con piano laccato bianco e Joynt_chair

1 36e8 Drunk_covering / Lea Ceramiche mandorla

1 36e8 Wildwood_kitchen with bases in argilla, bianco and paglia bases, tops in natural wildwood with closed heads.

2 36e8_kitchen con basi laccato bianco e spago, top in "Laminglass" bianco. Pensili con frontale laccato cocco. N.O.W. Smart_storage con fasce laccato ocra. Comfort_Table con piano laccato bianco e Joynt_chair

1 36e8 Drunk_covering / Lea Ceramiche mandorla





COLONNA ESTRAIBILE E CASSETTI
PULL-OUT KITCHEN COLUMNS AND DRAWERS

Uno spazio straordinariamente capiente per riporre in maniera ordinata e sicura tutto ciò che occorre in cucina. Dalla profonda scaffalatura a colonna estraibile ai cassetti interni, N.O.W._storage mantiene ogni cosa sempre a portata di mano.

An extraordinarily spacious place for keeping everything you need in the kitchen tucked away in an orderly, safe way. From the generous pull-out kitchen columns to the internal drawers, N.O.W._storage keeps everything always within hand's reach.





KINOKI COLLECTION

Design by Setsu & Shinobu ITO



Kinoki coniuga l'essenzialità giapponese e l'artigianalità italiana: un tavolo e una sedia, in cui la struttura esilissima si contrappone alla calda matericità del legno Wildwood. "Kinoki" in lingua giapponese significa "legno di legno", ma il legno utilizzato in questa collezione è sorprendentemente leggero ed esprime la capacità dell'antica cultura giapponese di vivere con materiali eterei. È una collezione "naturale sottile", progettata con la voglia di sentire la tattilità e il profumo del legno naturale, ma con leggerezza.

Kinoki is a marriage between Japanese simplicity and Italian craftsmanship: a table and a chair, where extreme slenderness is contrasted with the warm substance of Wildwood. "Kinoki" in Japanese means "wood of wood", but the wood used for this collection is surprisingly light and expresses ancient Japanese culture's ability to co-exist with ephemeral materials. It is a "slender natural" collection, designed out of the desire to experience the texture and aroma of wood but with lightness.



JOYNT CHAIR

design Harry Owen/LAGOSTUDIO

Contemporanea e versatile, la Joynt_chair è un arredo snodabile. Grazie a un giunto in gomma integrato nella struttura in legno asconde il movimento del corpo. Lo schienale della sedia si flette all'indietro, supportando il dorso e restituendo una sensazione di grande comfort. Si adatta a qualsiasi ambiente.

Contemporary and versatile, the Joynt_chair is a flexible piece of furniture. With its rubber joint integrated into the wooden frame, it follows and supports the movements of the body. The backrest flexes to support the user's back, giving a sensation of unbeatable comfort. It is suited to any context.



COMFORT TABLE

design Daniele Lago

Un foglio sottilissimo di 2 mm appoggia su quattro solide gambe e si deforma quasi plasmandosi sotto il peso di mani e avambracci. Una piacevole sorpresa per chi vi si appoggia. Le gambe, rivestite in legno, sono disegnate con linee essenziali, mentre il top lacquato è in policarbonato.

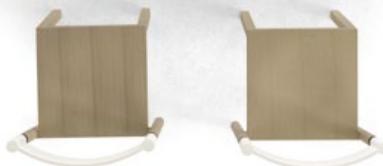
A very thin 2 mm sheet rests on four solid legs and practically shapes itself under the weight of one's hands and forearms. A pleasant surprise for those who lean on it. The legs, which are covered in wood, are designed with essential lines while the lacquered top is made of polycarbonate.

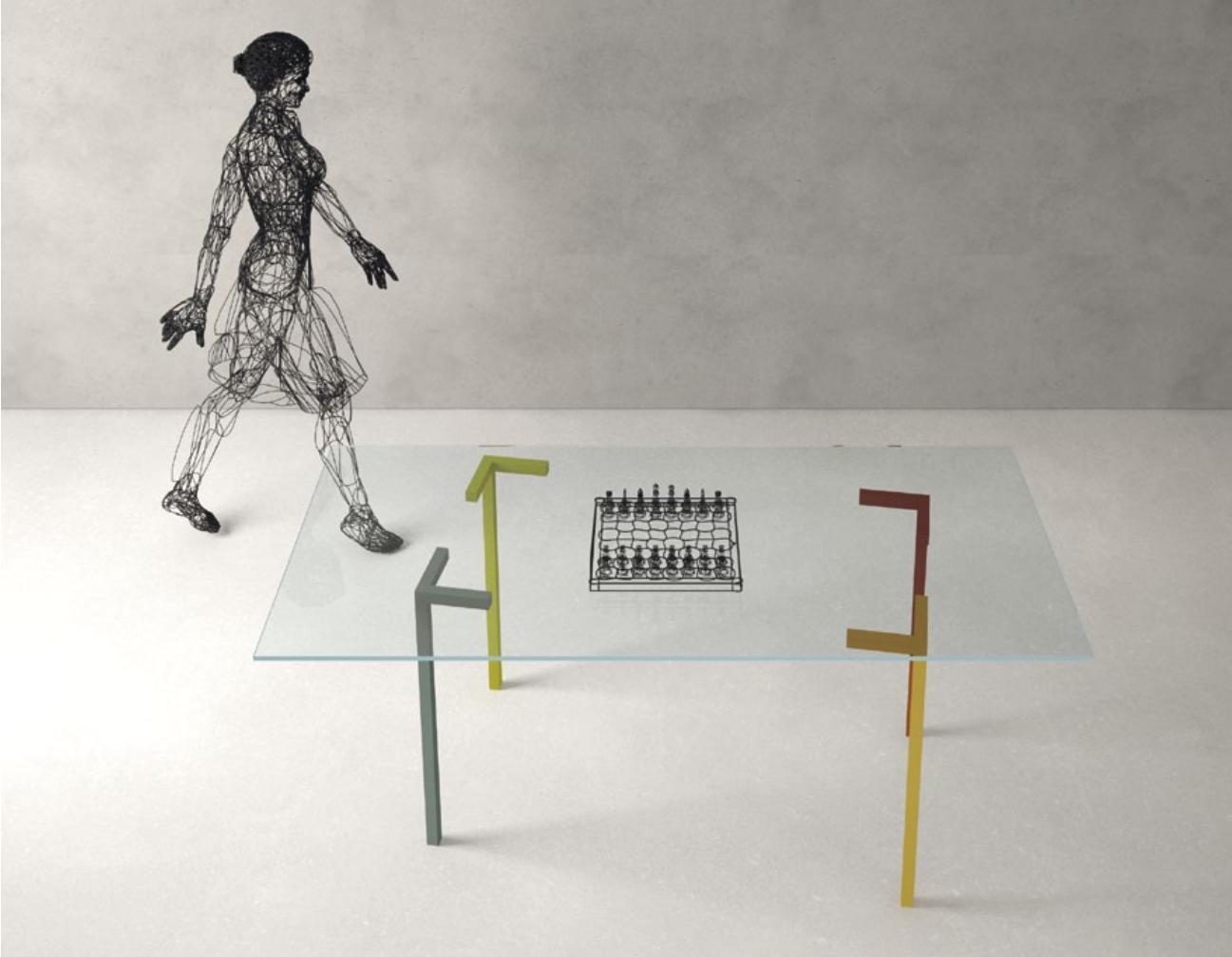
AIR WILDWOOD TABLE

design Daniele Lago

Air Wildwood_table è un tavolo caldo e leggero, realizzato a partire da un rovere vissuto. Nelle teste il legno viene lavorato in modo da creare una cavità che lascia intravedere la sezione del tronco e mostra l'anima del legno o, in alternativa, può essere rivestita in vetro colorato. Come in tutti i tavoli Air, anche nel tavolo Air Wildwood_table le gambe sono in vetro extrachiaro.

The Air Wildwood_Table is a warm and light table made fundamentally from live oak. It is processed in such a way as to create a cavity which opens towards a section of the trunk and as a result it shows the soul of the wood or, alternatively, it can be coated in colored glass. As with the Air tables, the Air Wildwood_table legs are made of extra-clear glass as well.





AXYS TABLE

New!

Design by Filippo Protasoni

Il tavolo Axys traduce l'idea di armonia in forma, perché parte da una ricerca tecnica per arrivare a un'esperienza estetica. Un innovativo incollaggio che permette di unire il vetro a una superficie verniciata colorata, dà vita a un tavolo dove si mescolano tecnica ed emozione, rigore e slancio creativo. Le quattro esili gambe riescono a sostenere un piano in vetro trasparente di spessore 12mm anche di dimensioni generose. Estremamente personalizzabile nelle misure e nei colori.

The Axys table translates the idea of harmony into form, since it departs from technical research to arrive at an aesthetic experience. It is an innovative juxtaposition that unites glass with a colourful painted surface, giving life to a table mixing technology and emotion, rigour and creative impulse. The four slender legs support a 12mm thick transparent glass top, generously sized. It is extremely customisable in both colour and dimensions.



TRESTLE TABLE

design Iain Howlett / LAGOSTUDIO

Trestle_table è un tavolo allungabile che ribalta il concetto di prolunga. Le prolungherie sono spesso nascoste, mentre in Trestle_table sono le prolungherie stesse a sorreggere il tavolo. È composto di tre elementi: due prolungherie indipendenti e un piano in lamiera curvata che fa da top. L'apertura è molto semplice. Le prolungherie sono dotate di tre gambe ciascuna e, una volta allontanate tra loro, si allineano perfettamente al piano di appoggio.



Trestle_table is an extendable table that overturns the concept of elongation. Table extensions are usually hidden, whereas in Trestle_table the table is supported by the extensions themselves. It is composed of three elements: two independent extensions and one bent metal surface for the top. Opening it up is very simple. The extensions have three legs each and, once distanced from one another, they align perfectly with the support surface.



CHAMA ARMCHAIR & SOFA

design Mi Jin Park / LAGOSTUDIO

Chama_armchair e Chama_sofa prendono vita da un futon e dei cuscini. Il materasso può essere piegato o disteso e, a seconda della necessità, si trasforma in divano e letto matrimoniale o poltrona e letto singolo. Può diventare anche una comoda chaise longue a terra.

Chama_armchair and Chama_sofa take their cue from cushions and a futon. The mattress can be folded or laid flat, and according to need it transforms into a sofa and a double bed or an armchair and single bed. It can also become a comfy chaise lounge.



HUGGY ARMCHAIR

design Brit Leissler/LAGOSTUDIO

Winner of the Good Design Award 2009

Un materasso avvolto e infilato in una piccola base cilindrica in legno. Questa è l'accogliente e pratica poltrona Huggy_armchair. La presa dell'anello di base stringe la parte inferiore del materasso tenendolo unito e creando un'avvolgente seduta con morbidi braccioli. Sfilando la base, il materasso si srotola automaticamente e diventa all'occorrenza un comodo letto d'emergenza per gli ospiti. La base si capovolge e diventa, invece, un utile comodino.

A mattress wrapped around and slipped on a small wooden cylindrical base. This is the inviting and practical Huggy_armchair. The grip of the ring base clenches the lower part of the mattress, keeping it united and creating an inviting seat with soft arms. Slipping off the base, the mattress automatically unrolls to become a comfortable emergency bed for guests. The base then flips over to become a useful nightstand.



LASTIKA ARMCHAIR

design Velichko Velikov /LAGOSTUDIO

Lastika_chair assomiglia a una margherita. Sedendovi, venite accolti dai quaranta elastici che costituiscono la seduta e avete la sensazione di ondeggiare, nonostante la struttura della poltroncina sia comunque molto stabile. È una sedia divertente e confortevole, molto leggera e... impilabile!

Lastika_chair resembles a flower, in fact a daisy. When you sit in it, you are supported by forty elastics that make up the seat and create a rocking sensation, although the structure of the chair is in fact very stable. It is a fun and comfortable seat, very lightweight and can be easily stacked.



OBELISCUS SOFA

New!

Design by Luca Maria d'Arosio, Paolo Nava /
LAGOSTUDIO 2012

Obeliscus esprime il bisogno dell'uomo di spingersi verso l'alto. Un solido a sezione rettangolare o cilindrica si innalza come una colonna, creando nuovi scenari abitativi e interagendo con i sistemi 36e8, 30mm e LagoLinea. Obeliscus è una seduta da appoggiare alla parete e tirare giù quando serve o semplicemente un arredo da abbracciare buttandosi a terra. Perfetto se arrivano ospiti a casa e serve qualche posto più. Disponibile nei colori Lago, in tessuto Stretch, ignifugo, lavabile e semplice da sfoderare.

Obeliscus expresses man's need to push upward. A rectangular or cylindrical piece rises like a column, creating new living scenarios and integrating with the 36e8, 30mm and LagoLinea systems. Obeliscus is a seat to be mounted on the wall and pulled down when needed, or simply a piece of furniture to hug and pull with you to the floor. Perfect for when guests arrive at home and you need some extra seating. Available in the Lago colours, Stretch fabric, fire retardant, washable and easily removed cover.

SCHOOL CHAIR

design Daniele Lago

Dietro ad ogni oggetto c'è una storia. La School_chair nasce dalla voglia di rievocare momenti indimenticabili della nostra esistenza, che fanno parte della memoria storica di tutti noi, come il primo giorno di scuola. Il rivestimento in ecopelle nobilita questo classico dell'arredo scolastico che trova la sua collocazione non solo nelle camerette, ma anche in qualunque altro ambiente della casa.

There is a story behind every object. The School_chair was born from the desire to recall the unforgettable moments in our lives, ones that form a part of the history of each and every one of us, like the first day of school. The eco-leather covering revisits a classic of scholastic furnishing that finds its ideal home not only in children's bedrooms, but works excellently in any room.



DANGLA CHAIR

design Luca De Bona / LAGOSTUDIO

Un profilo metallico sottile e affusolato disegna gambe, seduta e schienale di una sedia che ama farsi cucire gli abiti addosso. Dangla_chair alterna sensazioni contrastanti: attrae per la sua linea rigorosa, seduce per i suoi abiti succinti, accoglie dondolando. Tessuto disponibile in tre versioni: liscio, arricciato, con zip.

A thin and tapered metal profile makes up the legs, seat and back rest of a chair that likes its clothes to fit like a glove. Dangla_chair alternates between contrasting sensations: attractive for its rigorous lines, seductive for its scanty clothing, it invites swinging. Three types of fabric are available: smooth, crinkly or zippered.

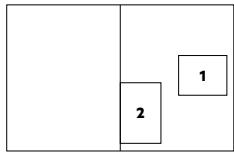


STEPS CHAIR & STOOL

design Monica Graffeo

Una sedia dall'aspetto leggero, ma materico. Nella struttura in alluminio vengono calzate, con un sistema di assemblaggio a baionetta, una serie di fette di feltro industriale che vanno a formare seduta e schienale. È una sedia caratterizzata da rigore e pulizia formale, attenta anche all'ecosostenibilità. L'alluminio e il feltro sono, infatti, materiali interamente riciclabili.

A seat light in appearance, but substantial. A series of industrial felt strips are fitted to the aluminium structure using a bayonet assembly system, to thereby form the seat and seatback. It is a seat characterized by formal rigour and purity, and also attentive to eco-sustainability. The aluminium and felt are, in fact, entirely recyclable materials.



1 **F** Air_storage vetro lucido fumo.
2 **F** Air_wardrobe vetro lucido blu scuro, mandorla.

1 **F** Air_storage vetro lucido fumo.
2 **F** Air_wardrobe vetro lucido blu scuro, mandorla.



AIR STORAGE & AIR WARDROBE

design Daniele Lago

New!

La sorprendente leggerezza di AIR, realizzata con lastre di cristallo semi-invisibili su cui poggiano i volumi, proietta l'armadio e il comò direttamente su di una nuvola. Una vera sfida alla forza di gravità che innova radicalmente l'approccio estetico di questi complementi di arredo, abbiniabili a testiere e comodini, anch'essi sospesi, e in grado di connotare lo spazio con un effetto scenografico senza eguali.

The surprising lightness of AIR, created with semi-invisible sheets of crystal glass on which the units rest, projects both the wardrobe and dressing-table directly onto a cloud. A real challenge to the force of gravity which is a radical innovation with the aesthetic approach of these furnishing accessories, that can be matched with headboards and bedside tables (that are also suspended) and are capable of creating an unrivalled and spectacular effect within the room.

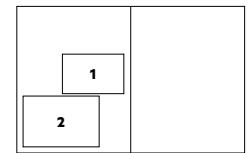
ET VOILÀ TREE WARDROBE

design Daniele Lago

Winner of the Good Design Award 2011

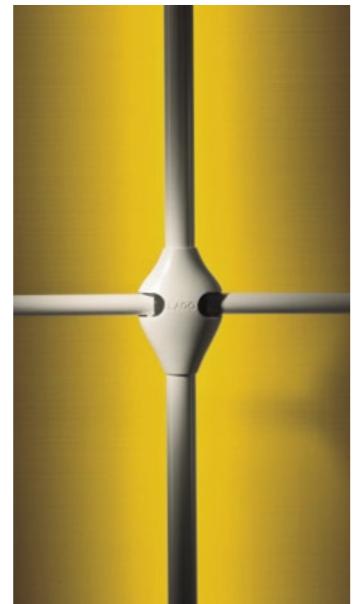
Et Voilà Tree_wardrobe è un nuovo sistema di storage nato dalla voglia di rivedere il paradigma del contenere, domestico e non, introducendo nuove modalità di fruizione del mobile. Un tessuto teso chiude un volume contenitore facendo perdere completamente la percezione delle ante. Una scatola magica dalla superficie indefinita, Et Voilà_wardrobe conquista con un inganno ottico ancor più evidente per il tessuto che, percorrendo l'intera struttura, si sostituisce alle tradizionali ante in laccato e vetro. Et Voilà Tree _wardrobe, oltre che con mensole e cassetti, può essere accessorizzato con un albero metallico girevole porta-indumenti. Regolando l'altezza degli snodi dell'albero e la rotazione dei rami, è possibile ottimizzare gli spazi, dando vita a un prodotto che evolve con l'utilizzatore e le sue esigenze, nel segno dell'usabilità.

Et Voilà Tree_wardrobe is a new storage system developed with the intention of looking at the paradigm of 'containing', for both home and non-home purposes, from a different point of view and to introduce new ways of using furniture. Taut fabric has the ability of closing furniture to the point that the perception of any doors disappears. The end result is that it almost looks like a magic box whose indefinite surface gives the viewer a sense of estrangement. The classic lacquer doors and glass have disappeared giving way to a single fabric-coated door that is as long as the length of the furniture. The Et Voilà Tree_wardrobe not only has shelves and drawers but it can also be fitted with a rotating metal shaft for holding clothes. The height of the shaft's joints and its branches can be adjusted thus creating the space that is needed; a product that moves and changes along with one's personal requirements, in the name of usability.



1,2 Et Voilà Tree_wardrobe tessuto Stratus bianco/ocra, fianchi esterni laccato bianco.

1,2 Et Voilà Tree_wardrobe bianco/ocra Stratus fabric, external sides lacquered bianco.





COLLETTO BED

design Nuša Jelenec/LAGOSTUDIO

Winner of ELLE DECOR 2010 International Design Awards

Come è possibile progettare un letto che sia comodo e accogliente come un nido? Il risultato è un anello di "soft foam" intorno al materasso che può essere arrotolato e srotolato come il collo di un dolcevita. Questa soluzione crea una barriera visiva e sonora dove una persona può rilassarsi ed evadere dalla routine quotidiana. La modalità di utilizzo può essere scelta posizionando il "collare" da aperto a semichiuso a completamente chiuso per uno spazio ancora più intimo. L'anello flessibile ha un sistema di aggancio rapido nella parte inferiore per unirlo alla rete ed è, inoltre, sfoderabile. Arrotolalo come un colletto e vivi la "dolce vita"!

How to make a bed that is comfortable and cosy, like a nest? The result is a soft foam ring around the mattress which can be rolled up or down like a pullover collar. This creates a visual and sound barrier where a person can relax, distant from everyday life. The mood can be set with the bending of the collar, from open to half-closed to completely enclosed private space. Different and interesting shapes can be created. The flex ring has an easy fitting system on the lower part that clips it to the slats. The ring upholstery is removable. Roll it like a collar and live the dolce vita!

