

zanotta: preview 2019

Zanotta Spa
I-20834 Nova Milanese
Via Vittorio Veneto 57
Tel +39 0362 4981
sales@zanotta.it
www.zanotta.it

Dal 1954 a oggi, la storia di Zanotta incrocia le storie degli uomini: quelli che ne hanno curato il progetto culturale, quelli che hanno messo le proprie mani al servizio della visione aziendale, quelli che hanno fatto un'instancabile ricerca tecnologica e sperimentale per dare ai sogni degli architetti e dei designer la forma della bellezza. Ma anche di quegli uomini e quelle donne che intorno a questo immaginario simbolico, fluido, leggero, ironico hanno costruito il proprio abitare, gli uomini e le donne del mondo al quale Zanotta da più di sessant'anni guarda come mercato. L'esito di questo lavoro di cura, coraggio e saper fare è una collezione unica nel panorama del design, con più di 100 designer che hanno realizzato 550 prodotti, dei quali 304 sono presenti nei musei di tutto il mondo. Una storia che è la storia del design e dell'architettura del Novecento e insieme un esemplare inventario antropologico dei progetti che lo hanno abitato. Oggi Zanotta è la sponda calda, familiare, informale del gruppo Tecno.

Zanotta's story has been intertwined with men's stories ever since 1954: the men who were in charge of the cultural project, those who put their hands at the disposal of the company's vision, those who performed untiring technological and experimental research to shape the dreams of architects and designers with beauty. But also of those men and women who built their own living environment around this symbolic, fluid, light-weight and ironic imaginary notion; those men and women across the world who have made up Zanotta's target for over sixty years. The outcome of this painstaking care, courage and know-how is a collection that is one-of-a-kind in the design world, having involved more than one hundred designers who conceived 550 products, of which 304 are now in museum collections all over the world. A story that is the story of 20th Century design and architecture and also a perfect anthropological inventory of its constituent projects. Today, Zanotta is the warm, domestic and informal side of the Tecno group.