FLUTTUA BED

design Daniele Lago

Fluttua_bed è un letto sospeso, regolabile in altezza e disponibile nelle forme rotonda e rettangolare. Il superfluo lascia spazio al pensiero in un gioco ottico che sembra sfidare la ragione e la forza di gravità. La singola gamba centrale, progettata per sostenere anche la sollecitazione più intensa e ripetuta, sorregge il piano spesso 8 mm ancorato ad una solida struttura in metallo fissata a parete.

Fluttua_bed is a suspended, height-adjustable bed available in round and rectangular models. The Fluttua_bed eliminates everything superfluous to leave more room for thought. The characteristic of the product is its single, height-adjustable central leg and 8 mm thick base combined with a solid iron structure anchored to the wall.



ET VOILÀ WEIGHTLESS

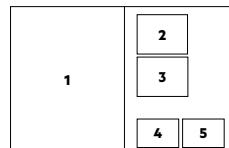
WARDROBE

design Daniele Lago

Winner of the Good Design Award 2011

Il sistema Et Voilà Weightless wardrobe può essere sospeso a parete, caratteristica che, nel mondo delle armadiature, rappresenta senza dubbio una rivoluzione. Così come quella della vestibilità applicata all'arredamento. Et Voilà Weightless wardrobe è come un prodotto di sartoria, cucito sulla personalità del padrone di casa e sulle mutevoli esigenze del quotidiano. Oggi è disponibile anche la nuova finitura a righe, Stratus, in tre fantasie di colore.

The Et Voilà Weightless_wardrobe system can be placed on the wall. This is a feature that in the world of wardrobes can certainly be considered revolutionary. As is the fabric coating that can be applied to the furniture. Et Voilà Weightless_wardrobe can be considered a tailored product; a product that can be sewed together depending on the home-owner's personality and on the needs of everyday life which, in today's society, change rapidly. As of this year we've added a new striped fabric called Stratus which comes in three patterns.



1 F Bedroom 01 composta da Fluttua_bed con testiera in pelle 2190, 36e8_storage con frontali in vetro opaco mandorla e 36e8_mirror. Et Voilà Weightless_wardrobe in tessuto Stratus mandorla e 36e8_rug in finitura curly bianco, flat bianco.

2 I Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, rovere tortora, Luci e Ombre_wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 01, Lago_ wall painting / mandorla.

2,3 F Et Voilà Weightless_wardrobe tessuto Stratus mandorla, fianchi laccati mandorla. 36e8_rug curly bianco, flat bianco.

4,5 F Et Voilà Weightless_wardrobe 03 Stratus fabric, external sides in 03 Stratus fabric, clothes rack lacquered in fumo. 36e8_storage vetro lucido cipria.

1 F Bedroom 01: Fluttua_bed with leather headboard 2190, 36e8_storage with mandorla matt glass fronts and 36e8_mirror. Et Voilà Weightless_wardrobe in mandorla Stratus fabric and 36e8_rug in bianco curly and bianco flat.

2 I Slide_floor / Listone Giordano mod. Idrogeno, tortora oak, Luci e Ombre_wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 01, Lago_ wall painting / mandorla.

2,3 F Et Voilà Weightless_wardrobe mandorla Stratus fabric, sides lacquered in mandorla. 36e8_rug curly bianco, flat bianco.

4,5 F Et Voilà Weightless_wardrobe 03 Stratus fabric, external sides in 03 Stratus fabric, clothes rack lacquered in fumo. 36e8_storage polished glass in cipria.

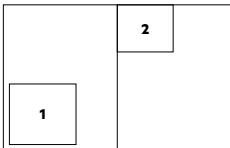


N.O.W. WARDROBE (NOT ONLY WHITE)

design Daniele Lago

N.O.W._wardrobe è l'armadio personalizzabile all'infinito. L'armadio che scompare e si integra perfettamente con l'architettura della casa nascondendosi tra le pareti. Con un uso del colore innovativo e un sistema così flessibile e versatile da essere a misura del desiderio di ciascuno. Le fasce modulari, da 21 a 115cm con molteplici larghezze intermedie, creano il design dell'armadio dando un nuovo ritmo visivo. Inoltre, l'innovativo sistema di apertura delle ante cancella le maniglie mimetizzando N.O.W._wardrobe con l'architettura della parete oppure creando nuovi mood cromatici in armonia con gli ambienti circostanti. Nasce così una soluzione realmente al centimetro, per le dimensioni ma anche per le sensazioni: ogni fascia può assumere infatti un colore differente.

N.O.W._wardrobe is an infinitely customizable wardrobe. It is a wardrobe that disappears and integrates perfectly with the architecture of the home, hiding itself between the walls. With an innovative use of colour and a system so flexible and versatile as to be to the measure of anyone's desire. The modular bands, from 21 to 115 cm, with multiple intermediate widths, create the design of the wardrobe, providing a new visual rhythm and, what's more, there is an innovative system for opening the doors that eliminates handles, camouflaging N.O.W._wardrobe with the architecture of the walls or creating new chromatic moods in harmony with the surrounding setting. And so it hides a solution that is customizable to the centimetre, in terms of dimension but also of sensation: each band can in fact be in a different colour.



1 Bedroom 15: Air wildwood_bed wildwood naturale, teste rientranti vetro lucido bianco, mensole pelle 2120, 2044. N.O.W. Line_wardrobe vetro lucido bianco. Air_storage vetro lucido bianco. 36e8_rug curly bianco.

1 N.O.W._wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 04 N.O.W._covering / Lea Ceramiche fango

2 Bedroom 15: Air wildwood_bed wildwood naturale, bianco polished glass retractable heads leather 2120, 2044 shelves. N.O.W. Line_wardrobe bianco polished glass. Air_storage bianco polished glass. 36e8_rug bianco curly.

1 N.O.W._wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 04 N.O.W._covering / Lea Ceramiche fango

2 N.O.W. Fusion_wardrobe con fasce in laccato fango, fumo, castagno e vetro lucido castagno, blu scuro, fango.

1 N.O.W._wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 03 fango, fumo, castagno, blu scuro

1 Bedroom 15: Air wildwood_bed wildwood naturale, bianco polished glass retractable heads leather 2120, 2044 shelves. N.O.W. Line_wardrobe bianco polished glass. Air_storage bianco polished glass. 36e8_rug bianco curly.

1 N.O.W._wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 04 N.O.W._covering / Lea Ceramiche fango

2 N.O.W. Fusion_wardrobe fango, fumo, castagno lacquered and castagno, blu scuro, fango polished glass.

1 N.O.W._wallpaper / Jannelli&Volpi mod. 03 fango, fumo, castagno, blu scuro



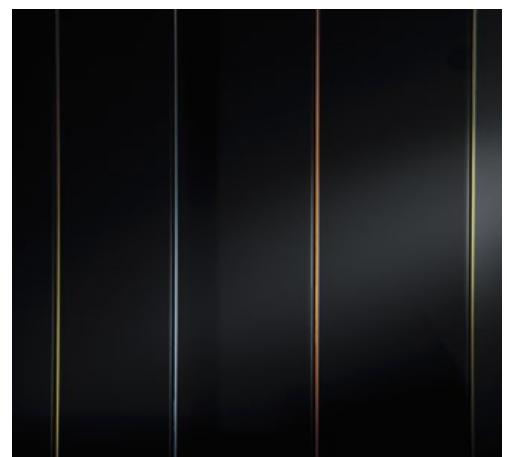
N.O.W. LINE WARDROBE

design Daniele Lago

New!

Il colore diventa segno grafico, un marcitore netto ed espressivo tra le lastre verticali, caratteristica distintiva che si può estendere sui rivestimenti e sulle carte da parati pervadendo il sistema abitativo.

Colour becomes a graphic sign, a clear expressive marker between the various vertical sections - a distinctive feature which can be extended on all coverings and wallpapers as a leitmotiv throughout the living system.





New!

N.O.W. FUSION WARDROBE

design Daniele Lago

Materiali costruttivi e superficiali differenti, accostamenti cromatici che lasciano alla fantasia il potere di emozionare: N.O.W. Fusion_wardrobe mescola vetro e laminato in infinite possibilità compositive.

Different kinds of surface and manufacturing materials, with colour matches that allow the imagination the power to arouse emotions: N.O.W. Fusion_wardrobe brings glass and laminates together in an infinite number of combinations.



N.O.W. DIAMOND WARDROBE

design Daniele Lago

Il fascino della perfezione del vetro spesso quattro millimetri e la potenza comunicativa del colore e del taglio a diamante delle lastre creano l'elegante e raffinato N.O.W. Diamond_wardrobe. Ogni lato della superficie appare creare un solido perfetto e si offre ad un'esperienza tattile che non trova eguali nelle tradizionali concezioni dei volumi contenitori per l'area notte della casa.

The attraction of 4 millimetre thick glass, the communicative power of colour and the diamond cut of the bands create the elegant and refined N.O.W. Diamond_wardrobe. Each side of the surface seems to create a perfect solid and offers a tactile experience without equal in the conventional conception of containers in the bedroom.



N.O.W. SMART WARDROBE

design Daniele Lago

Pensato per gestire lo spazio al millimetro e in modo innovativo, N.O.W. Smart_wardrobe dimostra quanto il laccato possa essere protagonista di ritmici giochi di colore in grado di valorizzare ogni ambiente. Disponibile con la maniglia Lago in tre dimensioni.

Designed to manage space down to the millimetre in an innovative way, N.O.W. Smart_wardrobe demonstrates how lacquer can create rhythmical plays of colour to enhance any room. Available with the Lago handle in three different sizes.





YOUNG

Les ingrédients caractérisant les espaces LAGO s'amalgament dans la chambre des jeunes, en créant des coins idéaux pour l'étude, ou s'amusent avec les bibliothèques suspendues, créant un grand effet scénique. Quant à N.O.W. Smart_wardrobe en laqué, elle est encore plus pratique et fonctionnelle grâce à sa nouvelle poignée en aluminium anodisé et représente un excellent compromis à la portée de tous les budgets.

Los mismos ingredientes que caracterizan los otros ambientes LAGO se unen en la habitación de los jóvenes, creando rincones ideales para el estudio o jugando con las librerías suspendidas para lograr un gran efecto escénico. El N.O.W. Smart_wardrobe lacado, gracias a la nueva manija en aluminio anodizado, es práctico y funcional y representa un excelente compromiso al alcance de todos los bolsillos.

KUSSIN BED

design Daniele Lago

Kussin_bed è un letto semplice, morbido, accogliente. Un vano ricavato tra il materasso e una piccola testiera accoglie due grandi cuscini semplicemente appoggiati. Grazie a questa sua semplicità, Kussin è un letto economicamente competitivo. Pianale, testiera e cuscini rivestiti in cotone ecologico sfoderabile.

Kussin_bed is a simple, soft and welcoming bed. A hollow created between the mattress and the small headboard hosts two oversized pillows, simply arranged. Thanks to this simplicity, Kussin is a competitively priced bed. Platform, headboard and cushions are covered in removable ecological cotton.





STILETTO BED

design Daniele Lago

Stiletto_bed è un letto leggero come un tappeto volante. Una morbida fettuccia in tessuto scorre lungo tutto il perimetro del letto. Un'elegante cucitura a zig zag dettaglia la finitura della testiera, mentre le gambe possono essere rivestite dello stesso tessuto del letto. Pianale e testiera in cotone organico sfoderabile.

Stiletto_bed is as light as a flying carpet. A soft fabric binding runs along the entire bed perimeter. Elegant zig zag stitching adds a finishing touch to the headboard, while the ash wood legs can be covered in the same fabric as the bed. Platform and headboard covered in removable organic cotton.

AIR WILDWOOD BED

design Daniele Lago

Air Wildwood_bed unisce la trasparenza del vetro al calore del legno. La testiera in rovere vissuto può essere impreziosita da una fascia in tessuto e personalizzata con delle fasce in vetro ai lati. Per la versione verticale in qualsiasi punto della testiera possono essere agganciati complementi rivestiti in tessuto che fungono da comodini e portaoggetti. Le gambe sono in vetro extrachiaro. Il pianale è in HPL.

Air Wildwood_bed combines the glass' transparency with the wood's warmth. The live oak headboard is embellished by a personalized fabric band and can be customized with glass bands on the sides. Fabric dressed accessories that can serve as side tables and object containers can be attached anywhere on the vertical headboard. The legs come in extra-clear glass. The platform is made of HPL.



BATHROOM



DEPTH SINK

design Daniele Lago

New!

Un lavabo che gioca con il senso del vuoto e della profondità. Depth è ricavato da una mensola spessa 8cm alla quale è stata sottratta la parte centrale. Il fondo in vetro trasparente inclinato fa defluire l'acqua magicamente, effetto accentuato anche dalla piletta invisibile e integrata nella mensola che è disponibile in legno Wildwood o in laminate HPL. Il laminate si può scegliere monocolor o con i quattro bordi colorati, che vengono messi in risalto da accurate lavorazioni di bordatura in forte spessore.

A sink that plays with the meaning of emptiness and depth. Depth derives from an 8cm thick shelf with the central part taken out. The inclined transparent glass bottom makes water magically flow, an effect also accentuated by the invisible and integrated drain, available in Wildwood or HPL laminate. The laminate is available in single colours or with four coloured borders, emphasised by meticulous thick bordering.



LAGOLINEA SINK

design Daniele Lago

New!

Ispirato al sistema LagoLinea e pensato per integrarsi perfettamente con esso, LagoLinea è un lavabo in Cristalplant®, in spessore 30mm, sagomato con due differenti raccordi che permettono di unirlo alle classiche mensole LagoLinea di sp. 248mm e 384mm. Il lavabo può essere raccordato su entrambi i lati. Per accettuare l'effetto di continuità, le mensole LagoLinea possono essere verniciate nella finitura Marble Touch che replica perfettamente la sensazione tattile e il colore del lavabo.

Inspired by the LagoLinea system and designed to integrate perfectly with it, LagoLinea is a Cristalplant® sink, 30mm thick, shaped with two different joins so that it can be united with the classic LagoLinea shelves, 248mm and 384mm in thickness. The sink can be connected on both sides. To accentuate the effect of continuity, the LagoLinea shelves can be painted with the Marble Touch finish, perfectly replicating the sink's texture and colour.

ONECUT SINK

design Daniele Lago

New!

Un foglio in policarbonato spesso 2mm sul quale viene effettuato un taglio orizzontale, quasi invisibile, per lasciar defluire l'acqua. Come il Comfort Table, anche il lavabo OneCut cela una piccola sorpresa: il bordo è leggermente flessibile. Personalizzabile nei colori LAGO.

A polycarbonate sheet 2mm thick with an almost invisible horizontal cut for letting water flow. Like the Comfort Table, the OneCut sink hides a small surprise: the border is slightly flexible. Customisable in LAGO colours.

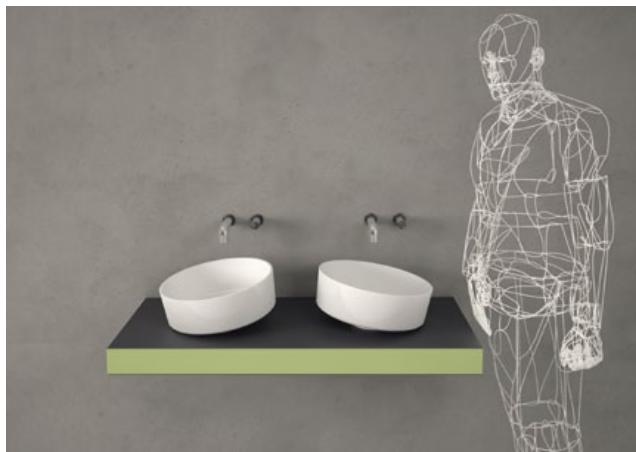


SKIN SINK

design Daniele Lago

Lavabo in lamiera curvata rivestito a mosaico, che sembra staccarsi dalla parete quasi come fosse una pelle. Di qui il nome, Skin. Per aumentare l'“effetto pelle”, il pezzo di parete retrostante il lavabo rimane al grezzo e non rifi nito, come se il lavabo si fosse proprio appena staccato dal muro. La sensazione che restituisce è di grande leggerezza e di continuità con la parete. Skin è disponibile in varie tipologie di mosaico in vetro e nei diversi colorazioni LAGO.

A curved metal sink covered in mosaic, which seems to come away from the wall almost as if it were a skin. And from this, the name Skin. To increase the “skin effect”, the section of wall behind the sink is left raw and unfinished, as if the washbasin had been just detached from it. The impression it gives is of incredible lightness and continuity with the wall. Skin is available in a variety of mosaic types and in the range of LAGO colourways.



INBILICO SINK

design Andrea Leoni

New!

Inbilico è un lavabo in ceramica che gioca con il senso dell'equilibrio. Un cilindro in rotazione è fermo in posizione inclinata, come se il tempo l'avesse congelato in un preciso istante. L'orientamento del lavabo può essere deciso a seconda delle esigenze estetiche o ergonomiche.

Inbilico is a ceramic sink that plays with our sense of balance. A rotating cylinder is stopped in an inclined position, as if frozen in time at a precise moment. The orientation of the sink can be decided according to aesthetic or ergonomic needs.



STEEL SINK

design Daniele Lago

Steel è un lavabo in lamiera, verniciata nei colori LAGO, che può essere incassato, in appoggio o freestanding. La maggiore innovazione di Steel è il sistema di scarico dell'acqua, che non avviene attraverso il tradizionale foro singolo, ma grazie ad un canale perimetrale che permette anche una maggiore pulizia. Accessoriabile con piccoli contenitori colorati.

Steel is a metal sink, painted in LAGO colours, which can be installed either freestanding or supported. The greatest innovation of Steel is its system for draining water, which does not happen through the traditional single opening but rather through a perimeter channel that also consents greater cleanliness. Can be accessorized with small colourful containers.



CELLULE SINK

design Daniele Lago

New!

Un lavabo circolare attorno al quale sono posizionabili, come altre piccole cellule, due accessori circolari: un ripiano, disponibile in legno Wildwood o in vetro colorato, e il portasciugamani in metallo.

A circular sink around which can be positioned, like additional small cells, two circular accessories: a shelf, available in Wildwood or coloured glass, and a metal towel holder.

APPARTAMENTO LAGO

L'Appartamento LAGO non è rappresentazione, un tradizionale show-room, ma un vero spazio abitativo vissuto quotidianamente, una casa dove è possibile suonare il campanello ed essere accolti per scoprire i prodotti LAGO nel loro utilizzo più reale. Un progetto unico, una rete di case in Italia e all'estero che diventano luogo di interazione sociale, di eventi e iniziative culturali attraverso l'ospitalità del Tenant. Fulcro di una nuova modalità di interazione tra progetto, prodotto e persone, gli appartamenti sono nelle grandi città, ma non solo: sono ovunque ci siano fermento, energia e persone che hanno idee per cambiare il mondo. Per visitare l'Appartamento LAGO o scoprire se hai le caratteristiche giuste per essere un nuovo Tenant vai su appartamentolago.com

The Appartamento LAGO is not a representation, a traditional showroom, but rather a real living space which is inhabited on a day-to-day basis. It is a house where you can ring the bell and be welcomed to discover LAGO products as they are actually used. A unique project, a chain of houses in Italy and abroad which become the locations for social interaction, cultural initiatives and events through the Tenant's hospitality. The hub of a new method of interaction between design, product and people, the apartments are located in large cities and wherever there is excitement, energy and people with ideas for changing the world. In order to visit the Appartamento LAGO, or to find out if you have what it takes to be a new Tenant, go to appartamentolago.com

APPARTAMENTO LAGO SELECTED FOR ADI INDEX 2011

Il progetto Appartamento nasce nel 2009 come temporary showroom LAGO allestito in una casa privata, durante il Fuorisalone in zona Tortona. Incontrare il pubblico nell'intimità di un appartamento arredato con i prodotti LAGO decreta il successo del progetto, che viene replicato nel 2010 in una residenza di via Brera. L'idea di temporary showroom muta e viene estesa alla vita quotidiana: da un anno l'Appartamento è abitato da tre Tenant che organizzano regolarmente eventi e presentazioni. Un caso-history replicato già in altre città: Bolzano, Treviso, Bergamo, Torino, Torino Venaria, Alto Salento, Pescara e Alicante.

The Appartamento project was born in 2009 as a temporary LAGO showroom set up in a private residence during the Fuorisalone in the Tortona district. Encountering the public in the intimacy of an apartment furnished with LAGO products decreed the success of the project, which was then replicated in 2010 in a residence on Via Brera. The idea of a temporary showroom mutated and was extended to daily life: for one year, three Tenants lived in the Appartamento and organized regular events and presentations. A case history which has already been replicated in other cities: Bolzano, Treviso, Bergamo, Torino, Torino Venaria, Alto Salento, Pescara and Alicante.





LAGOSTUDIO

Il laboratorio dove i talenti sono liberi di sperimentare. Ciò che molti amerebbero fare, noi lo abbiamo realizzato. Ogni anno riuniamo studenti provenienti dalle migliori scuole internazionali di design e professionisti affermati dando loro tutti gli strumenti per lasciare fluire le idee. Perché l'innovazione passa attraverso menti libere di confrontarsi in un percorso di contaminazione inter-culturale. Da LAGOstudio sono nati prodotti come la poltroncina Huggy di Brit Leissler e il letto Colgetto_bed di Nuša Jelenec. Oggi, ad oltre cinque anni dalla sua nascita, LAGOstudio amplia i propri orizzonti chiedendo ai giovani creativi di tutto il mondo di disegnare nuovi immaginari del vivere e dell'abitare con logiche sostenibili e un forte contenuto di innovazione. Un nuovo paradigma che mette al centro la creatività stessa, piuttosto dell'individualità del singolo progettista, dando vita a un grande polo del pensiero libero all'interno dell'azienda.

The laboratory where talented people are free to experiment. We have created something that many would love to do. Each year we gather together students from the best international design schools as well as renowned professionals and provide them with all the tools they need to let their ideas flow. Innovation comes from minds that are free to interact with one another as part of an inter-cultural exchange. LAGOstudio has developed products such as the Huggy armchair by Brit Leissler and the Col-letto bed by Nuša Jelenec. Today, just five years after its birth, LAGOstudio is expanding its horizons by inviting creative young people from around the world to imagine new designs for living and habitation, with sustainability and innovation as the key concepts. A new paradigm that focuses on creativity itself, rather than the individuality of the designer, and which promises to give new energy and freedom of thought to the company.



APPLY AT
WWW.LAGO.IT/LAGOSTUDIO



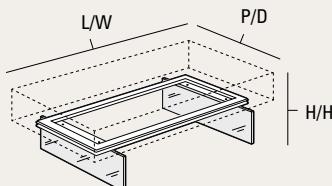
SCHEDE TECNICHE

TECHNICAL SHEETS

ZONA GIORNO LIVING

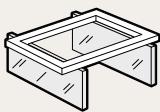
DIVANI SOFAS

Air_sofa



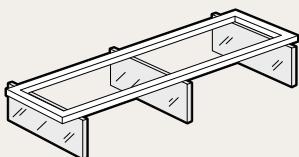
Telaio Frame

Finiture Divano Air:
Rivestimenti:
cotone ecologico - sfoderabile
cotone naturale - sfoderabile
lino Canovaccio - sfoderabile
ecopelle - sfoderabile
pelle - non sfoderabile
tessuto Stratus - sfoderabile
sun - sfoderabile
Finishes Divano Air:
Coverings:
ecological cotton - removable
natural cotton - removable
Canovaccio linen - removable
eco-leather - removable
leather - not removable
Stratus fabric - removable
sun - removable



H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
23,0*	73,6	59,8
27,6	92,0	64,4
32,2	110,4	73,6
41,4	128,8	92,0
46,0	147,2	110,4
	165,6	128,8

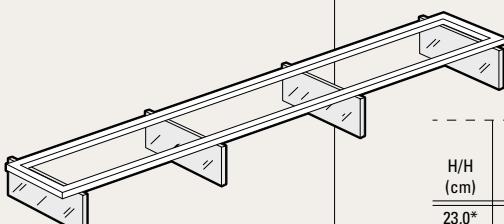
* Supporti in plastica Plastic supports



H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
23,0*	184,0	59,8
27,6	202,4	64,4
32,2	220,8	73,6
41,4	239,2	92,0
46,0	257,6	110,4
	276,0	128,8**
	294,4	
	312,8	
	331,2	

* Supporti in plastica Plastic supports

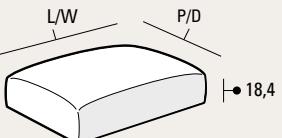
** Solo per Only for
L/W 184,0 - 202,4 - 220,8 - 239,2 - 257,6



H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
23,0*	349,6	59,8
27,6	368,0	64,4
32,2	386,4	73,6
41,4	404,8	92,0
46,0		

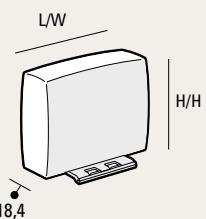
* Supporti in plastica Plastic supports

DIVANI SOFAS



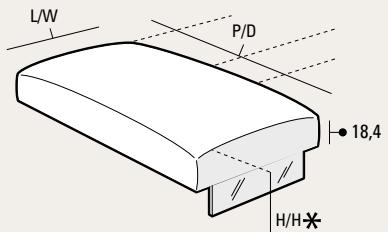
Sedute Seats

	H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
•	18,4	36,8	59,8
		55,2	64,4
		73,6	73,6
		92,0	92,0
		110,4	110,4
		147,2	128,8
		184,0	
		220,8	
		257,6	



Schiinali-Braccioli Backrests-Arms

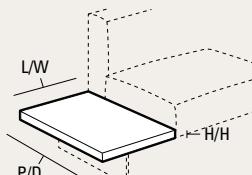
	H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
•	36,8	36,8	18,4
	41,4	55,2	
	46,0	59,8	
	50,6	64,4	
	55,2	73,6	
	59,8	78,2	
		82,8	
		92,0	
		110,4	
		128,8	
		147,2	
		184,0	
		220,8	
		257,6	



Penisole Peninsulas

	H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
•	*	73,6	92,0
		92,0	110,4
		110,4	128,8
		147,2	
		184,0	

* Le penisole sono fornite complete di supporto,
l'altezza è determinata dal telaio
The peninsulas are supplied with a support,
the height is determined by the frame

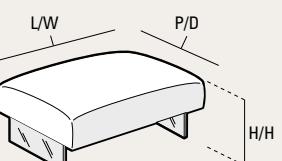


Tavolini integrati Integrated small tables

Finitura laccato o bumpwood

Laquered or bumpwood finish

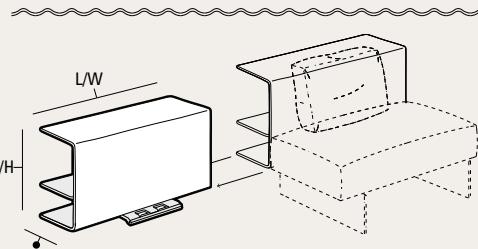
	H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
•	5	36,8	78,2
		55,2	82,8
		92,0	
		110,4	



Pouf Pouff

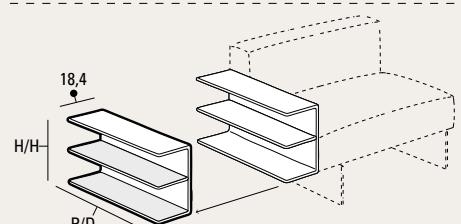
	H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
•	23,0	73,6	36,8
	27,6	73,6	55,2
	32,2	73,6	73,6
	41,4	92,0	92,0
	46,0	110,4	55,2
		110,4	73,6
		110,4	110,4
		147,2	73,6

DIVANI SOFAS

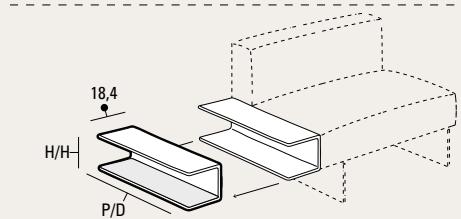


Schiinali-braccioli-libreria rivestiti
Backrests-arms-bookshelf covered

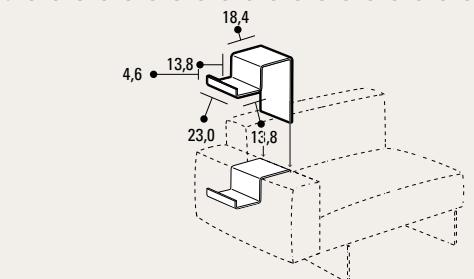
H/H (cm)	L/W (cm)
46,0	92,0
	110,4



H/H (cm)	P/D (cm)
36,8	82,8
	92,0

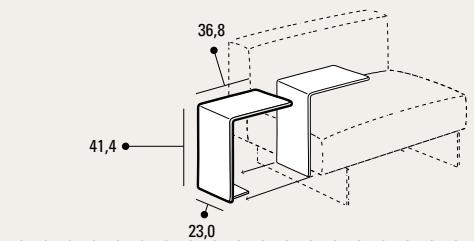


H/H (cm)	P/D (cm)
18,4	64,4
	73,6
	82,8
	92,0



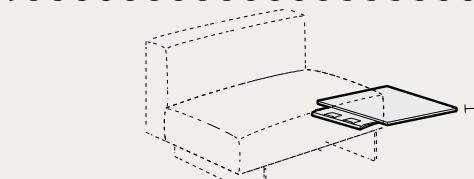
Portaoggetti
Object holder
Finitura Laccato
Lacquered Finish

H/H (cm)	P/D (cm)
13,8	13,8



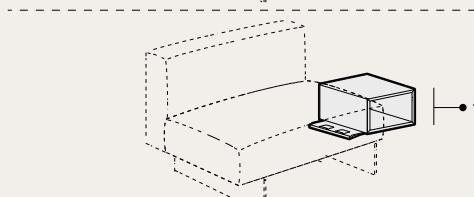
Tavolino rivestito
Small table covered

H/H (cm)	P/D (cm)
41,4	36,8



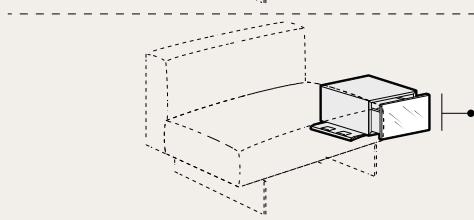
Ripiano
Shelf

3 mm	L/W (cm)	P/D (cm)
	36,8	40,6



Containitore 36e8 - Vano a giorno
36e8 Storage unit - Open compartment

L/W (cm)	P/D (cm)
36,8	38,4

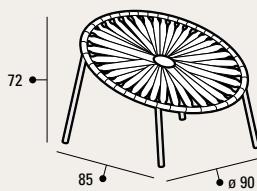


Containitore 36e8 - Cassetto
36e8 Storage unit - Drawer

L/W (cm)	P/D (cm)
36,8	40,6

POLTRONCINE SMALL ARMCHAIRS

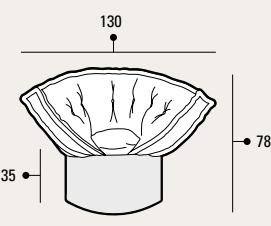
Lastika_armchair



Seduta con nastri elastici monocolor, tricolor o multicolor fissati con una corda elastica chiusa con un gancio.
Seat with monocolour, tricolour and multi-colour elastic bands fixed with an elastic cord closed with a hook.

Seat with monocolour, tricolour and multi-colour elastic bands fixed with an elastic cord closed with a hook.

Huggy_armchair



Struttura in PVC colori: sole, aragosta, rosso, blu oltremare, bosco, grafe te, nero, castagno, bianco. Materasso e seduta tessuti: a righe, cotone ecologico, patchwork (sfondi di tessuto cuciti assieme).

Pulizia tessuto: antimacchia a secco.

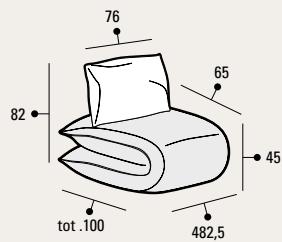
Tubo PVC: utilizzare un panno morbido e un detergente neutro.

PVC structure - colours: sole, aragosta, rosso, blu oltremare, bosco, grafite, nero, castagno, bianco. Mattress and seat - fabric: striped, ecological cotton, patchwork (backgrounds of fabric sewn together).

Cleaning fabric: non-soil dry cleaning.

PVC tube: use a soft cloth and a neutral detergent.

Chama_armchair



Poltrona Armchair

Rivestimenti (poltrona e divano):

cotone ecologico - sfoderabile

cotone naturale - sfoderabile

lino Canovaccio - sfoderabile

ecopelle- sfoderabile

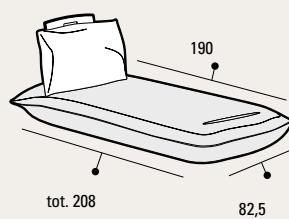
Coverings (armchair & sofa):

ecological cotton - removable

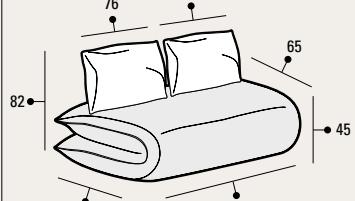
natural cotton - removable

Canovaccio linen - removable

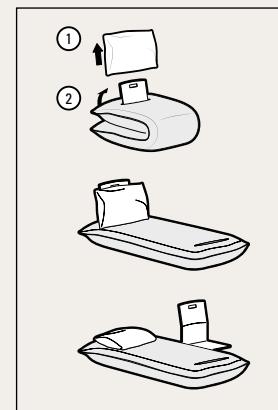
eco-leather - removable



Chama_sofa



Divano Sofa



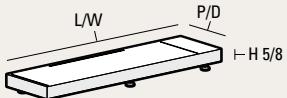
ZONA GIORNO LIVING

SISTEMI GIORNO LIVING

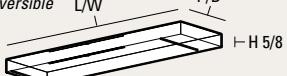
Air_shelf

Sistema libreria e contenitori
Bookshelf and storage units system

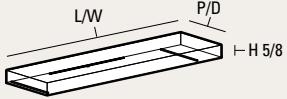
Fondo
Base



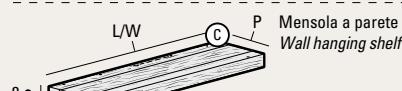
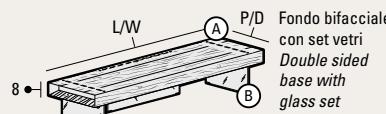
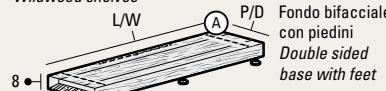
Mensola intermedia reversibile
Middle reversible shelf



Top
Top



Mensole in Wildwood
Wildwood shelves



(A)
Fondo bifacciale
Spessore 8 cm
Double side base
Thickness 8cm

(B)
Set vetri a terra
per fondo
in wildwood
Floor glass set for
wildwood base

(C)
Mensola a parete
Spessore 8 cm
Wall hanging shelf
Thickness 8cm

(D)
Top
Spessore 8 cm
Top
Thickness 8cm

(E)
Mensola
intermedia
reversibile
Middle
reversible
shelf

L/W (cm)	P/D (cm)
73,6*	40,6
92,0*	56,0
110,4*	
147,2	
184,0	
220,8	
257,6	
294,4	

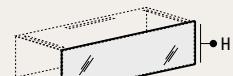
H/H (cm)	P/D (cm)
9,2	40,6
18,4	56,0

L/W (cm)	P/D (cm)
55,2	27,0
73,6	40,6
92,0	56,0
110,4	
147,2	
184,0	
220,8	
257,6	
294,4	

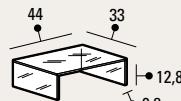
L/W (cm)	P/D (cm)
147,2	40,6
184,0	56,0
220,8	

L/W (cm)	P/D (cm)
147,2	40,6
184,0	56,0

* Non disponibili con fresate /* Not available milled



Accessori
Accessories



Porta dvd-Finitura vetro
Dvd player holder - Glass finish

Mensole-Finitura laccato
Storage units - Lacquered finish

L/W (cm)	P/D (cm)
147,2	40,6
184	
220,8	

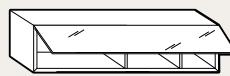
Elemento di giunzione per mensole opzionale
Optional shelf connecting element

Air_storage

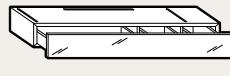
Contenitori
Storage units



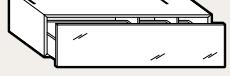
Ribalta
Bottom hung
opening



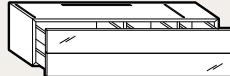
Vasistas
Top hung
opening



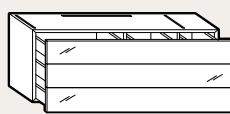
1 cassetto
1 drawer



Cestone
Deep drawer

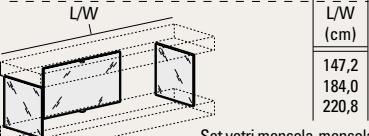


2 cassetti
2 drawers

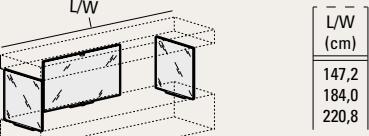


3 cassetti
3 drawers

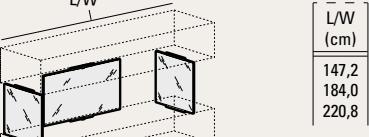
Vetri per contenitori e libreria
Storage units and bookshelf glass sets



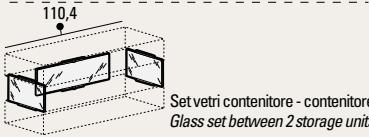
Set vetri mensola-mensola
Glass set between 2 shelves



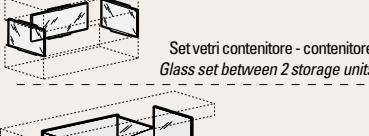
Set vetri mensola-contenitore
Glass set between 1 shelf and 1 storage unit



Set vetri contenitore-contenitore
Glass set between 2 storage units



Set vetri contenitore - contenitore
Glass set between 2 storage units



Set vetri contenitore - contenitore
Glass set between 2 storage units



Set vetri contenitore per libreria
Glass set-storage unit for bookshelf

Finitura laccato, frontali in laccato, vetro lucido o opaco
Lacquered finish, storage unit with lacquered, polished or matt glass fronts.