Concept,
graphic design
studio
Leonardo Sonnoli

Photo
Sara Magni

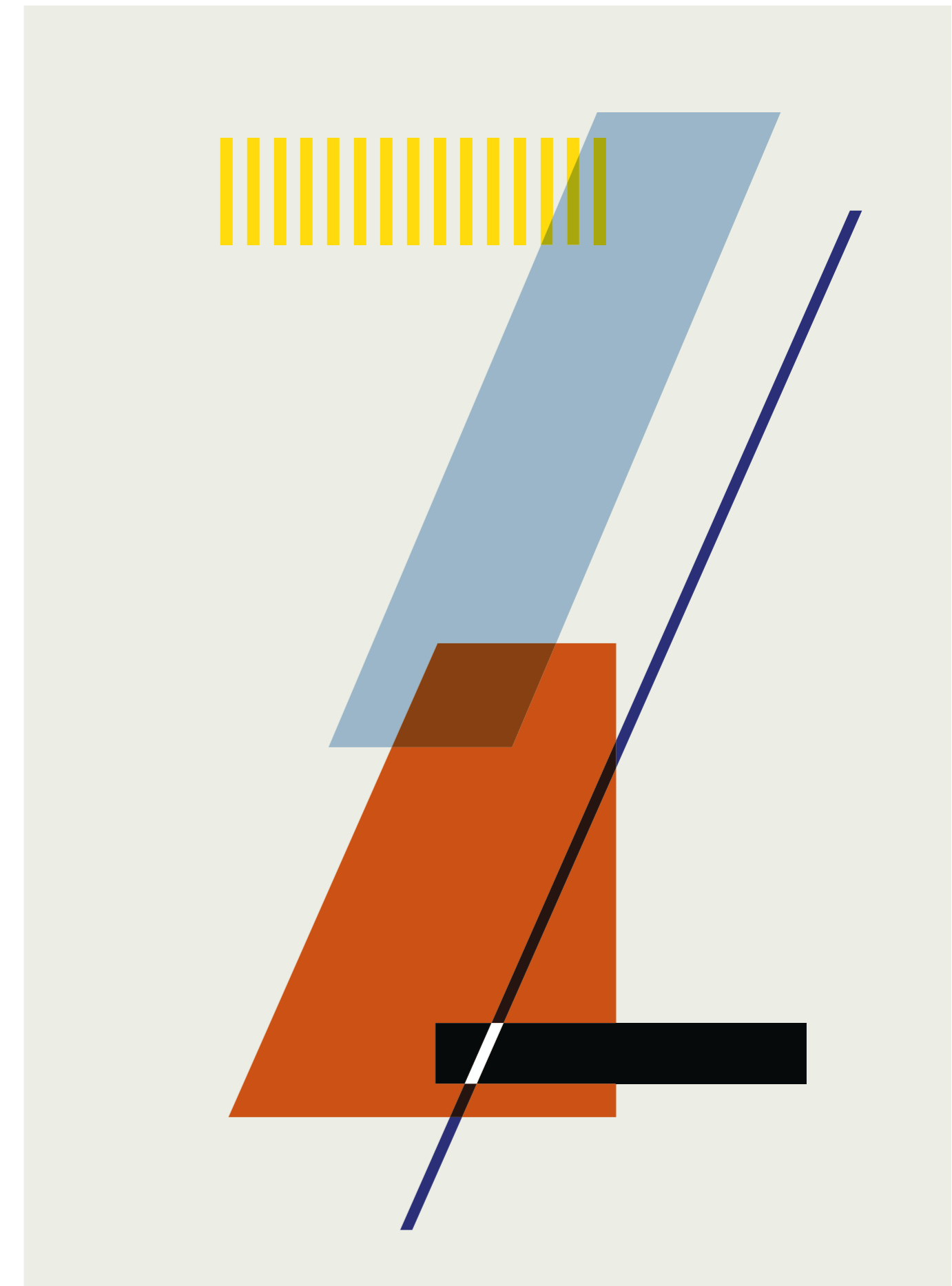
Pre-press
Diodo, Milano

Printing
Arti Grafiche Turati

Copyright 2019
© Zanotta spa
All rights reserved

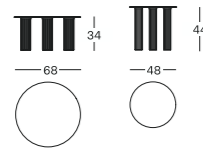
Zanotta spa si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le textures ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Zanotta spa reserves the right to change, without previous notice, materials, covers, finishes and drawings of the products presented in this catalogue. The textures and colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.



667 *Echino*

design
Sebastian Herkner, 2019



Tavolino.

Gambe in vetro soffiato a tre strati nei colori fumè, azzurro, ambrà o blu. Piani in lamiera di acciaio spessore 4 mm nichelsatinati colore naturale o nero oppure in cristallo a specchio spessore 5 mm.

Small table.

Three-layered blown glass legs in the shades smoky grey, light-blue, amber or blue. Steel sheet top, 4 mm thick, with either natural or black nickel-satin finish or mirror top, 5 mm thick.

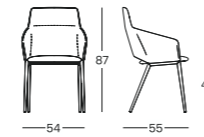
Petite table.

Pieds en verre soufflé à trois couches dans les couleurs gris-fumé, bleu clair, ambre ou bleu. Plateau en tôle d'acier, épaisseur 4 mm, dans les finitions nickel satiné naturel, nickel satiné noir, ou en miroir épaisseur 5 mm.



2261/A *Tusa*

design
Rodolfo Dordoni, 2019



Poltroncina con schienale alto.

Gambe in acciaio verniciato colore grigio cenere o nero. Sedile in multistrato con imbottitura in poliuretano schiumato autoestingente. Struttura schienale in acciaio con imbottitura in poliuretano schiumato autoestingente. Rivestimento sfilabile in stoffa o in pelle. È disponibile anche la versione con sedile in pelle 95 e schienale in tessuto cat. 30.