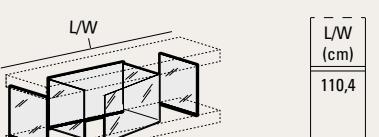
H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
18,4	55,2-73,6-110,4-147,2-184	40,6-56,0
36,8	55,2-73,6-110,4-147,2-184-220,8	40,6
36,8	73,6 - 110,4 - 147,2 - 184	56,0

H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
18,4	147,2 - 184	40,6
18,4	173,6 - 110,4 - 147,2	56,0
36,8	147,2 - 184 - 220,8	40,6
36,8	173,6 - 110,4 - 147,2	56,0

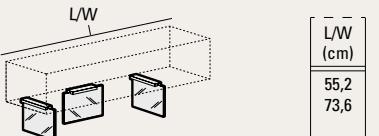
H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
18,4	55,2-73,6-110,4-147,2-184	40,6
18,4	55,2-73,6-110,4-147,2-184	56,0

H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
36,8	55,2-73,6-110,4-147,2-184	40,6
36,8	55,2-73,6-110,4-147,2-184	56,0

H/H (cm)	L/W (cm)	P/D (cm)
55,2	55,2-73,6-110,4-147,2-184	40,6
55,2	55,2-73,6-110,4-147,2-184	56,0



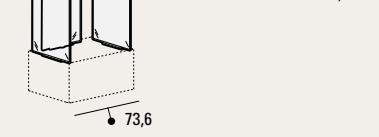
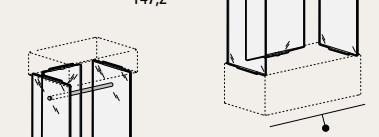
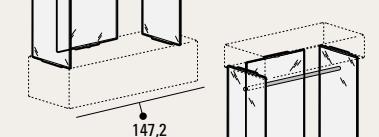
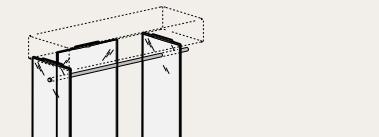
Set vetri contenitore laccato
con schienale vetro trasparente
Glass set for lacquered storage unit
with transparent glass back



Set vetri a terra per contenitori
Floor glass set for units only



Set vetri con asta appendibili per contenitori
Glass set with clotheshanger for storage units



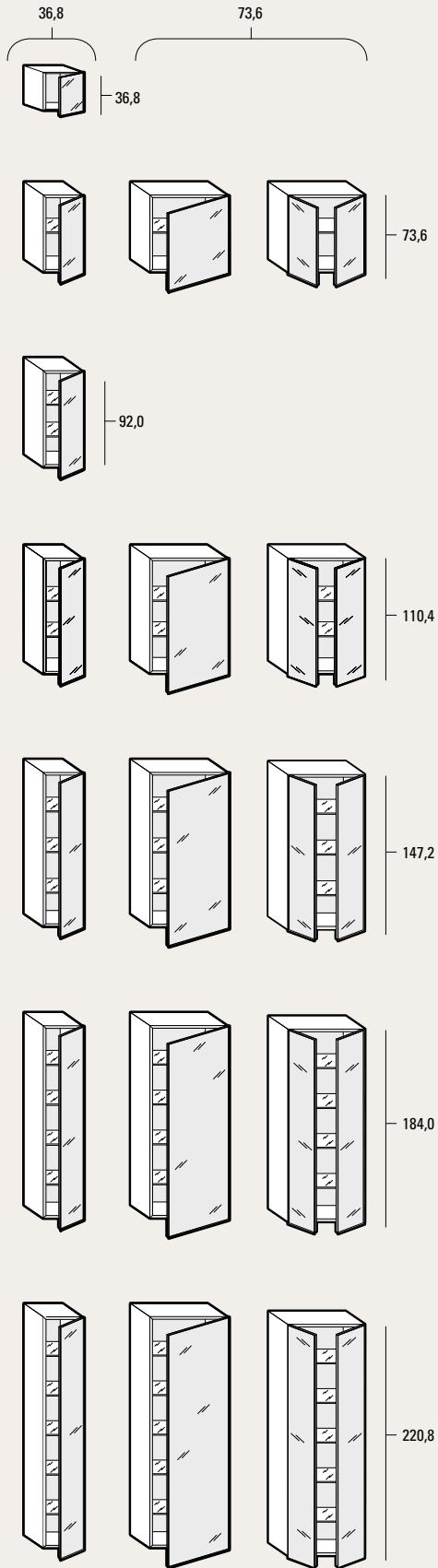
36e8_storage

Contenitore con anta battente P 27,0 - 40,6

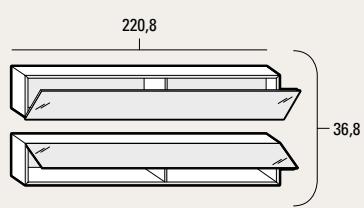
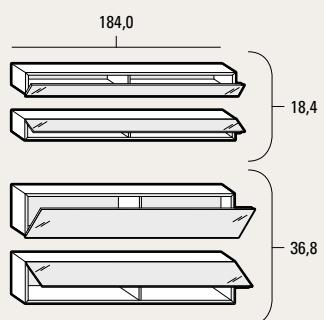
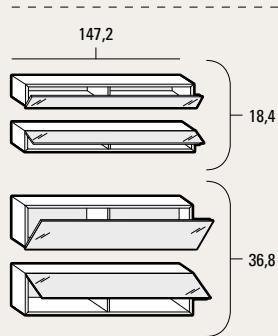
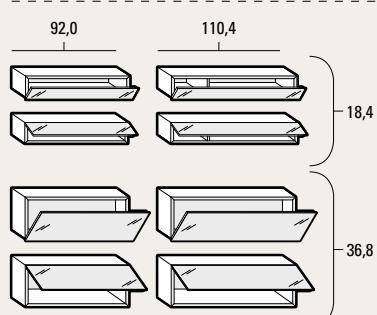
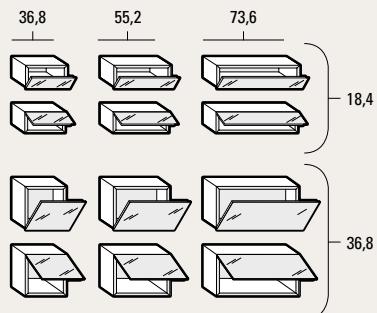
Storage unit with hinged door D 27,0 - 40,6

Finitura laccato, frontalini in laccato, vetro lucido o opaco

Lacquered finish storage unit with lacquered or polished / matt glass fronts.

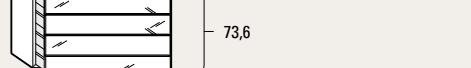
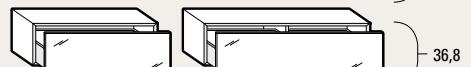


Contenitore con apertura vasistas
o ribalta P. 27 - 40,6
Storage unit with top or bottom hung opening D. 27 - 40,6



Contenitore con cestoni o cassetti P.40,6
Storage unit with deep and standard drawers D.40,6

36,8 55,2 73,6

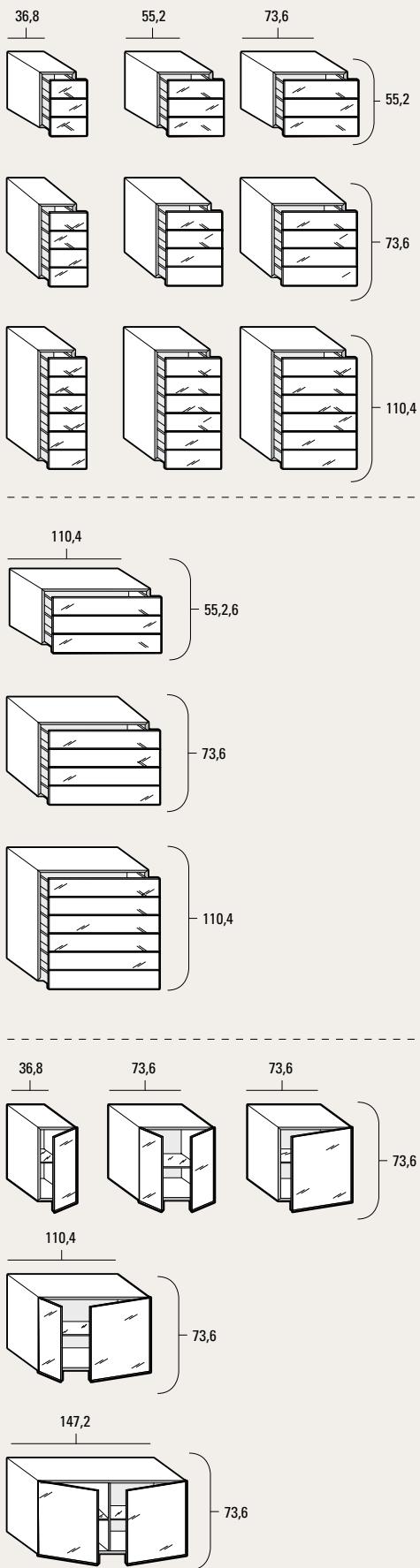


ZONA GIORNO LIVING

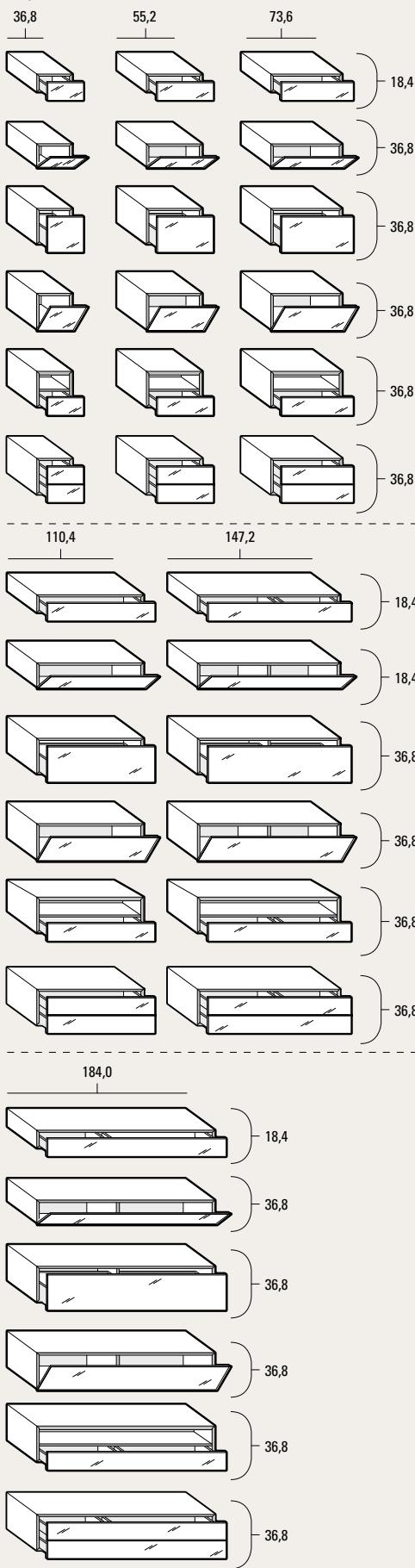
SISTEMI GIORNO LIVING

36e8_storage

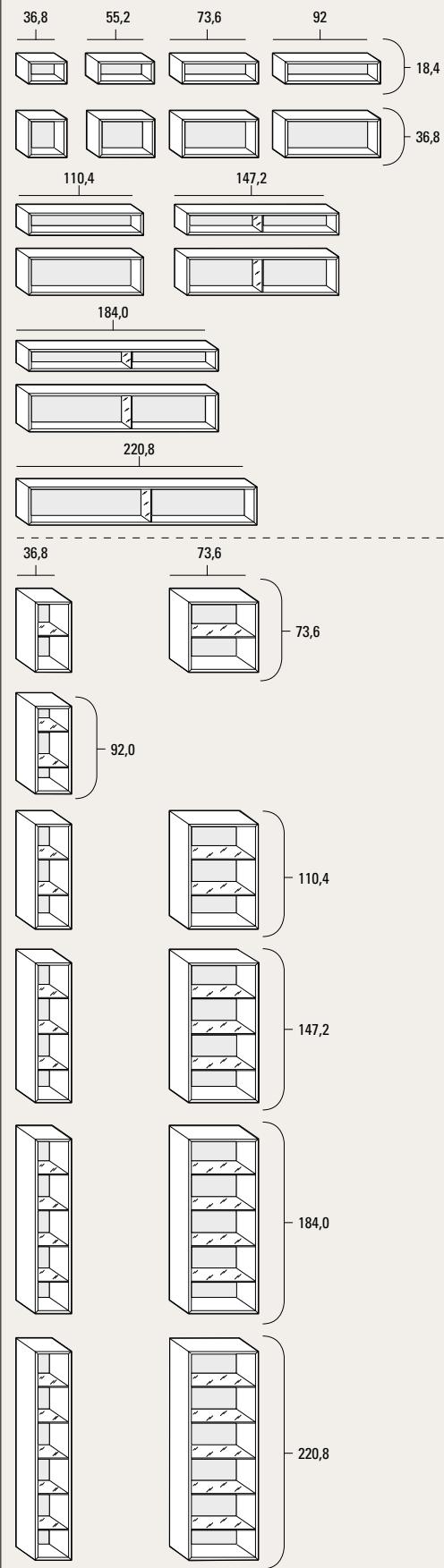
Contenitore con cassetti e anta battente P.56
Storage unit with drawers and hinged door D.56



Contenitore con apertura vasistas, ribalta,
cestoni o cassetti P. 56
Storage unit with top or bottom hung opening,
deep and standard drawers D. 56

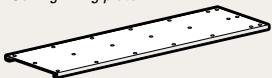


Contenitori a giorno P 24,8 - 38,4
Open compartment storage units D 24,8 - 38,4
Laccato, schiene in laccato (tappi a vista), vetro lucido o specchio,
vetro opaco
Lacquered finish with lacquered backs (visible caps)
and polished glass or mirror, matt glass.

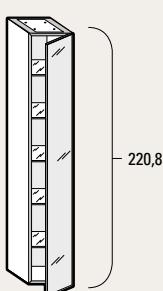
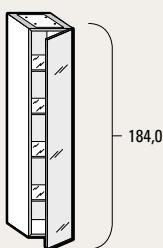
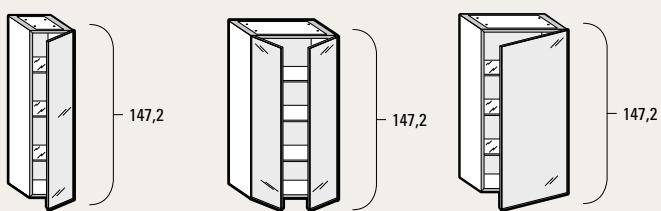
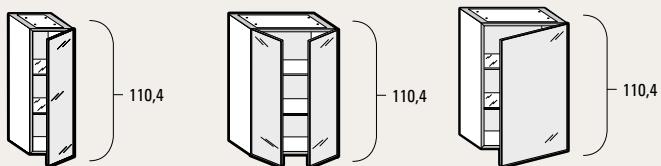
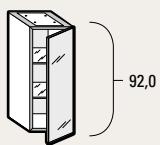
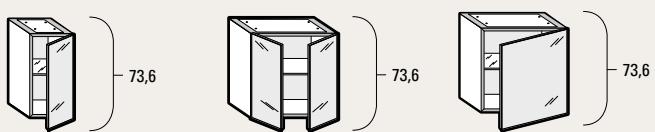


36e8 Weightless_storage

Piastra per fissaggio a soffitto
Ceiling fixing plate



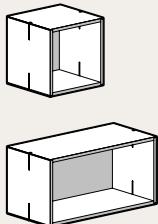
Containitori weightless con anta battente P 27,0 - 40,6
Finitura laccato, frontali in laccato, vetro lucido o opaco
Weightless storage unit with hinged door D 27,0 - 40,6
Lacquered finish with polished or matt glass fronts.



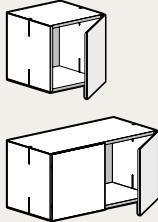
SISTEMI GIORNO LIVING

Net_storage

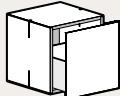
L/W 40/80 - H/H 40 - P/D 39
Containitore a giorno. Finitura laccato
Open storage unit. Lacquered finish



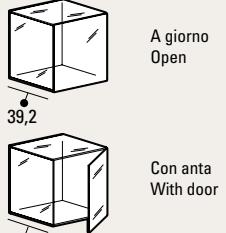
L/W 40/80 - H/H 40 - P/D 40,7
Containitore con anta
Finitura laccato, frontali vetro lucido o opaco
Storage unit with door
Lacquered finish with polished or matt glass fronts



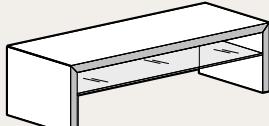
L/W 40 - H/H 40 - P/D 40,7
Containitore con cestone
Finitura laccato, frontali vetro lucido o opaco
Storage unit with deep drawer
Lacquered finish with polished or matt glass fronts



L/W 40 - H/H 40 - P/D 40
Containitore vetro
Glass storage unit



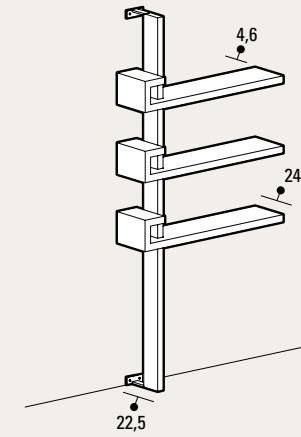
L/W 100/150 - H/H 41 - P/D 57
Panca Bench
Finitura laccato con ripiano in vetro
Lacquered finish with glass shelf



SISTEMI GIORNO LIVING

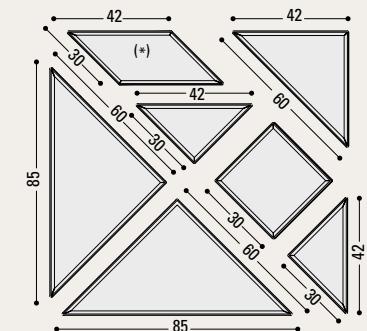
Statica_shelf

Mensole ed asse, finitura laccato
Upright shelf, lacquered finish

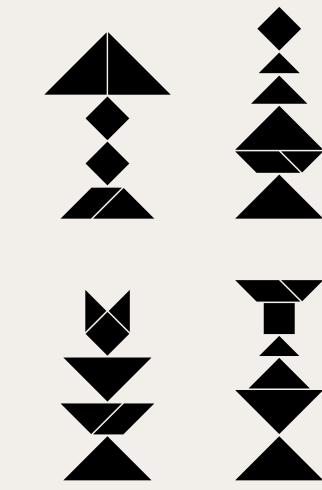


Tangram_shelf

Libreria in laccato
Lacquered finish bookshelf



Esempi di posizionamento Tangram
Tangram positioning examples

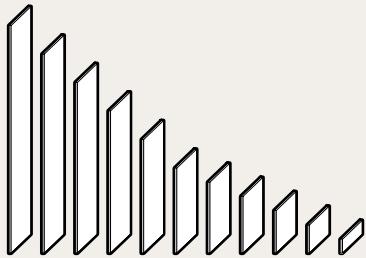


ZONA GIORNO LIVING

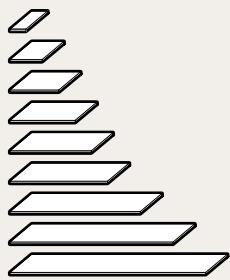
LIBRERIE BOOKSHELVES

30mm_shelf LagoLinea_shelf

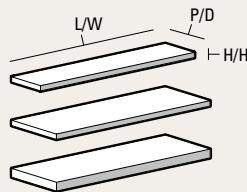
Fianchi laccato sp. 3/5 cm P. 24,8-38,4
Lacquered sides 3/5 cm thick, D. 24,8 - 38,4



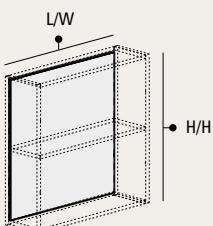
Ripiani laccato sp. 3/5 cm P. 24,8 - 38,4
Lacquered shelves 3/5 cm thick, D. 24,8 - 38,4



Mensole laccato
Lacquered shelves



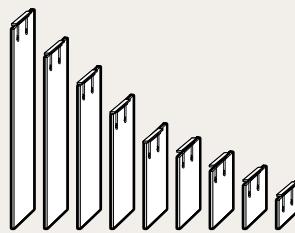
Schiene laccato (sp.1,9) o vetro lucido (sp. 2,0)
o specchio o tessuto et voilà (sp. 2,2)
Lacquered (thickness 1,9) or polished glass (thickness 2,0)
or Stratus fabric backs (thickness 2,2).



	SP	3	3	5
Thick	18,4	18,4	-	
	36,8	36,8	36,8	
	55,2	55,2	-	
	73,6	73,6	73,6	
	92,0	92,0	-	
H/H	110,4	110,4	110,4	
	147,2	147,2	147,2	
	184,0	184,0	184,0	
	220,8	220,8	220,8	
	257,6	257,6	257,6	
	294,4	294,4	-	
P/D	24,8	38,4	38,4	

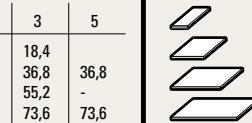
30mm Weightless_shelf

Fianchi laccato sp. 3/5 cm P. 24,8-38,4
Lacquered sides 3/5 cm thick, D. 24,8 - 38,4



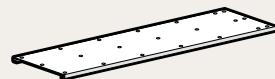
	SP	3	3
Thick	36,8	36,8	
	55,2	55,2	
	73,6	73,6	
	92,0	92,0	
H/H	110,4	110,4	
	147,2	147,2	
	184,0	184,0	
	220,8	220,8	
	257,6	257,6	
P/D	24,8	38,4	

Ripiano con piastra per fissaggio a soffitto
Shelf with plate for fixing to ceiling



	SP	3	3
Thick	18,4	18,4	
	36,8	36,8	
L/W	55,2	55,2	
	73,6	73,6	
	92,0	92,0	
L/W	110,4	110,4	110,4
	147,2	147,2	147,2
	184,0	184,0	184,0
	220,8	220,8	220,8
P/D	24,8	38,4	38,4

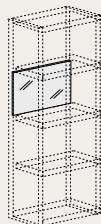
Piastra per fissaggio a soffitto
Ceiling fixing plate



P/D | 20 - 33,6
L/W

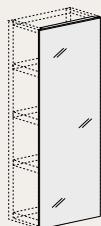
Pezzo unico fino a L 160mm, oltre fornita in due pezzi
Single piece up to W 160cm, beyond supplied in 2 pieces

Schiene in vetro trasparente spessore 0,8 cm
Clear glass backs, thickness 0,8 cm.



L/W	18,4	36,8	55,2	73,6
H/H	36,8	36,8	36,8	36,8
	55,2	55,2	55,2	55,2
	73,6	73,6	73,6	73,6

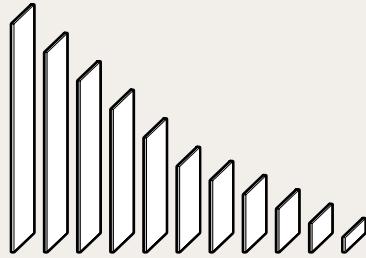
Schiene per colonne bifacciali
Finitura in laccato (sp. 3,0), vetro lucido o specchio (sp. 2,9)
Backs for two-sided columns
Lacquered finish (thickness 3,0), polished or glass finish (thickness 2,9)



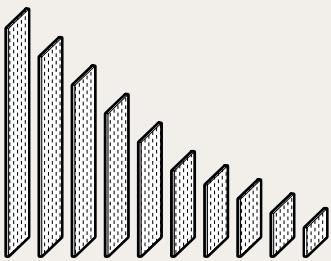
L/W	18,4	36,8	55,2	73,6
H/H	36,8	36,8	36,8	36,8
	55,2	55,2	55,2	55,2
	73,6	73,6	73,6	73,6
	92,0	92,0	92,0	92,0
	110,4	110,4	110,4	110,4
	128,8	128,8	128,8	128,8
	147,2	147,2	147,2	147,2
	184,0	184,0	184,0	184,0
	220,8	220,8	220,8	220,8
	257,6	257,6	257,6	257,6

Et Voilà_storage

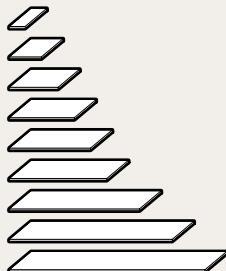
Fianchi interni laccato sp. 3 cm P. 24,8-38,4
Lacquered internal side panels thickness 3 cm D. 24,8-38,4



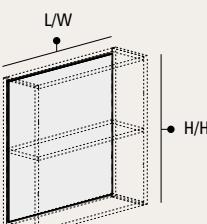
Fianchi esterni in laccato tessuto Stratus sp. 3mm in laccato, sp. 3,4 in tessuto
Stratus lacquered fabric external side panels thickness 3mm lacquer panel,
thickness 3,4 fabric



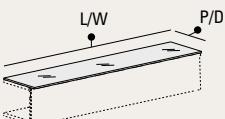
Ripiani laccato sp. 3 cm P. 24,8 - 38,4
Lacquered shelves 3 cm thick, D. 24,8 - 38,4



Schiene laccato o vetro lucido o tessuto Stratus
Lacquered or polished glass or Stratus fabric backs



Top vetro sp. 0,4 cm
Glass top thickness 0.4 cm

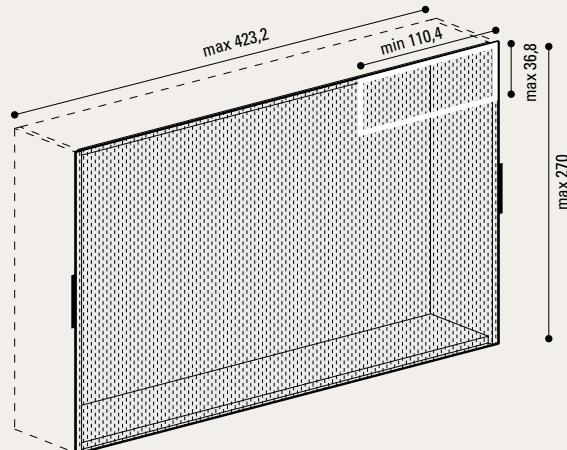


SP	3	3
Thick	18,4 36,8 55,2 73,6 92,0 110,4 147,2 184,0 220,8 257,6 294,4	18,4 36,8 55,2 73,6 92,0 110,4 147,2 184,0 220,8 257,6 294,4
H/H		
P/D	24,8	38,4

Modularità tessuto

Altezza al millimetro per i profili verticali: H min 36,8 cm - H max 270 cm
Larghezza al millimetro per i binari orizzontali di scorrimento: L min 110,4 cm - L max 423,2 cm
Fabric modularity

Height to the millimeter for vertical profiles: H min 36,8 cm - H max 270 cm
Weight to the millimeter for horizontal binary: W min 110,4 cm - W max 423,2 cm

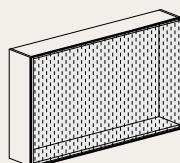


Et Voilà serve a chiudere volumi contenitivi ed è applicabile a composizioni sospese o a terra.

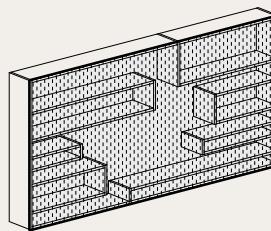
Ecco alcuni esempi:

Et Voilà closes containive volumes in hinging or floor compositions.

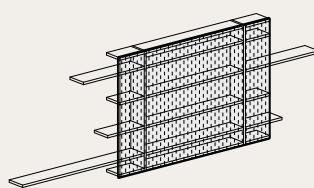
See some examples:



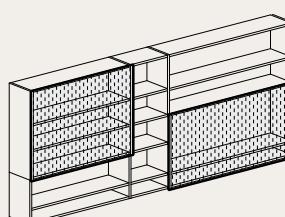
Configurazione minima
Minimal configuration



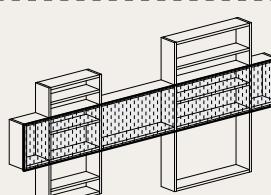
Configurazione con fianchi e ripiani interni
Configuration with internal sides and shelves



Configurazione con ripiani terminali
e fianchi "rientranti"
Configuration with end-shelves and internal sides.



Configurazione con colonne a giorno sopra/sotto
o a fianco al volume chiuso
Configuration with open columns above,
below and next to the closed volume.

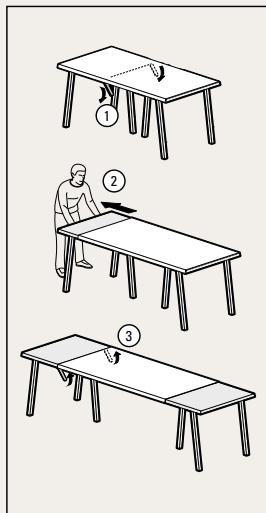
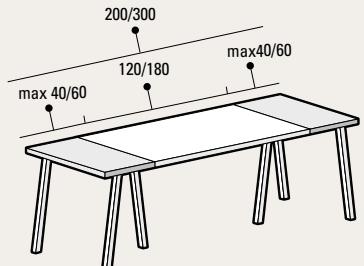
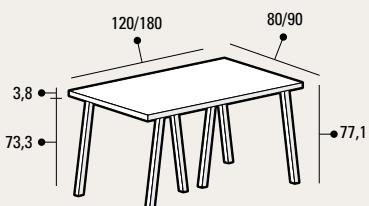


Configurazione con colonne a giorno
che "attraversano" il volume chiuso
Configuration with open columns crossing
the closed volume.

ZONA GIORNO LIVING

TAVOLI TABLES

Trestle_table



Top laccato
Pronghie e gambe laccate o bump wood
*Lacquered top
Lacquered or bump wood extensions and legs*

Tavolo 120x80/180x90
Table 120x80/180x90

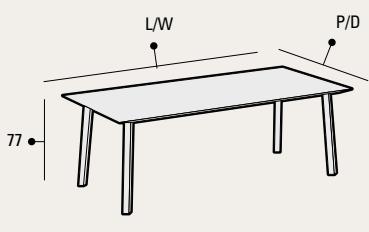
Funzionamento:

- 1) Azionando una leva posta sotto le prolunghe si alzano delle ruote che staccano il top dalle prolunghe che così posso essere estratte.
 - 2) Entrambe le prolunghe possono essere estrate in modo indipendente fino alla misura desiderata. Quando sono aperte del tutto il top è a filo dello spessore delle prolunghe; in posizioni intermedie il top è appoggiato sulle prolunghe creando un dislivello di 2 mm. Un cavo in acciaio nascosto determina l'estrazione massima.
 - 3) Con la stessa leva si abbassa il top.
- Le prolunghe e il top non hanno elementi di unione fissi, per spostare il tavolo è quindi necessario essere in più persone.

Operation:

- 1) By triggering a lever placed under the extension some wheels are raised detaching the top off the extensions which can then be extracted.
- 2) Both the extensions can be independently extended up to desired length. When totally extended the top is flush with extensions' thickness; when in intermediate positions it's supported by the extensions creating a difference in level of 2mm. A hidden steel cable determines the maximum extraction.
- 3) The same lever is used to lower the top. The extensions and the top have fixed junction elements; to move the table is therefore necessary to have more than one person.

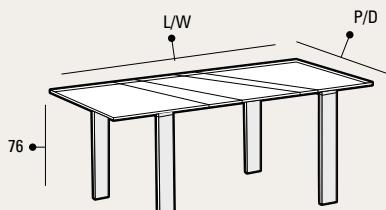
Comfort Table



Top laccato
Gambe in rovere o laccato
*Lacquered top
Oak or lacquered legs*

L/W (cm)	P/D (cm)
160	85
190	85
220	100

Slash_table

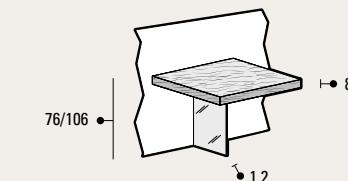
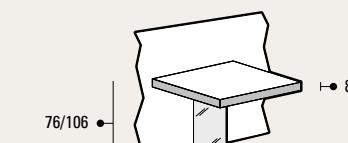
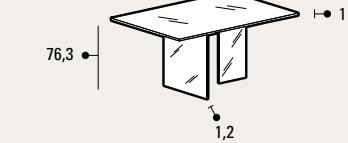
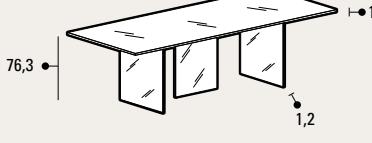
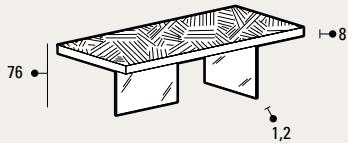
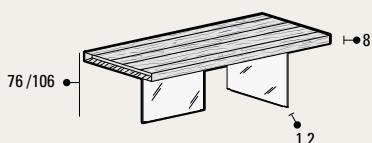
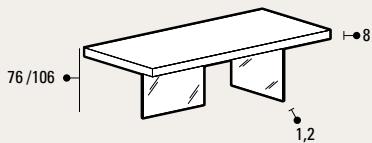


Tavolo laccato e vetro trasparente extrachiaro temperato
Lacquered and extra-clear tempered glass table

L/W (cm)	P/D (cm)
160	85
190	85

TAVOLI TABLES

Air_table



Tavolo in laminato, laccato o bump wood
Laminated, lacquered or bump wood table

L/W (cm)	P/D (cm)
120	85
160	85
190	85
220	100
250	100

Tavolo in Wildwood
Wildwood table

L/W (cm)	P/D (cm)
120	85
160	85
190	85
220	100
250	100

Tavolo in quarzo
Quartz table

L/W (cm)	P/D (cm)
120	85
160	85
190	85

Tavolo in vetro
Glass table

L/W (cm)	P/D (cm)
160	85
190	85
220	100
250	100

Tavolo in vetro
Glass table

L/W (cm)	P/D (cm)
120	85

Tavolo in laminato, laccato o bump wood con fissaggio a parete
Laminated, lacquered or bump wood table with wall fixing

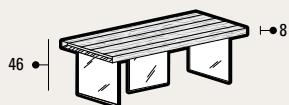
L/W (cm)	P/D (cm)
80	80
100	100

Tavolo in Wildwood con fissaggio a parete
Wildwood table with wall fixing

L/W (cm)	P/D (cm)
80	80
100	100

SEDIE CHAIRS

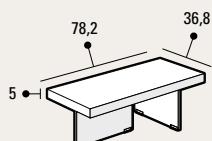
Air wildwood_bench



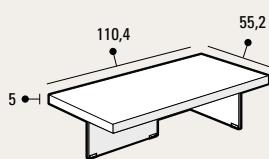
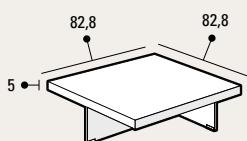
Panca H 46
Bench H 46

L/W (cm)	P/D (cm)
120	40,6
160	40,6
190	40,6
220	40,6
250	40,6

Air_table

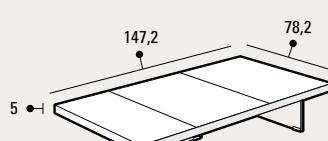
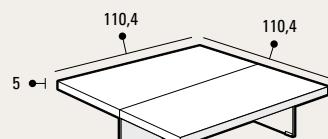
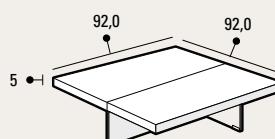
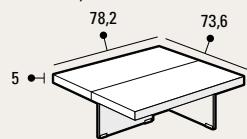


Tavolini H 28,0/41,4
Small Tables H 28,0/41,4
Finitura laccato o bump wood
Lacquered or bump wood finish



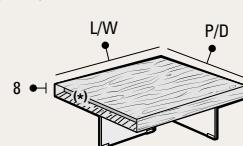
Air_table

Tavolini A Doghe H 28,0 / 41,4
Small Slatted Tables H 28,0 / 41,4
Finitura laccato o bump wood
Lacquered or bump wood finish



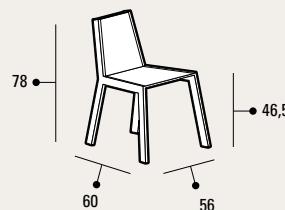
Air wildwood_table

Tavolini Air in wildwood
H 31,0 - 44,4
Wildwood Air small table
H 31,0 - 44,4



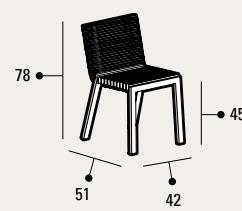
L/W (cm)	P/D (cm)
78,2	36,8
78,2	73,6
82,8	82,8
92,0	92,0
110,4	55,2
110,4	110,4
147,2	78,2

Logia_chair



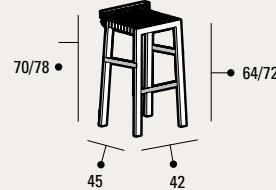
Multistrato di betulla finlandese sp. 1,9 cm.
Finitura laccato.
Finnish birch multi-ply, thickness 1.9 cm.
Lacquered finish.

Steps_chair



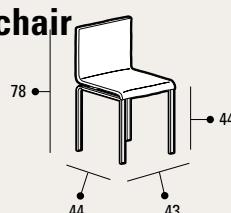
Disponibile sia in kit di montaggio
che già assemblata.
Available both in assembly kit and
already assembled.
Finitura feltro
Felt finish

Steps_stool



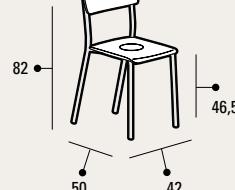
PULIZIA FELTRO
Trattasi di pressato sintetico che non assorbe la polvere.
Prodotti da utilizzare per la pulizia:
- Aspirapolvere
- Igienizzante ipoallergenico
- Smacchiatore per colorati
- Spazzola abiti adesiva
CLEANING THE FELT
It is pressed synthetic felt that does not absorb dust.
Products to be used for cleaning:
- Hoover
- Hypoallergenic hygienic spray
- Stain remover for coloureds
- Adhesive clothing brush

Dangla_chair



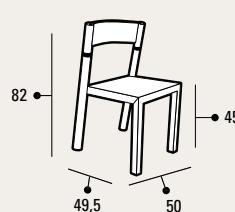
L/W 43 - H/H 78 - P/D 44
Rivestimento: liscio, zip o arricciato
in cotone ecologico, ecopelle, pelle
Covering: plain, zip, wrinkled
in ecological cotton, eco-leather, leather

School_chair



Struttura in acciaio verniciato, seduta e schienale
rivestiti in ecopelle
Painted steel structure, seat and backs coated
with eco-leather

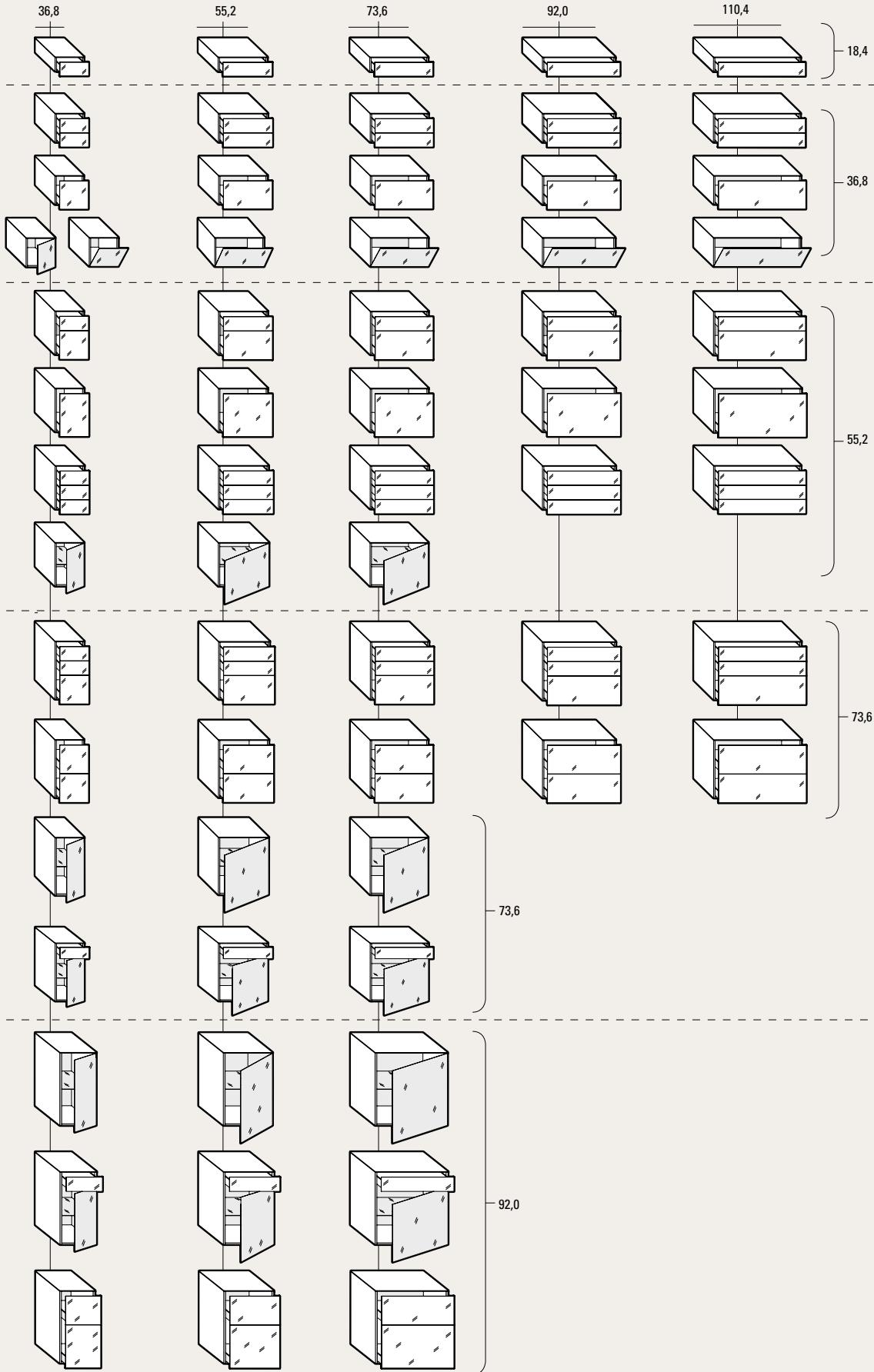
Joynt_chair



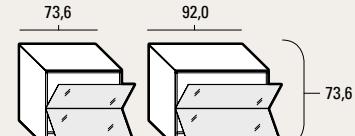
Sedia in rovere e schienale laccato
Chair in oak with lacquered back

36e8_kitchen

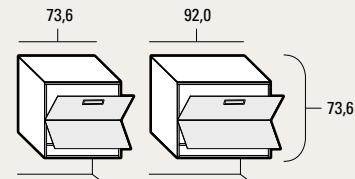
Finitura laccato, frontali in laccato vetro lucido o opaco. Basi P. 52 - 61 - 67
 Lacquered finish with lacquered or polished matt glass fronts. Base units D. 52 - 61 - 67



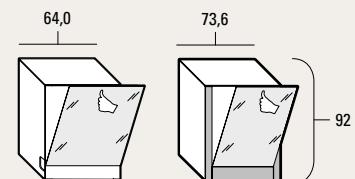
Basi elettrodomestici P. 61 - 67
 Base units for electrical appliances D. 61 - 67