Armchair with high backrest.

Legs in ash-grey or black painted steel. Plywood seat upholstered with self-extinguishing polyurethane foam. Steel backrest with self-extinguishing polyurethane foam upholstery. Removable fabric or leather cover. The version with leather 95 covered seat cushion and backrest in fabric cat. 30 is also available.

Fauteuil avec dossier haut.

Pieds en acier verni dans les couleurs gris cendre ou noir. Assise en contreplaqué et rembourrée en mousse de polyuréthane autoextinguible. Structure du dossier en acier avec rembourrage

en mousse de polyuréthane auto-extinguible. Revêtement déhoussable en tissu ou en cuir. La version avec siège rembourré en cuir 95 et dossier en tissu cat. 30 est aussi disponible.

Sessel mit hoher Rückenlehne.

Beine aus Aschengrau oder schwarz lackiertem Stahl. Sitz aus Sperrholz mit Polsterung aus selbstlöschendem Polyurethanschäum. Rückenlehne aus Stahl mit Polsterung aus selbstlöschendem Polyurethanschäum. Abnehmbarer Bezug aus Stoff oder Leder. Die Ausführung mit Sitzkissen aus Leder 95 und Rückenlehne mit Stoff Kat. 30 ist auch verfügbar.

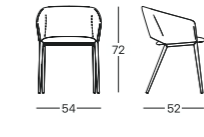
Butaquita con respaldo alto.

Patas de acero pintado en color gris ceniza o negro. Asiento en contrachapado y acolchado con espuma de poliuretano auto extingible. Estructura del respaldo en acero acolchado de espuma de poliuretano autoextinguible. Tapizado desenfundable de tejido o de piel. Existe también una versión con asiento en piel 95 y respaldo en tejido cat. 30.



2261/B *Tusa*

design
Rodolfo Dordoni, 2019



Poltroncina con schienale basso.

Gambe in acciaio verniciato colore grigio cenere o nero. Sedile in multistrato con imbottitura in poliuretano schiumato autoestingente. Struttura schienale in acciaio con imbottitura in poliuretano schiumato autoestingente. Rivestimento sfilabile in stoffa o in pelle. È disponibile anche la versione con sedile in pelle 95 e schienale in tessuto cat. 30.

Armchair with low backrest.

Legs in ash-grey or black painted steel. Plywood seat upholstered with self-extinguishing polyurethane foam. Steel backrest with self-extinguishing polyurethane foam upholstery. Removable fabric or leather cover. The version with leather 95 covered seat cushion and backrest in fabric cat. 30 is also available.

Fauteuil avec dossier bas.

Pieds en acier verni dans les couleurs gris cendre ou noir. Assise en contreplaqué et rembourrée en mousse de polyuréthane autoextinguible. Structure du

dossier en acier avec rembourrage en mousse de polyuréthane auto-extinguible. Revêtement déhoussable en tissu ou en cuir. La version avec siège rembourré en cuir 95 et dossier en tissu cat. 30 est aussi disponible.

Sessel mit niedriger Rückenlehne.

Beine aus Aschengrau oder schwarz lackiertem Stahl. Sitz aus Sperrholz mit Polsterung aus selbstlöschendem Polyurethanschäum. Rückenlehne aus Stahl mit Polsterung aus selbstlöschendem Polyurethanschäum. Abnehmbarer Bezug aus Stoff oder Leder. Die Ausführung mit Sitzkissen aus Leder 95 und Rückenlehne mit Stoff Kat. 30 ist auch verfügbar.

Butaquita con respaldo bajo.

Patas de acero pintado en color gris ceniza o negro. Asiento en contrachapado y acolchado con espuma de poliuretano auto extingible. Estructura del respaldo en acero acolchado de espuma de poliuretano autoextinguible. Tapizado desenfundable de tejido o de piel. Existe también una versión con asiento en piel 95 y respaldo en tejido cat. 30.