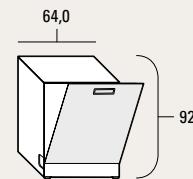
Lavastoviglie sospesa touch glass
 Wall-hung touch glass dishwasher



Lavastoviglie sospesa con maniglia
 Wall-hung dishwasher with handle

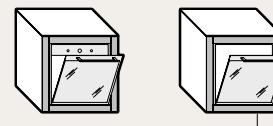


Lavastoviglie standard touch glass
 Standard touch glass dishwasher



Lavastoviglie standard con maniglia
 Standard dishwasher with handle

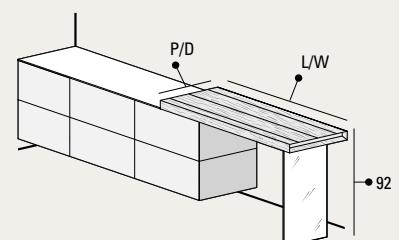
Forni L. 73,6 - H. 73,6
 Ovens W. 73,6 - H. 73,6



Forno per basi
 vetro P. 61/67
 Oven for glass
 base units D 61/67

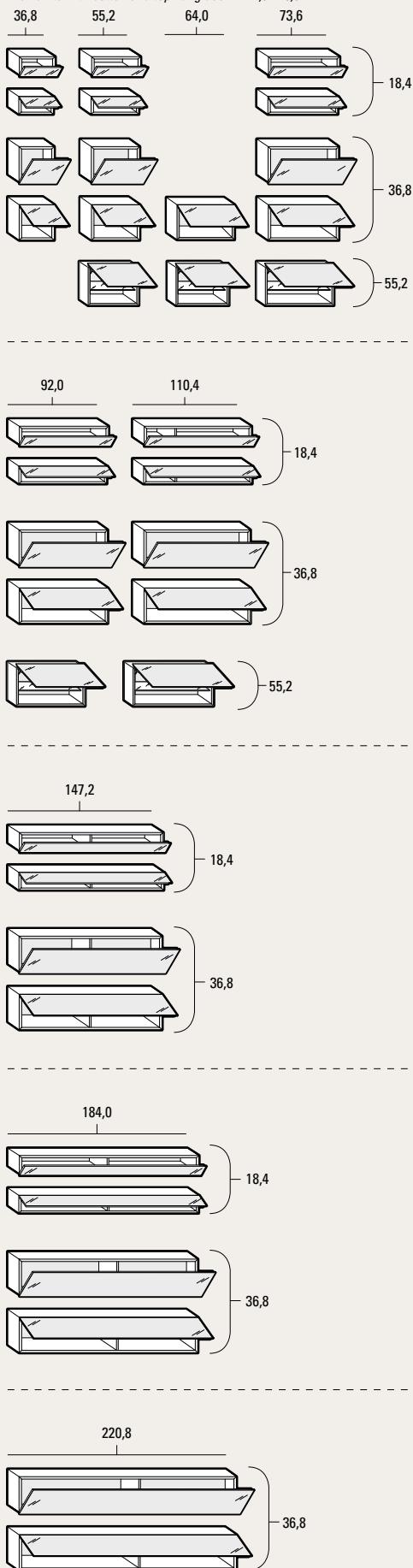
Forno per basi
 laccate P. 62,3/68,3
 Oven for lacquered
 base units D 62,3/68,3

Top Wildwood
 Wildwood top

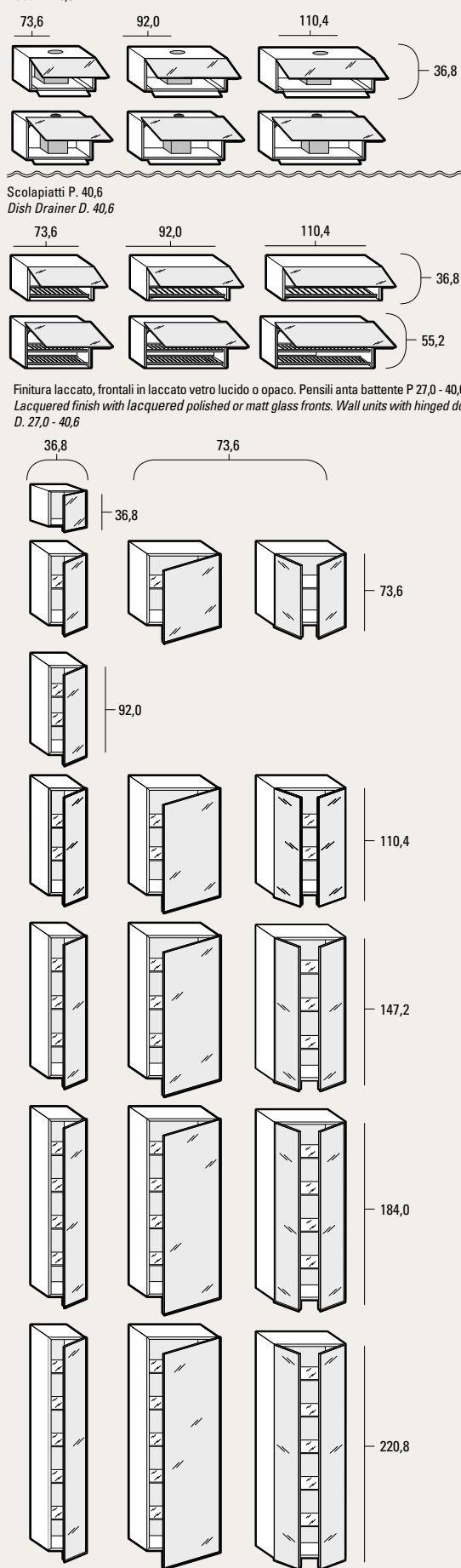


L/W (cm)	P/D (cm)
Max 294,4	Fino a/up to 92
Max 220,8	Fino a/up to 125

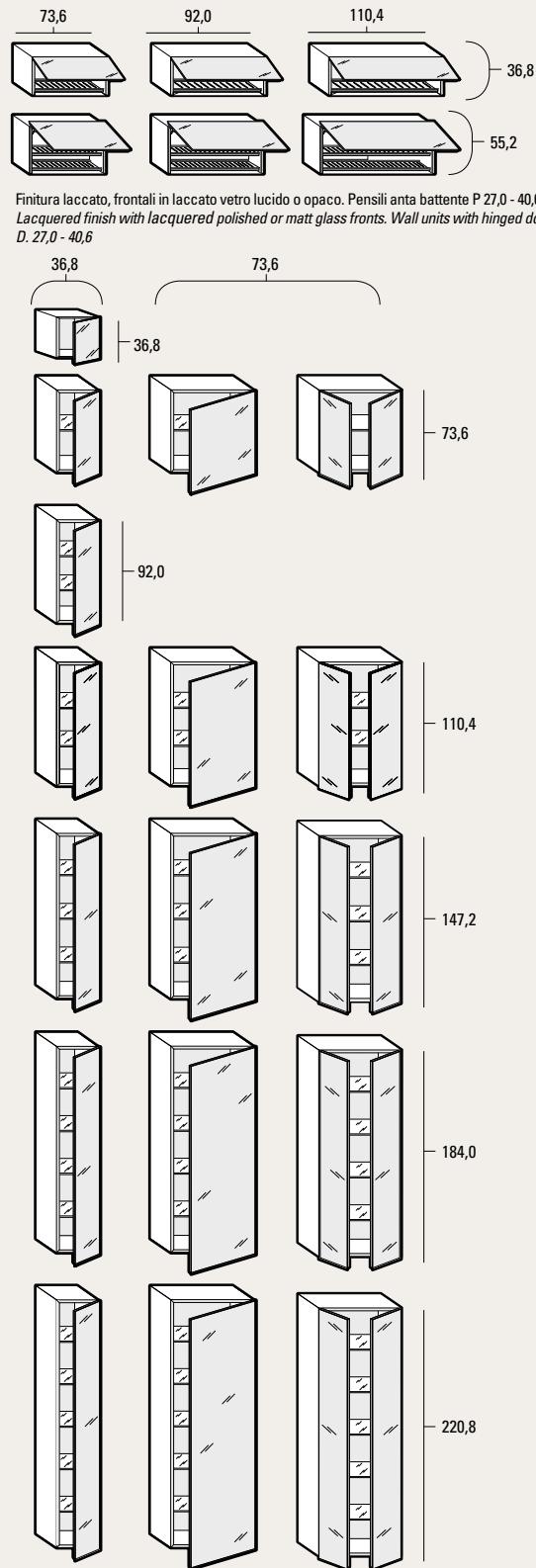
Pensili con apertura ribalta e vasistas P 27,0 - 40,6
Wall units with button and top hung door D. 27,0 - 40,6



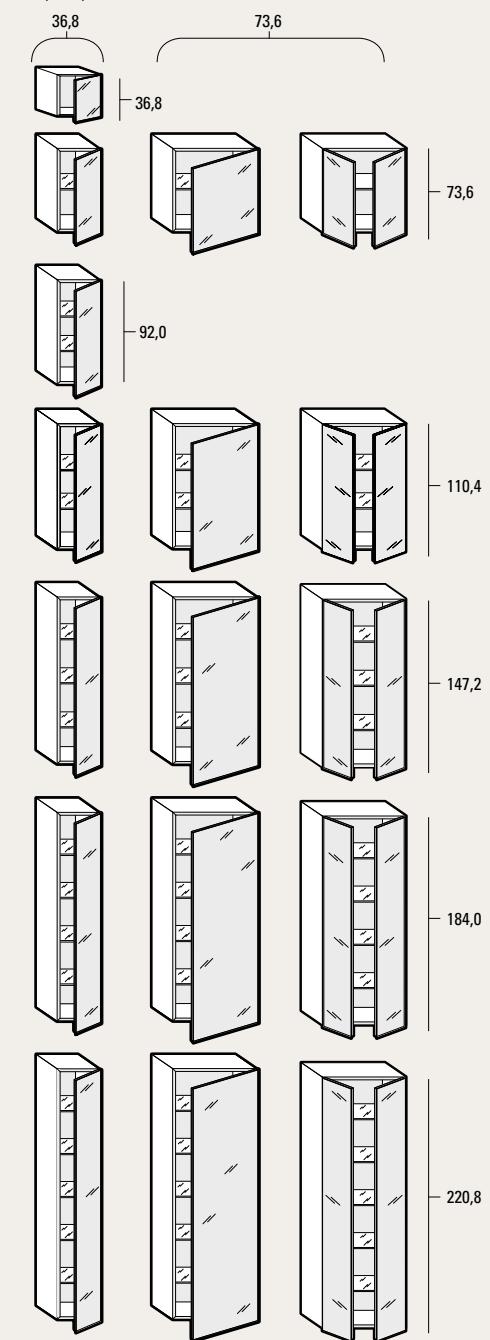
Cappa P. 40,6
Hood D. 40,6



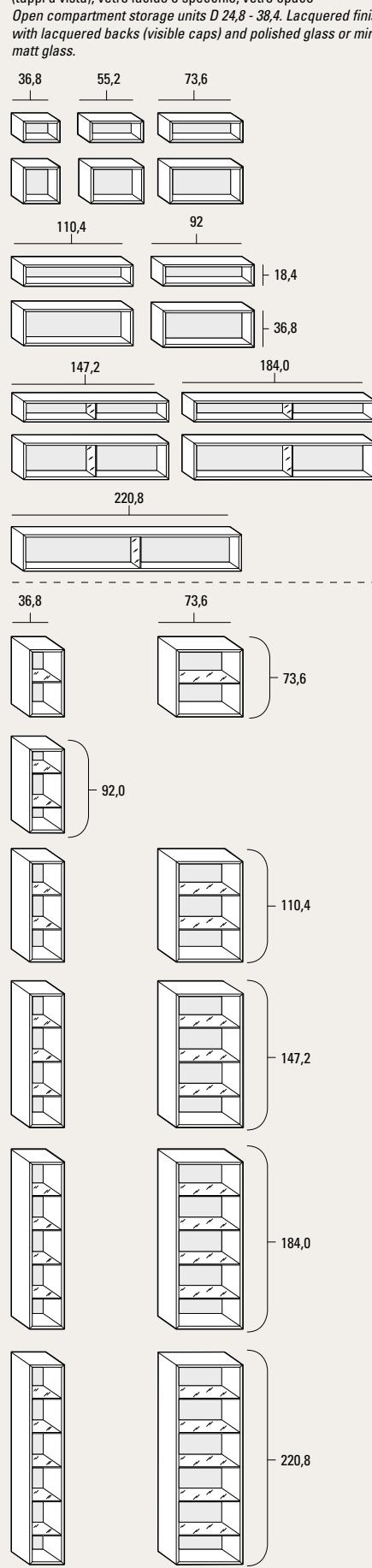
Scolapiatti P. 40,6
Dish Drainer D. 40,6



Finitura laccato, frontali in laccato vetro lucido o opaco. Pensili anta battente P 27,0 - 40,6
Lacquered finish with lacquered polished or matt glass fronts. Wall units with hinged door D. 27,0 - 40,6



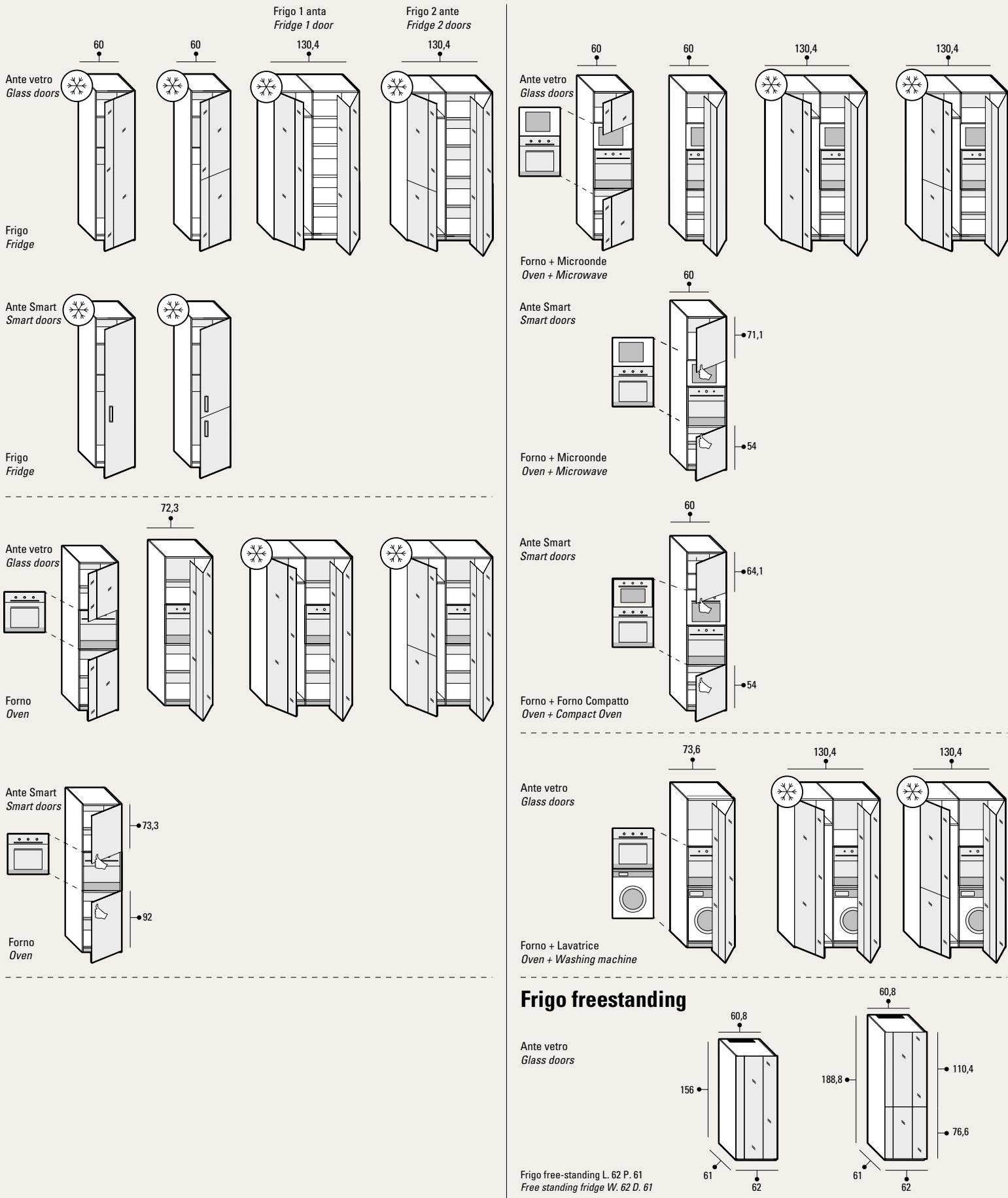
Contenitori a giorno P 24,8 - 38,4. Laccato, schiene in laccato (tappi a vista), vetro lucido o specchio, vetro opaco
Open compartment storage units D 24,8 - 38,4. Lacquered finish with lacquered backs (visible caps) and polished glass or mirror, matt glass.



CUCINA KITCHEN

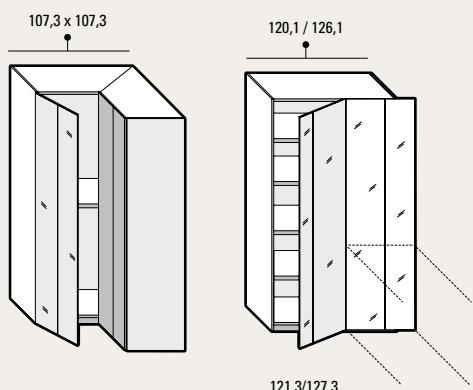
Finitura laccato, frontali vetro lucido o opaco
Lacquered finish with polished or matt glass fronts

36e8_kitchen

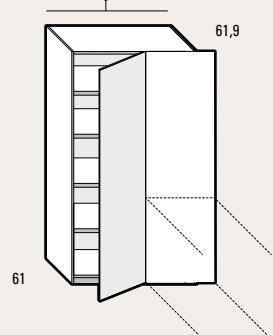


Colonna ad angolo
Corner column unit

Ante vetro
Glass doors

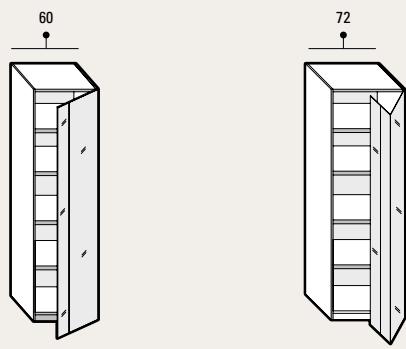


Ante Smart
Smart doors



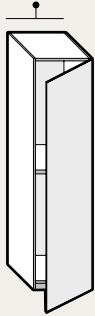
Colonna ripiani
Column shelves

Ante vetro
Glass doors

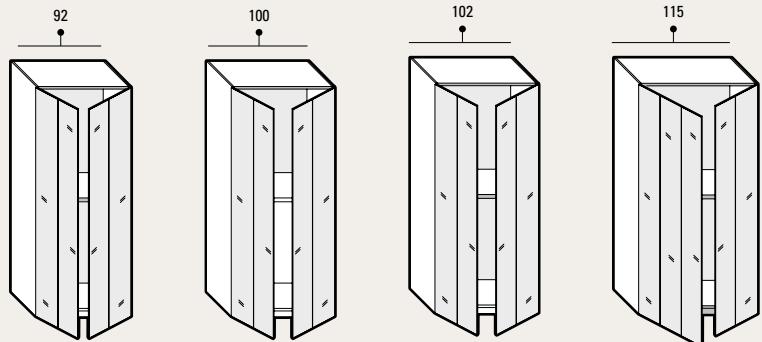
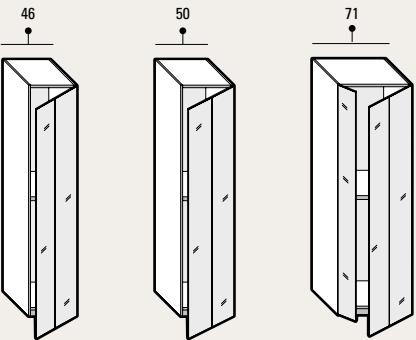


Anta push-pull
Push-pull door

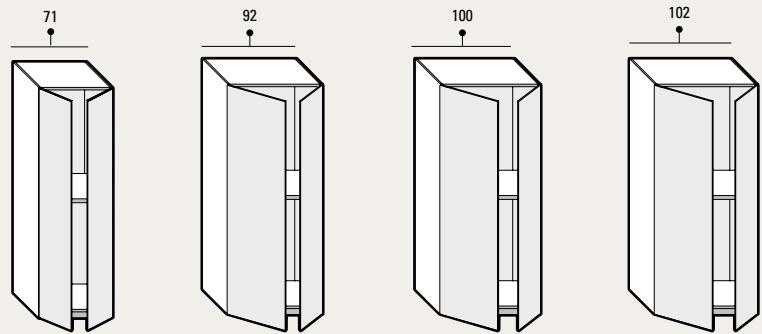
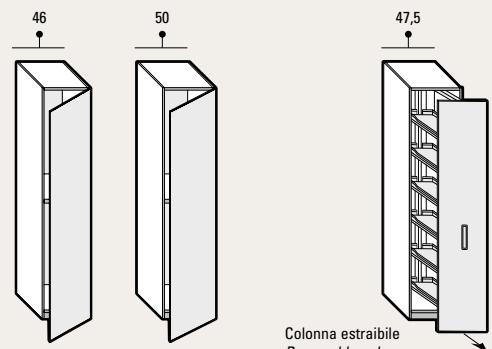
Colonna ripiani ante Smart
Shelf column with
Smart doors



Colonne battenti, ante vetro P. 61 - 67 - H 227
Hinged columns with glass doors D. 61 - 67 - H 227



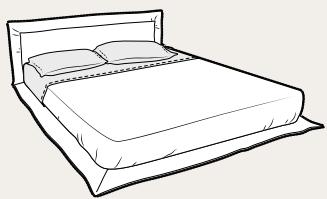
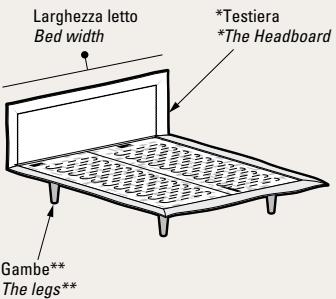
Colonne battenti ante Smart
P. 61 - 67 - H 227
Hinged columns with Smart doors
D. 61 - 67 - H 227



ZONA NOTTE BEDROOM

LETTI BEDS

Stiletto_bed

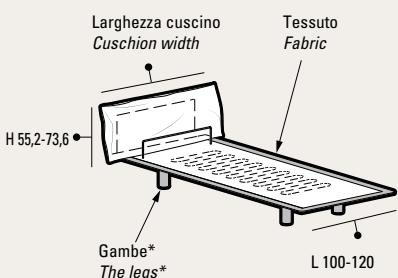


Larghezza materasso Mattress width (cm)	Larghezza letto Cushionwidth (cm)
100	122
120	142
150	172
152	174
160	182
180	202
193	215

Pianale e testiera rivestiti in:
cotone ecologico - sfoderabile
cotone naturale - sfoderabile
ecopelle - sfoderabile
pelle - non sfoderabile
*La testiera può essere rivestita sul retro quando il letto è posizionato in centro stanza.
**Le gambe possono essere rivestite con lo stesso tessuto del letto.

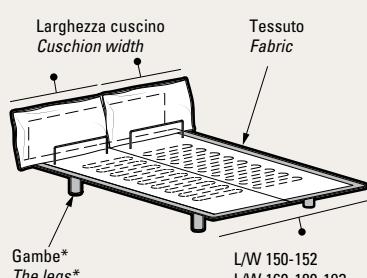
Platform and headboard are covered in:
ecological cotton - removable
natural cotton - removable
eco-leather - removable
leather - not removable.
*The headboard could be covered on the rear part when the bed is placed in the centre of the room.
**The legs could be covered with the same fabric of the bed.

Kussin_bed



Larghezza materasso Mattress width (cm)	Larghezza cuscino Cushionwidth (cm)
100	136
120	156
150	93 (x2)
152	94 (x2)
160	98 (x2)
180	108 (x2)
193	114,5 (x2)

Pianale, testiera e cuscini rivestiti in:
cotone ecologico - sfoderabile
cotone naturale - sfoderabile
lino Canovaccio - sfoderabile
ecopelle - sfoderabile
pelle - non sfoderabile
*Le gambe possono essere rivestite con lo stesso tessuto del letto.



Platform, headboard and cushions are covered in:
ecological cotton - removable
natural cotton - removable
Canovaccio linen - removable
eco-leather - removable
leather - not removable
*The legs could be covered with the same fabric of the bed.



LETTI BEDS

Air_bed

Pianale rete con telaio
Platform with frame



Comodino 36e8 36e8 bedside table	Pianale Platform (cm)	Materasso Mattress (cm)
94x196	100x200	
114x196	120x200	
144x196	150x200	
144x196	152x203	
154x194	160x200	
174x194	180x200	
187x197	193x203	

Parti laccate e frontali in vetro:
colori LAGO
Accessori:
Illuminazione sottopianale,
schienali-libreria, ripiano
contenitori 36e8, portaoggetti
36e8 storage units, object holder

Rivestimenti schienali (Sp. 18,4 cm):

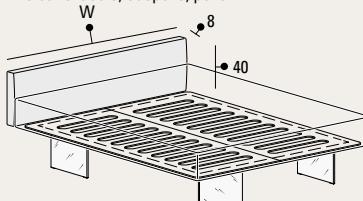
cotone ecologico - sfoderabile
cotone naturale - sfoderabile
lino Canovaccio - sfoderabile
ecopelle - sfoderabile
pelle - non sfoderabile
tessuto Stratus 01,02,03 - sfoderabile

backrest (Thickness 18,4) Coverings:
ecological cotton - removable
natural cotton - removable
Canovaccio linen - removable
eco-leather - removable
leather - not removable
Stratus fabric 01,02,03 - removable

Headboard (thickness 8 cm)
Coverings: ecological cotton,
Canovaccio linen, eco-leather, leather.

Testiera Headboard (cm)	Materasso Mattress (cm)
100	100x200
120	120x200
150	150x200
150	152x203
160	160x200
180	180x200

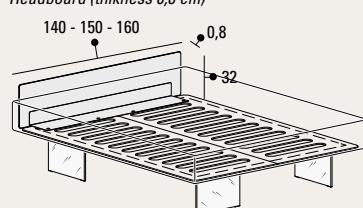
Testiera (Sp. 8cm)
Headboard (thickness 8 cm)



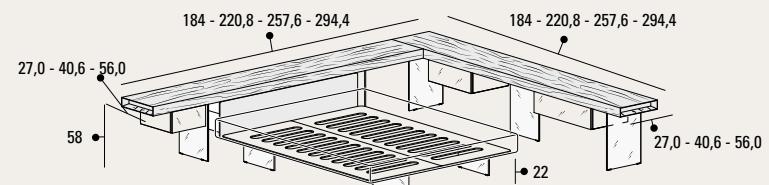
Finiture:
Laccato
Cotone ecologico
Lino Canovaccio
Ecopelle
Pelle

Finish:
Lacquered
Ecological cotton
Canovaccio linen
Ecoleather
Leather

Testiera (Sp. 0,8cm)
Headboard (thickness 0,8 cm)

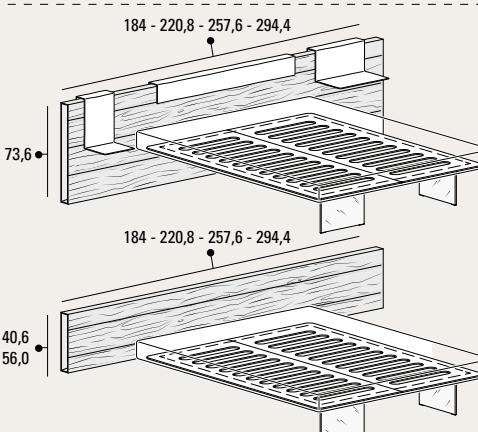


Testiera per pianale H 22 cm
Headboard for H 22 cm platform
Completa di giunzione e pannello laccato bianco.
Supplied with junction and white lacquered panel.

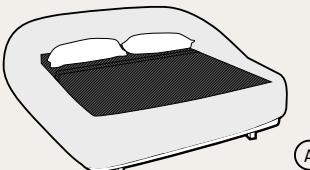


Testiera in wildwood con teste rientranti in wildwood o vetro lucido colorato o chiuso.
Wildwood headboard with recessed heads in wildwood or coloured glossy glass, or closed.

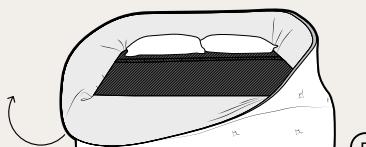
Per materasso:
150x200 - 160x200 - 180x200
For mattress:
150x200 - 160x200 - 180x200



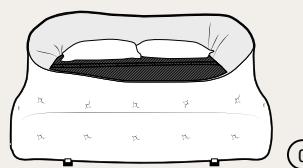
Accessori rivestiti in:
- cotone ecologico - ecological cotton
- cotone naturale - natural cotton
- lino Canovaccio - Canovaccio linen
- ecopelle - eco-leather
- pelle - leather

Colletto_bed

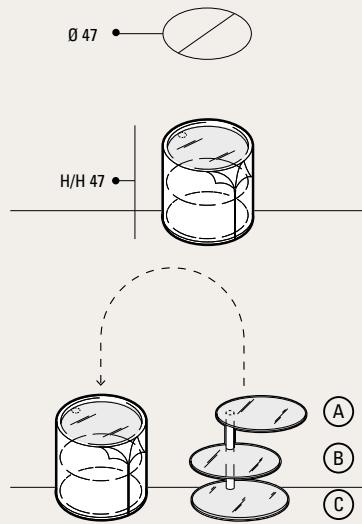
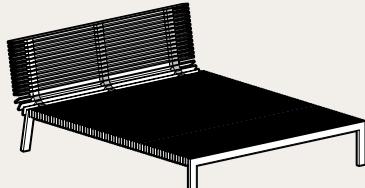
(A)



(B)



(C)

Colletto_storage**Steps_bed**

Letto Bed (cm)	Materasso Mattress (cm)
111x211	100x200
131x211	120x200
163x214	152x203
171x211	160x200
191x211	180x200

Rivestimento parte imbottita con tessuto Stretch monocolor o bicolor. I bottoni sono rivestiti con lo stesso tessuto dell'esterno.
Padding covering with single color or two colors Stretch fabric. The buttons are covered with the same fabric as the outside part.

Padding covering with single color or two colors Stretch fabric. The buttons are covered with the same fabric as the outside part.

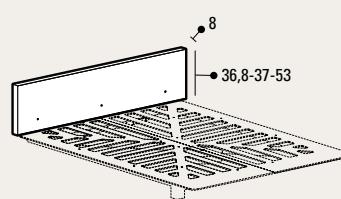
Finiture Vetro lucido-rivestimento parte imbottita con tessuto stretch
Finish Polished glass-padded part upholstered with stretch fabric

Rivestimento parte imbottita con tessuto stretch monocolor o bicolor. I bottoni sono rivestiti con lo stesso tessuto dell'esterno.
Padding covering with single color or two colors stretch fabric. The buttons are covered with the same fabric as the outside part.

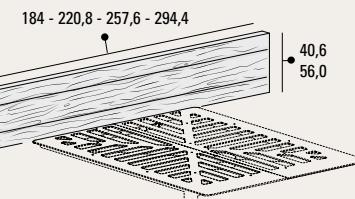
A e C: ripiani in vetro laccato (colori Lago)
 B: ripiano in vetro trasparente o laccato (colori Lago)
A and C: lacquered glass shelves (lago colours)
B: transparent or lacquered glass shelf (Lago colours). Please specify.

Pianale Platform (cm)	Materasso Mattress (cm)
130x224	100x200
130x224	110x200
130x224	120x200
165x224	150x200
165x224	160x200
180x224	160x200
180x224	170x200
180x224	180x200

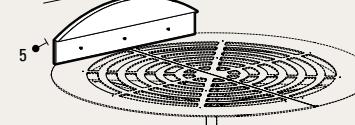
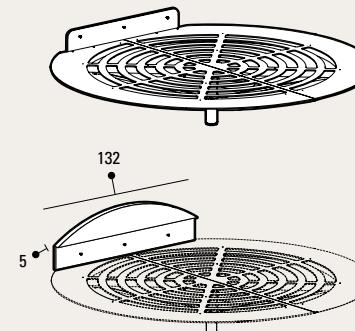
Finitura letto Feltro
Headrest finish Felt

Fluttua_bed

*Pianale diviso in due parti dalla misura 144 x 200
** Platform divided into two parts, measure from 144 x 200*

Fluttua_wildwood_bed

*Pianale diviso in due parti dalla misura 144 x 200
** Platform divided into two parts, measure from 144 x 200*

Fluttua_bed

132
 5

Pianale Platform (cm)	Materasso Mattress (cm)
94x196	100x200
114x196	120x200
144x200*	150x200
144x203*	152x203
154x200*	160x200
174x200*	180x200
187x200*	193x203

Finitura testiera: Cotone ecologico, ecopelle, pelle
 - Vetro lucido - Vetro opaco
 Accessori Illuminazione sottorete
Headrest finish: Ecological cotton, eco-leather, leather
 Polished glass - Matt glass
Accessories Underframe lighting

Testiera in wildwood con teste rientranti in wildwood o vetro lucido colorato o chiuse.
Wildwood headboard with recessed heads in wildwood or coloured glossy glass, or closed.

Per materasso: 150x200 - 160x200 - 180x200
For mattress: 150x200 - 160x200 - 180x200

Accessori rivestiti in: *Accessorized coated with:*
 - Cotone ecologico - Ecological cotton
 - Cotone naturale - Natural cotton
 - Lino Canovaccio - Canovaccio linen
 - Ecopelle - Eco-leather
 - Pelle - Leather

Pianale Platform (cm)	Materasso Mattress (cm)
234x218	240x220

Finitura testiera: Cotone Ecologico, Ecopelle, Pelle
 Accessori Illuminazione sottorete
Headrest finish: Ecological Cotton, Eco-leather, Leather
Accessories Underframe lighting

ZONA NOTTE BEDROOM

ARMADI WARDROBES

N.O.W. wardrobe

Componibilità armadio battente
Unit composition of hinged door wardrobe

231,5 [112,5 | 112,5]

233,5 [68,5 | 112,5 | 43,5]

235,5 [68,5 | 89,5 | 68,5]

237,5 [68,5 | 112,5 | 47,5]

239,5 [89,5 | 97,5 | 43,5]

241,5 [89,5 | 99,5 | 43,5]

243,5 [68,5 | 97,5 | 68,5]

245,5 [99,5 | 68,5 | 68,5]

247,5 [97,5 | 97,5 | 43,5]

249,5 [97,5 | 99,5 | 43,5]

251,5 [97,5 | 97,5 | 47,5]

253,5 [97,5 | 99,5 | 47,5]

254,5 [89,5 | 112,5 | 43,5]

255,5 [99,5 | 99,5 | 47,5]

256,5 [68,5 | 89,5 | 68,5]

258,5 [112,5 | 68,5 | 68,5]

260,5 [89,5 | 47,5 | 68,5 | 43,5]

262,5 [112,5 | 97,5 | 43,5]

264,5 [89,5 | 97,5 | 68,5]

266,5 [112,5 | 97,5 | 47,5]

268,5 [112,5 | 99,5 | 47,5]

270,5 [99,5 | 68,5 | 43,5 | 47,5]

272,5 [97,5 | 97,5 | 68,5]

274,5 [99,5 | 68,5 | 97,5]

276,5 [99,5 | 68,5 | 99,5]

277,5 [112,5 | 112,5 | 43,5]

279,5 [89,5 | 112,5 | 68,5]

281,5 [112,5 | 112,5 | 47,5]

283,5 [112,5 | 68,5 | 47,5 | 43,5]

285,5 [97,5 | 89,5 | 89,5]

Per armadio battente Smart
togliere 2 mm dalla larghezza totale.
*With Smart hinged door wardrobe
subtract 2 mm to the total width.*

237,5 [112,5 | 97,5 | 68,5]

289,5 [112,5 | 99,5 | 68,5]

291,5 [99,5 | 68,5 | 68,5 | 43,5]

293,5 [97,5 | 97,5 | 89,5]

295,5 [99,5 | 97,5 | 89,5]

297,5 [99,5 | 99,5 | 89,5]

299,5 [99,5 | 97,5 | 47,5 | 43,5]

300,5 [112,5 | 89,5 | 89,5]

301,5 [97,5 | 97,5 | 97,5]

302,5 [112,5 | 112,5 | 68,5]

303,5 [99,5 | 97,5 | 97,5]

304,5 [112,5 | 68,5 | 68,5 | 43,5]

305,5 [99,5 | 99,5 | 97,5]

306,5 [89,5 | 89,5 | 68,5 | 47,5]

307,5 [99,5 | 99,5 | 99,5]

308,5 [97,5 | 112,5 | 89,5]

310,5 [112,5 | 99,5 | 89,5]

312,5 [47,5 | 112,5 | 97,5 | 43,5]

314,5 [97,5 | 89,5 | 47,5 | 68,5]

316,5 [112,5 | 97,5 | 97,5]

318,5 [112,5 | 99,5 | 97,5]

320,5 [112,5 | 99,5 | 99,5]

322,5 [47,5 | 97,5 | 97,5 | 68,5]

323,5 [112,5 | 112,5 | 89,5]

331,5 [112,5 | 112,5 | 97,5]

333,5 [112,5 | 112,5 | 99,5]

335,5 [97,5 | 89,5 | 68,5 | 68,5]

337,5 [99,5 | 89,5 | 68,5 | 68,5]

339,5 [47,5 | 112,5 | 99,5 | 68,5]

341,5 [89,5 | 99,5 | 97,5 | 43,5]

343,5 [97,5 | 97,5 | 68,5 | 68,5]

345,5 [99,5 | 97,5 | 68,5 | 68,5]

346,5 [112,5 | 112,5 | 112,5]

348,5 [89,5 | 89,5 | 89,5 | 68,5]

349,5 [97,5 | 99,5 | 97,5 | 43,5]

350,5 [112,5 | 89,5 | 68,5 | 68,5]

351,5 [97,5 | 97,5 | 97,5 | 47,5]

352,5 [112,5 | 112,5 | 68,5 | 47,5]

353,5 [99,5 | 97,5 | 97,5 | 47,5]

354,5 [97,5 | 112,5 | 89,5 | 43,5]

355,5 [99,5 | 99,5 | 97,5 | 47,5]

268,3 [*99,5 | 89,5 | 68,5]

274,3 [97,5 | 97,5 | 68,5]

276,3 [*99,5 | 97,5 | 68,5]

278,3 [99,5 | 99,5 | 68,5]

279,3 [89,5 | 89,5 | 89,5]

281,3 [*112,5 | 89,5 | 68,5]

287,3 [139,5 | 139,5]

287,3 [*97,5 | 89,5 | 89,5]

289,3 [*112,5 | 97,5 | 68,5]

289,3 [*99,5 | 89,5 | 89,5]

291,3 [*112,5 | 99,5 | 68,5]

295,3 [97,5 | 97,5 | 89,5]

297,3 [*99,5 | 97,5 | 89,5]

299,3 [99,5 | 99,5 | 89,5]

302,3 [89,5 | 89,5 | *112,5]

303,3 [97,5 | 97,5 | 97,5]

304,3 [112,5 | 112,5 | 68,5]

305,3 [*99,5 | 97,5 | 97,5]

307,3 [99,5 | 99,5 | 97,5]

309,3 [99,5 | 99,5 | 99,5]

310,3 [*112,5 | 97,5 | 89,5]

312,3 [*112,5 | 99,5 | 89,5]

318,3 [*112,5 | 97,5 | 97,5]

320,3 [*112,5 | 97,5 | 99,5]

322,3 [*112,5 | 99,5 | 99,5]

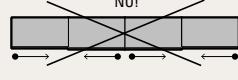
325,3 [112,5 | 112,5 | 89,5]

331,3 [*139,5 | 112,5 | 68,5]

333,3 [112,5 | 112,5 | 97,5]

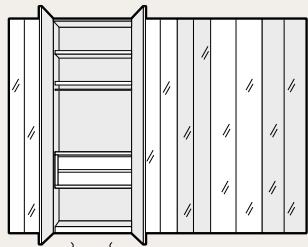
335,3 [112,5 | 112,5 | 99,5]

348,3 [112,5 | 112,5 | 112,5]



1 armadio in media ogni 1,4 cm
1 wardrobe on every 1.4 cm on average

N.O.W. _wardrobe

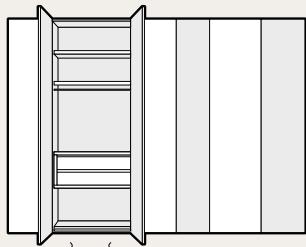


Apertura Now
Now opening
Armadio battente
Hinged door wardrobe

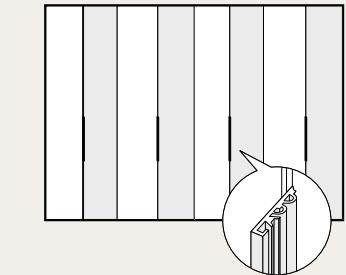


Con la semplice pressione della mano si crea una depressione che permette di aprire l'anta.
*A new type of opening:
the door can be opened with a simple push.*

N.O.W. Smart_wardrobe

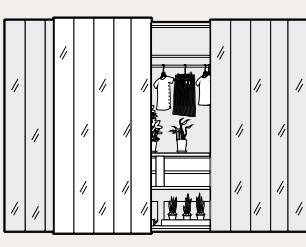


Apertura push-pull
Push-pull opening
Armadio battente Smart
Smart hinged door wardrobe



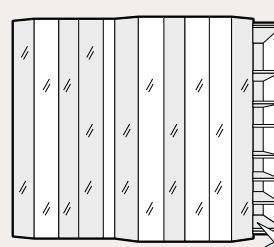
Apertura con la nuova maniglia logo
Opening with logo handle
Armadio battente Smart
Smart hinged door wardrobe

N.O.W._wardrobe

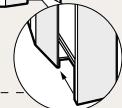


Armadio scorrevole
Sliding door wardrobe

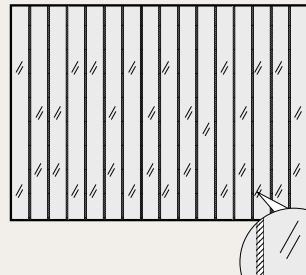
N.O.W. Diamond_wardrobe



Armadio scorrevole Diamond
Diamond sliding door wardrobe



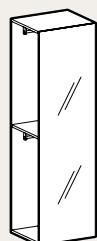
N.O.W. Line_wardrobe



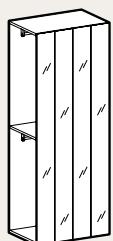
Fughe colorate
Coloured junctions

Tipologia colonne

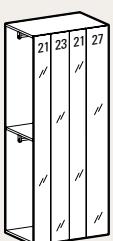
Column types



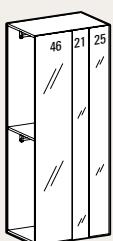
Intera
Single piece



Regolare
By regular steps



Asimmetrica
Asymmetrical



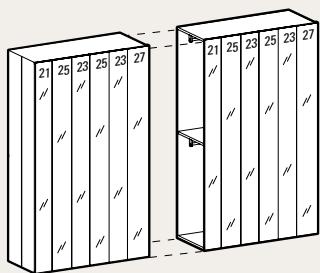
Varia
Others

Altezze disponibili Available heights (cm)
227
243
265
290*

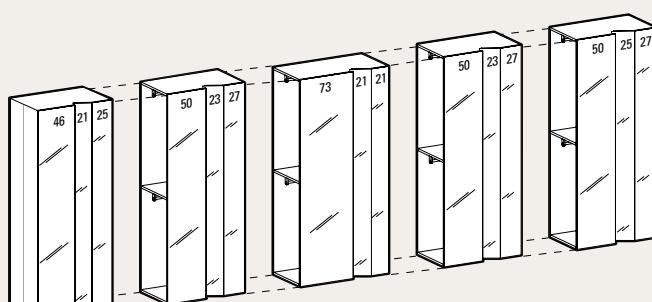
*(solo battente)
*(hinged doors only)

Esempi di componibilità

Examples of unit composition



Scorrevole Sliding type Comp. 109



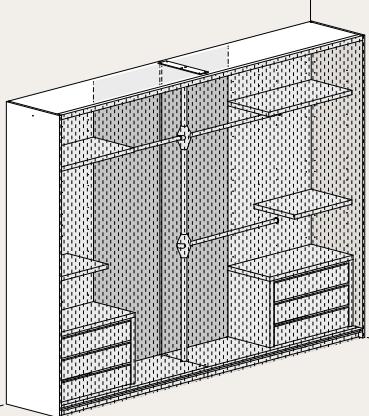
Battente Hinged type - Comp. 105

ZONA GIORNO-NOTTE LIVING-BEDROOM

ARMADI WARDROBES

Et Voilà Tree_wardrobe

Struttura ad albero
Tree unit

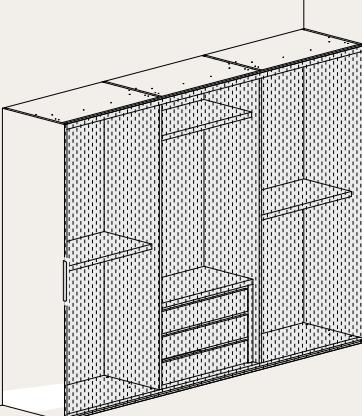


Tessuto Stratus
Tessuto Incertum
Tessuto Organicum
Tessuto Alveare
Schienale e fianchi esterni laccati o tessuto Stratus, Incertum, Organicum, Alveare.

*Stratus Fabric
Incertum
Organicum
Alveare
Stratus fabric and lacquered or Stratus fabric backs and external sides.*

Et Voilà_wardrobe

Struttura a vani a terra
Shelving unit floor

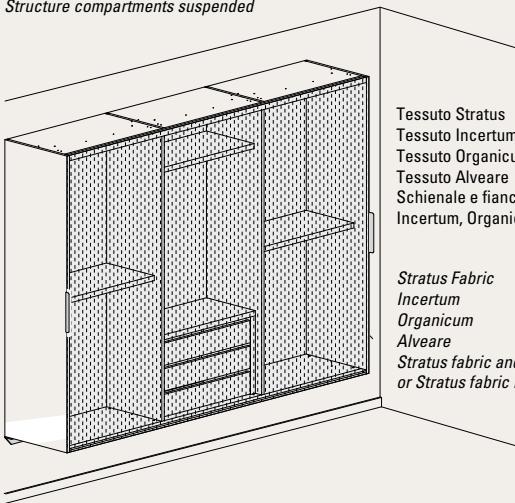


Tessuto Stratus
Tessuto Incertum
Tessuto Organicum
Tessuto Alveare
Schienale e fianchi esterni laccati o tessuto Stratus, Incertum, Organicum, Alveare.

*Stratus Fabric
Incertum
Organicum
Alveare
Stratus fabric and lacquered or Stratus fabric backs and external sides.*

Et Voilà Weightless_wardrobe

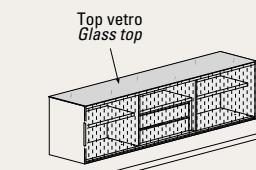
Struttura a vani sospesi
Structure compartments suspended



Tessuto Stratus
Tessuto Incertum
Tessuto Organicum
Tessuto Alveare
Schienale e fianchi esterni laccati o tessuto Stratus, Incertum, Organicum, Alveare.

*Stratus Fabric
Incertum
Organicum
Alveare
Stratus fabric and lacquered or Stratus fabric backs and external sides.*

Et Voilà_storage

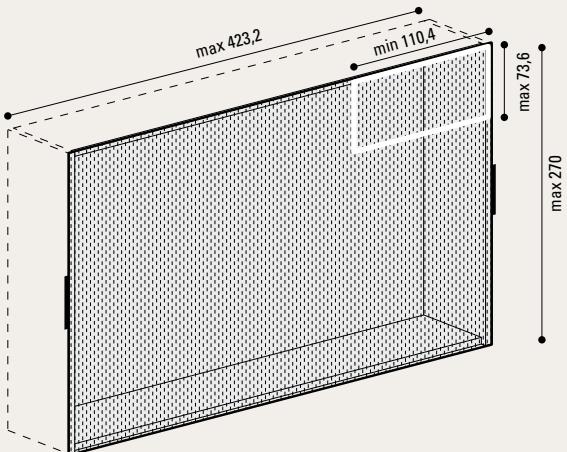


Tessuto Stratus
Tessuto Incertum
Tessuto Organicum
Tessuto Alveare
Schienale e fianchi esterni laccati o tessuto Stratus, Incertum, Organicum, Alveare.

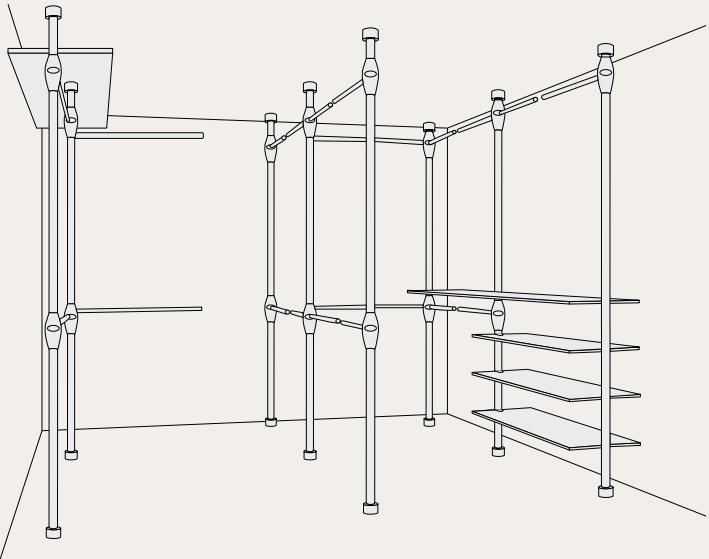
*Stratus Fabric
Incertum
Organicum
Alveare
Stratus fabric and lacquered or Stratus fabric backs and external sides.*

Modularità tessuto - Fabric modularity

Altezza al millimetro per i profili verticali: H min 73,6 cm - H max 270 cm
Larghezza al millimetro per i binari orizzontali di scorrimento: L min 110,4 cm - L max 423,2 cm
*Height to the millimeter for vertical profiles: H min 73,6 cm - H max 270 cm
Width to the millimeter for horizontal binary: W min 110,4 cm - W max 423,2 cm*



Et Voilà Tree_walk - in closet

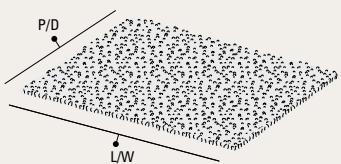


ZONA GIORNO-NOTTE LIVING-BEDROOM

TAPPETI RUGS

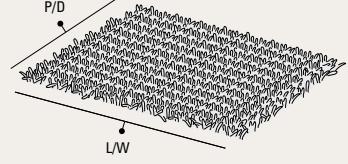
Tappeto FLAT: 100% poliammide 6,6, accoppiato con felto sintetico di supporto. Spessore 1,7 cm, texture rasa in 5 colori.
Entrambe le finiture hanno un'alta resistenza al calpestio e al rotolamento delle ruote delle sedie.
FLAT rug: 100% polyamide 6,6, coupled with synthetic felt support. 1.7 cm thick, smooth texture in 5 colors. Both finishes are suitable for intense use and heavy wear (including rolling of chair wheels).

36e8_rug Flat



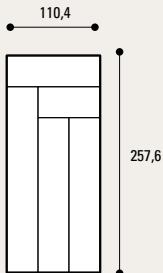
L/D	73,6	110,4	147,2	184	220,8	257,6	294,4
P/W	-	18,4	18,4	18,4	18,4	18,4	18,4
36,8	36,8	36,8	36,8	36,8	36,8	36,8	36,8
55,2	55,2	55,2	55,2	55,2	55,2	55,2	55,2
73,6	73,6	73,6	73,6	73,6	73,6	73,6	73,6
-	110,4	110,4	110,4	110,4	110,4	110,4	-

36e8_rug Curly

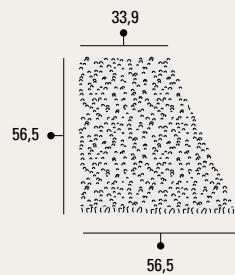


Esempi di componibilità
Examples of unit composition

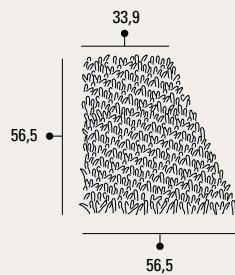
Moduli 36e8 36e8 unit



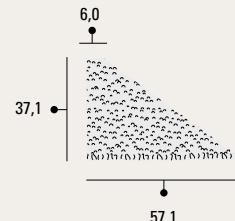
Slide_rug unit 1 - Flat



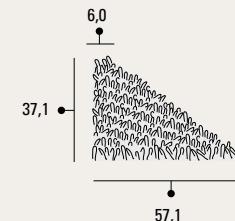
Slide_rug unit 1 - Curly



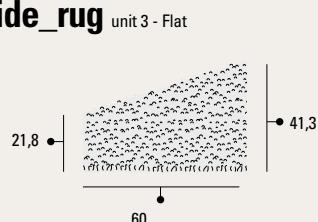
Slide_rug unit 2 - Flat



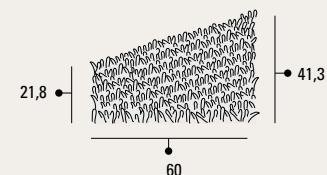
Slide_rug unit 2 - Curly



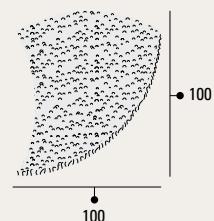
Slide_rug unit 3 - Flat



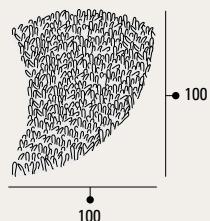
Slide_rug unit 3 - Curly



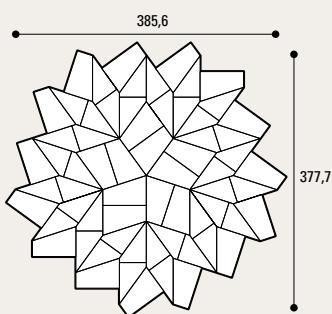
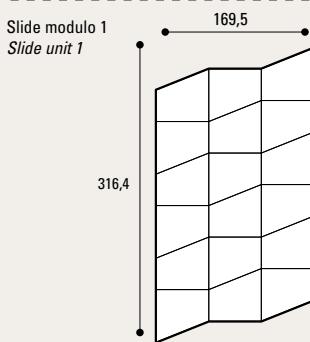
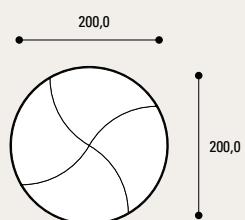
Plet_rug Flat



Plet_rug Curly



Modulo Plet Plet unit

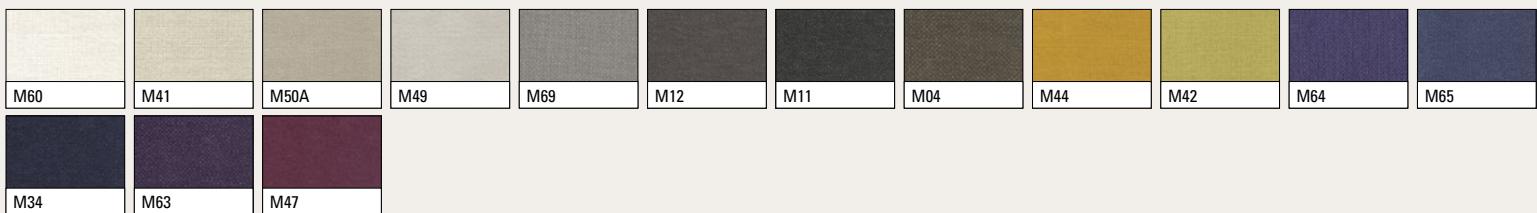


FINITURE FINISHES

NOTE TECNICHE TECHNICAL NOTES

Cotone ecologico - Ecological cotton

Air_sofa, Fluttua_bed, Air_bed, Stiletto_bed, Kussin_bed, Chama_sofa, Chama_armchair



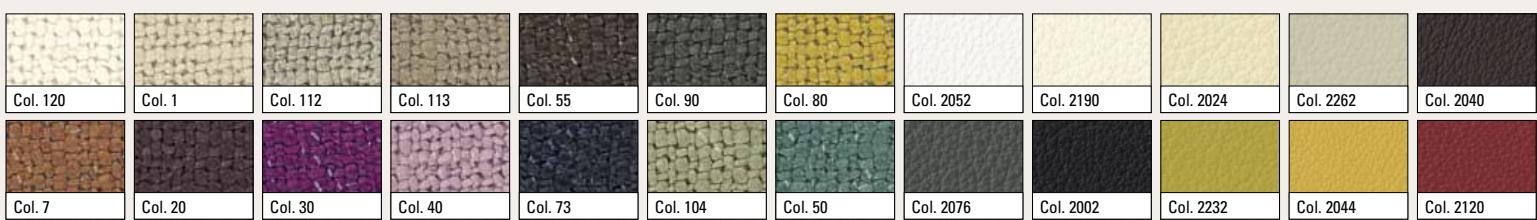
Cotone naturale - Natural cotton

Air_sofa, Air_bed, Stiletto_bed, Kussin_bed, Chama_sofa, Chama_armchair



Lino Canovaccio - Canovaccio Linen

Air_sofa, Air_bed, Kussin_bed, Chama_sofa, Chama_armchair



Ecopelle - Eco-leather

Air_sofa, Fluttua_bed, Air_bed, Stiletto_bed, Kussin_bed, Chama_sofa, Chama_armchair, Huggy_armchair



Sun (Outdoor)

Air_sofa



Lago Tailoring

Et Voilà_storage, Et Voilà_wardrobe, Air_bed*, Air_sofa*



Tessuti - Fabrics

Huggy_armchair

Tessuto Stretch - Stretch fabric

Colletto_bed, Colletto_storage



Nastri elastici - Elastic Bands

Lastika_armchair



Flat

Rug



Curly

Rug



Laccato vetro lucido, vetro opaco - Lacquered polished glass, matt glass



Laminglass

36e8_kitchen



Laminato - Laminate

Air_table



Quarzo - Quartz

36e8_kitchen, Air_table



Metallo - Metal

Frame



Feltro - Felt

Steps_bed, Steps_chair, Steps_stool



Bump wood

Air_table, Trestle_table



Rovere - Oak

Joynt_chair, Comfort Table



Wildwood

Air_bed, Air_table, Air_shelf



FIND US

CERCA IL PUNTO VENDITA PIÙ VICINO A TE
NEL NOSTRO SITO WWWLAGOIT - DOVE
SEARCH FOR STORES NEAR YOU IN OUR SITE
WWWLAGOIT - WHERE



Sono molti i negozi nel mondo che hanno abbracciato il nuovo concetto di design domestico LAGO.

Presso i nostri principali format LAGOSTORE, LAGOSPACE e LAGOPOINT, potrai trovare la rappresentazione di uno o più appartamenti, completi di tutte le aree della casa e arredati totalmente LAGO; negli altri, potrai comunque progettare e richiedere qualsiasi nostro prodotto o sistema di arredamento. I nostri punti vendita infatti non sono solo dei format espositivi ma una rete di persone che portano i nostri valori all'interno delle vostre case, con professionalità e competenza. Potrai trovare insieme a loro nuove idee e soluzioni progettuali, pensate apposta per te e per la tua casa.

I nostri monomarca LAGOSTORE li trovi nei maggiori centri urbani, nelle principali città turistiche e nei centri storici, i nostri maggiori partner multibrand, LAGOSPACE e LAGOPOINT, sono molto diffusi e presenti in moltissimi paesi del mondo.

Puoi trovarli qui: www.lago.it - DOVE/FIND US oppure scrivici a info@lago.it

There are many shops in the world who have embraced the new LAGO home design concept.

At our main LAGOSTORE, LAGOSPACE and LAGOPOINT outlets you can find one or more of our apartments with rooms that are all fully furnished by LAGO; in the other outlets you can plan/develop or ask for any of our products or interior decorating systems.

Our stores do not only exhibit our products, they are also a network of people who bring our values into your homes with both professionalism and competence. With their help you will discover new ideas and design solutions, developed especially for you and your home. Our LAGOSTORE brand stores can be found in all the major shopping centers, tourist cities and historical centers.

Our main multi-brand partners, LAGOSPACE and LAGOPOINT are selected stores located in many countries throughout the world.

You can find them here at: www.lago.it - WHERE / FIND US or write to us at info@lago.it



© LAGO S.P.A.
VIA DELL'ARTIGIANATO II, 21
35010 VILLA DEL CONTE
PD - ITALY

WWWLAGOIT